

# Тасмолинская археологическая культура



**5 класс**

**История Казахстана**

**Раздел 3. Саки**

**Тема: «Возникновение кочевого  
скотоводства»**

**Учебные цели:**

**5.2.2.1 – описывать**

**археологические памятники;**

**5.2.1.2 – описывать мировоззрение  
древних племен.**

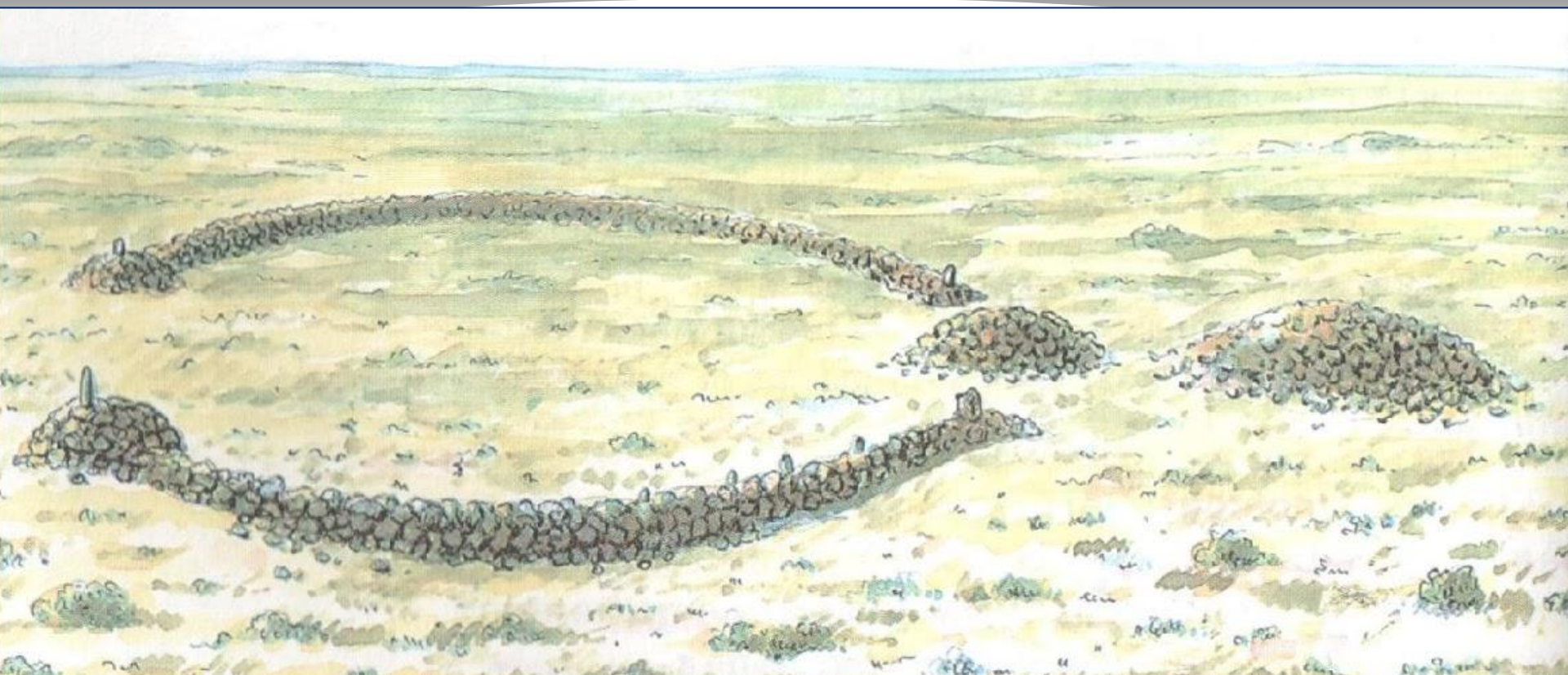
# Тасмолинская археологическая культура



Памятники раннего железного века Сарыарки относятся к **тасмолинской культуре**. Название дано по местности **Тасмола** в Павлодарской области, где впервые был раскопан курган данной культуры. Позже такие курганы были найдены в Центральном, Северном и Восточном Казахстане

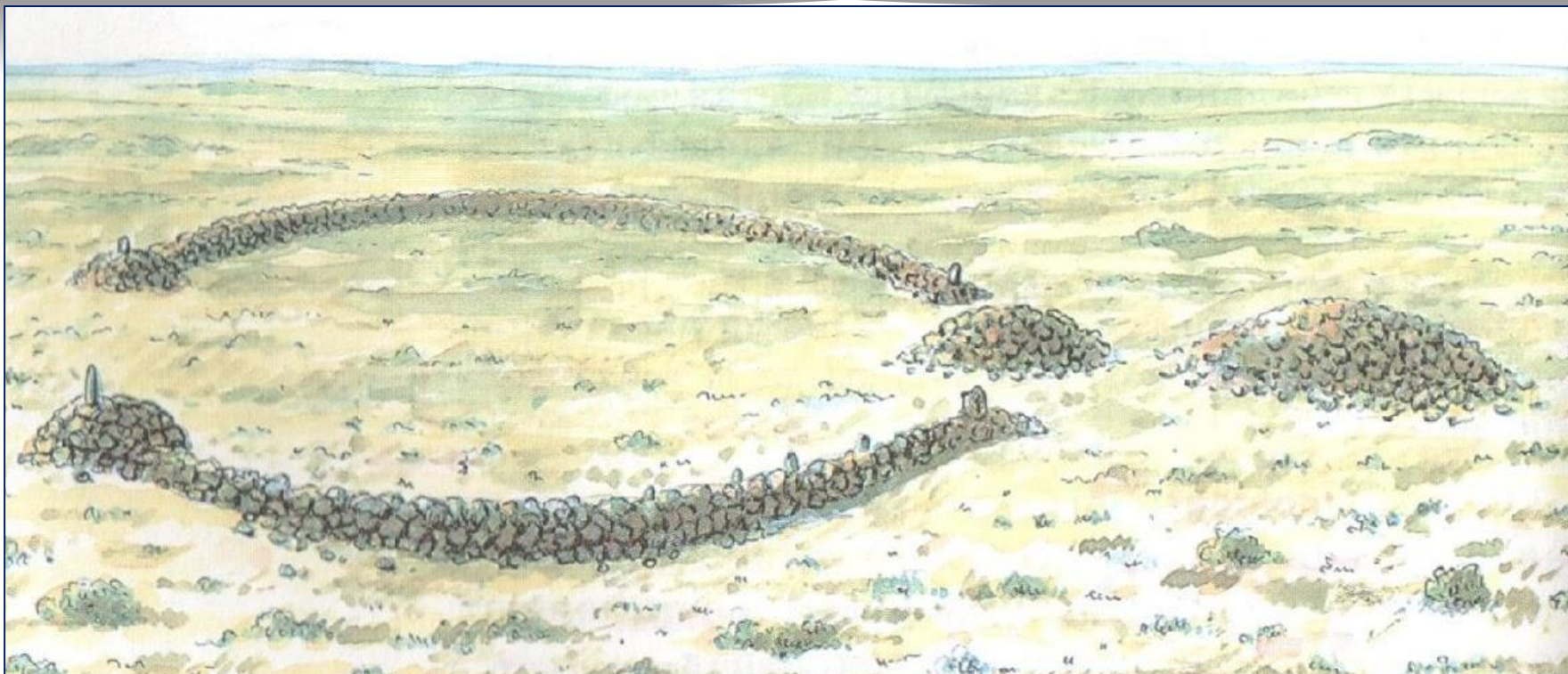


# Тасмолинская археологическая культура



Для тасмолинской культуры характерны так называемые *курганы «с усами»*.

## Как выглядели курганы «с усами»?



**Курганы тасмолинской культуры состоят из трех частей: большой курган, малый курган и гряды, выложенные из камней, в виде полудуг длиной от 10 до 300 м.**

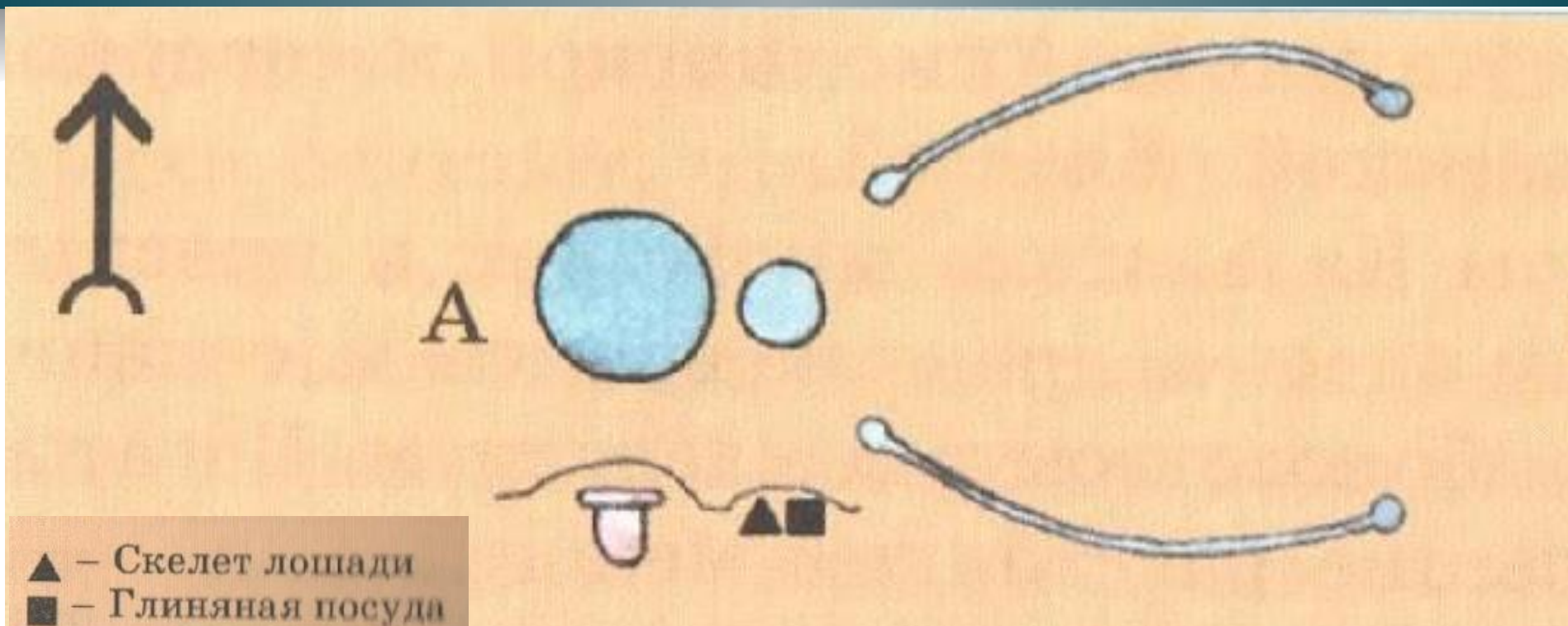


# Почему курганы названы курганы «с усами»?



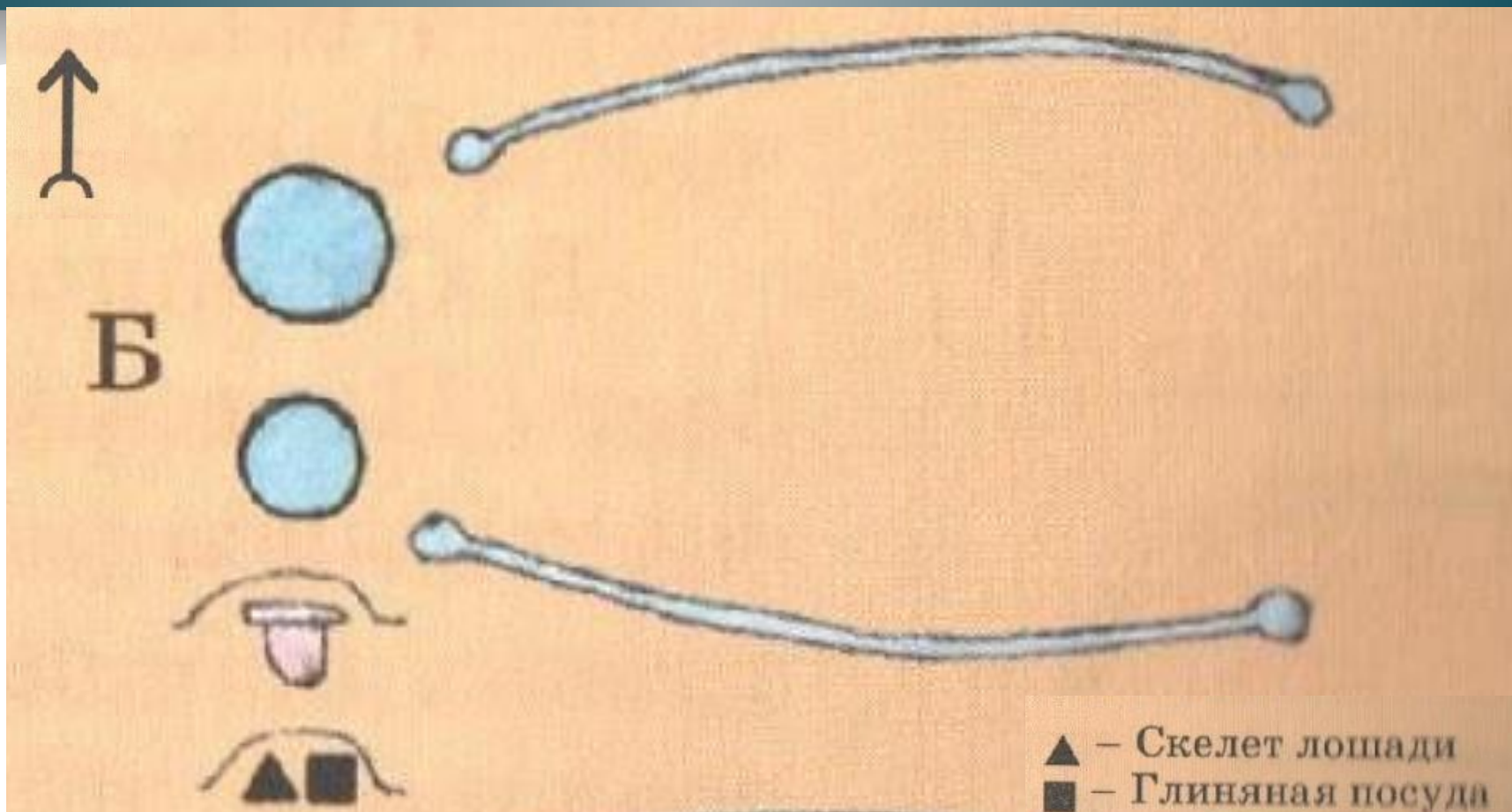
Эти каменные гряды примыкают к курганам и всегда обращены на восток. Если посмотреть сверху, они напоминают гигантские «усы», поэтому получили такое название – курганы «с усами».

# Как выглядели курганы «с усами»?



Встречаются четыре вида курганов с «усами». **К первому виду** относятся малые курганы, выложенные с восточной стороны от большого кургана. От восточной стороны малого кургана отходит каменная цепочка, напоминающая «усы».

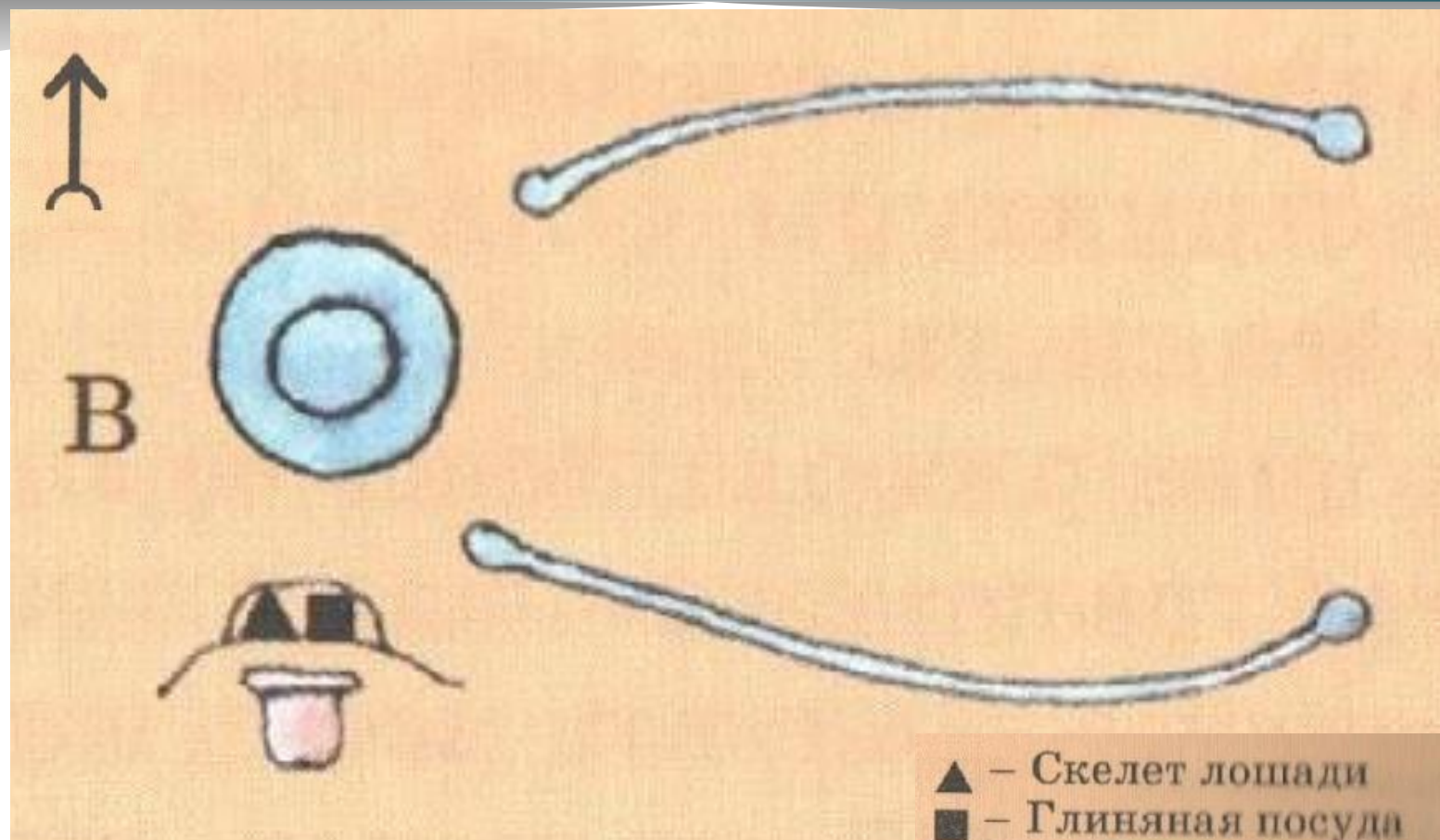
# Как выглядели курганы «с усами»?



При **втором виде** два кургана строились с юга на север в одном ряду, и от каждого из них, с южной и северной сторон на восток отходят каменные дуги – «усы»

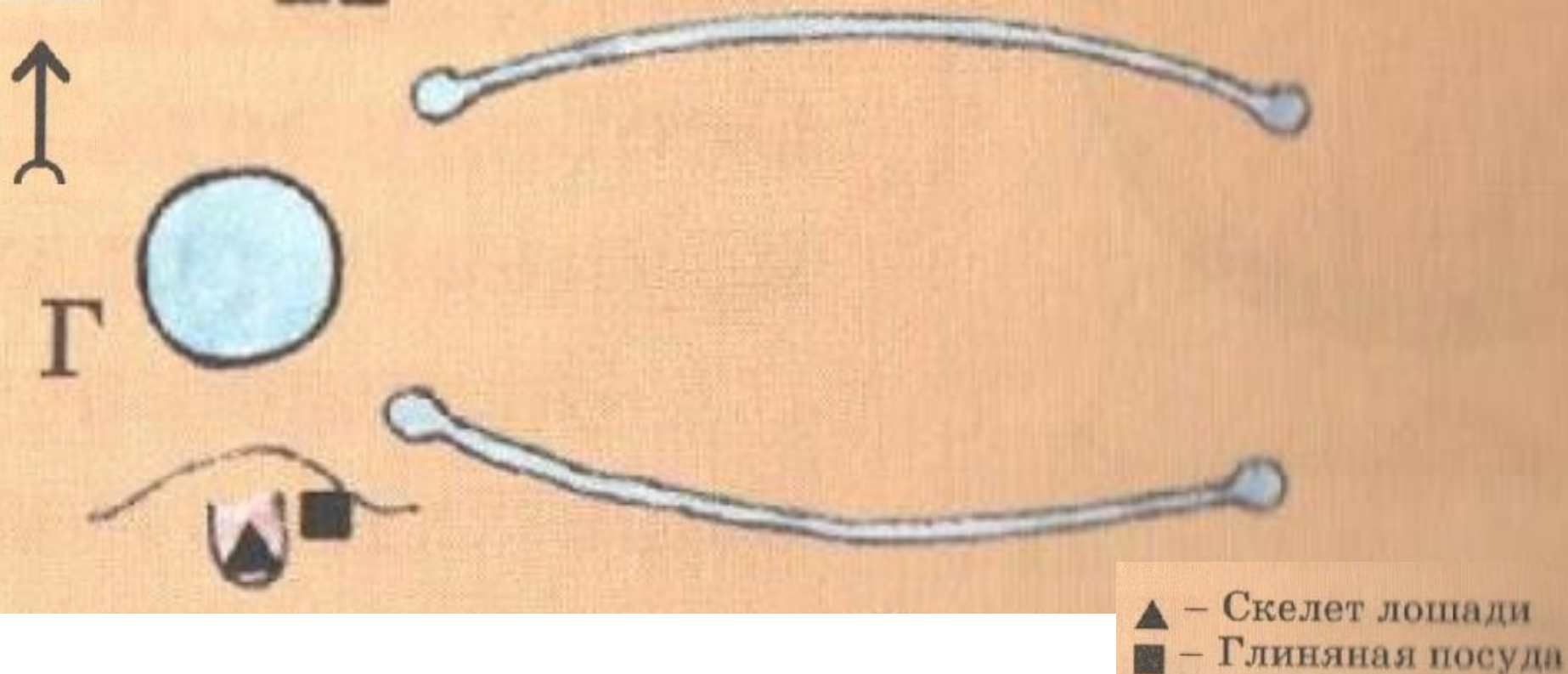


# Как выглядели курганы «с усами»?



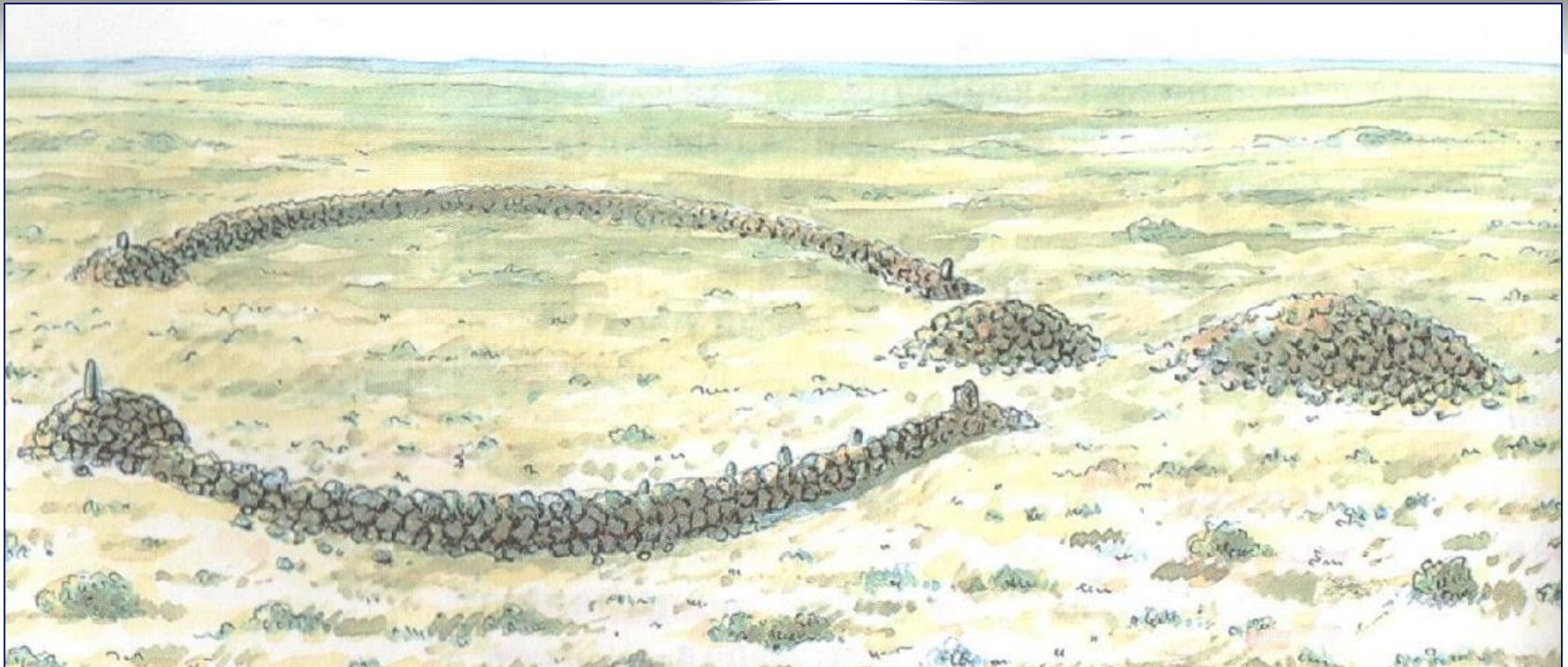
**Третий вид** – это когда сначала строился один большой курган, а затем на нём возводили малый курган. От восточной стороны большого кургана отходят «усы».

# Как выглядели курганы «с усами»?



**Четвёртый вид** схож с третьим, т.е. он состоит из двух курганов, построенных друг на друге. Границу между двумя курганами можно отследить только в ходе раскопок.

# Что найдено в курганах «с усами»?



**Под большим курганом в грунтовой яме, глубиной около двух метров находится захоронение человека. В малом кургане встречаются глиняные сосуды и останки лошади, которую принесли в жертву покойному.**



# Что найдено в курганах «с усами»?



*Детали бронзового  
пояса из  
Тасмолинского кургана  
(VII-III вв. до н.э.)*



*Детали конского снаряжения.  
Могильник Тасмола*

Рассмотрите находки, обнаруженные археологами в курганах Тасмолинской культуры. Они показывают, что в обществе тасмолинцев были прекрасные мастера бронзолитейного дела и ювелирного искусства.

# Что найдено в курганах «с усами»?

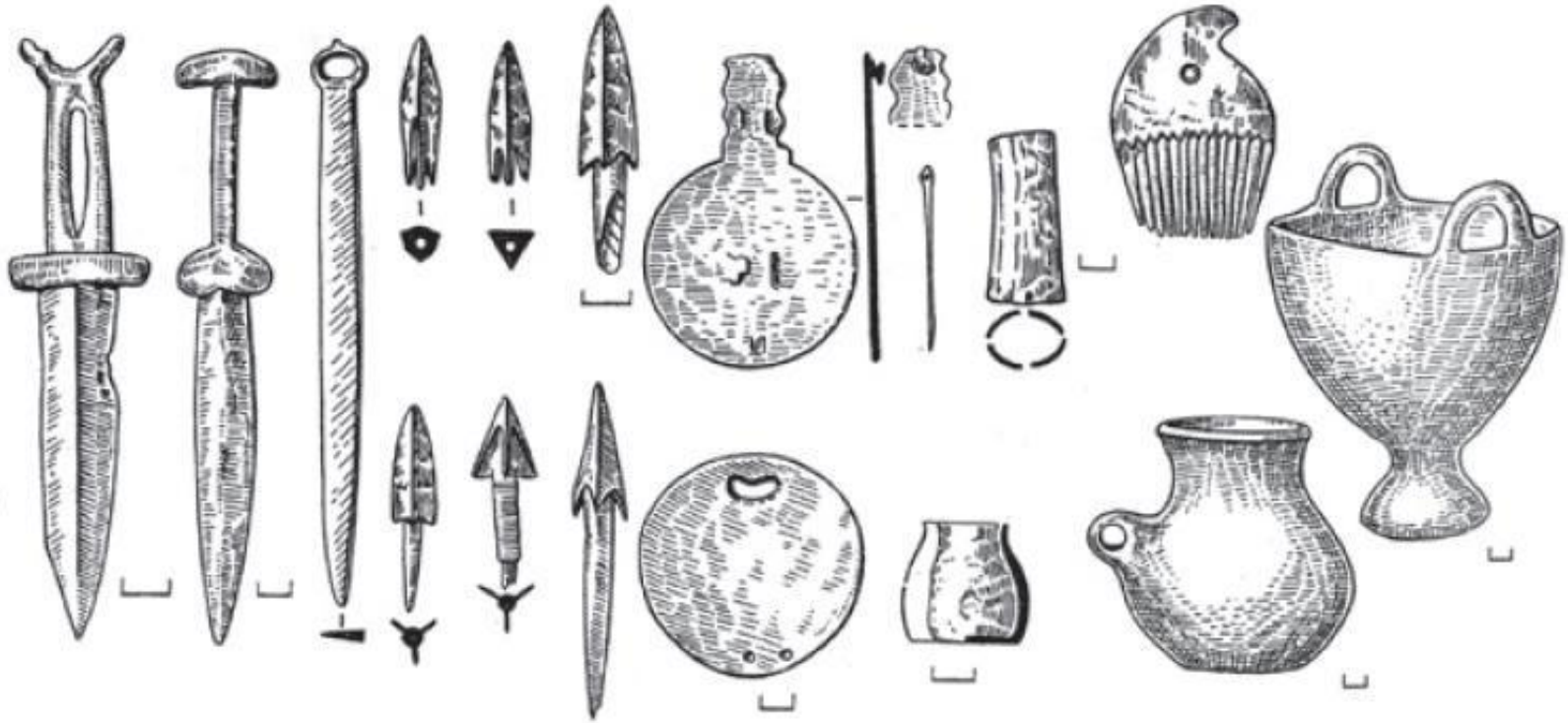
Период VII—VI вв. до н. э.



Археологические находки из курганов «с усами» делятся на 3 группы: оружие; конское снаряжение; предметы быта, ритуальные и ювелирные изделия. Здесь найдены изделия из железа: наконечники стрел, кинжалы, конские удила.

# Что найдено в курганах «с усами»?

Период V—IV вв. до н. э.



Посуды из керамики найдено мало. В основном встречаются деревянные, кожаные и металлические сосуды. Это говорит о кочевом образе жизни тасмолинцев, при котором в быту была удобна небыющая посуда.



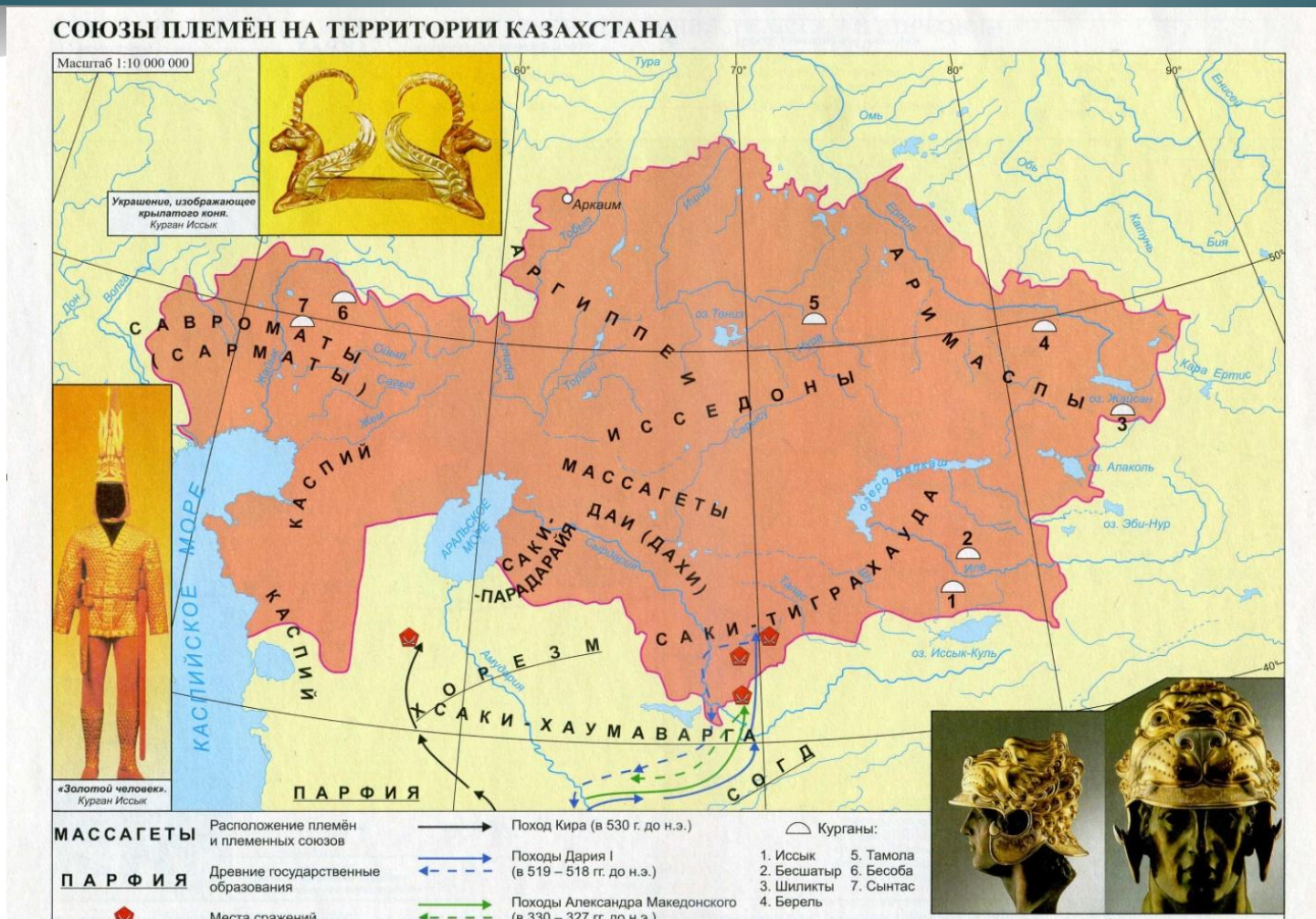
# Что найдено в курганах «с усами»?



*Украшения-бляхи в зверином стиле из Тасмолинского кургана (VII-VI вв. до н.э.)*

Встречаются бронзовые и золотые фигурки тигра, архара, лося. Бронзовые зеркала и другие предметы быта украшены изображением сцен борьбы зверей, нападения хищников.

# Кто, когда и где соорудил курганы «с усами»?



Курганы с «усами» были найдены в Центральном, Северном и Восточном Казахстане. В эпоху раннего железа в VII-III вв. здесь проживали племена: в Центральном Казахстане – исседоны, в Восточном – аримаспы, в Северном Казахстане – аргиппеи.





**Первооткрывателем тасмолинской культуры  
был археолог Мир Кадырбаев.**





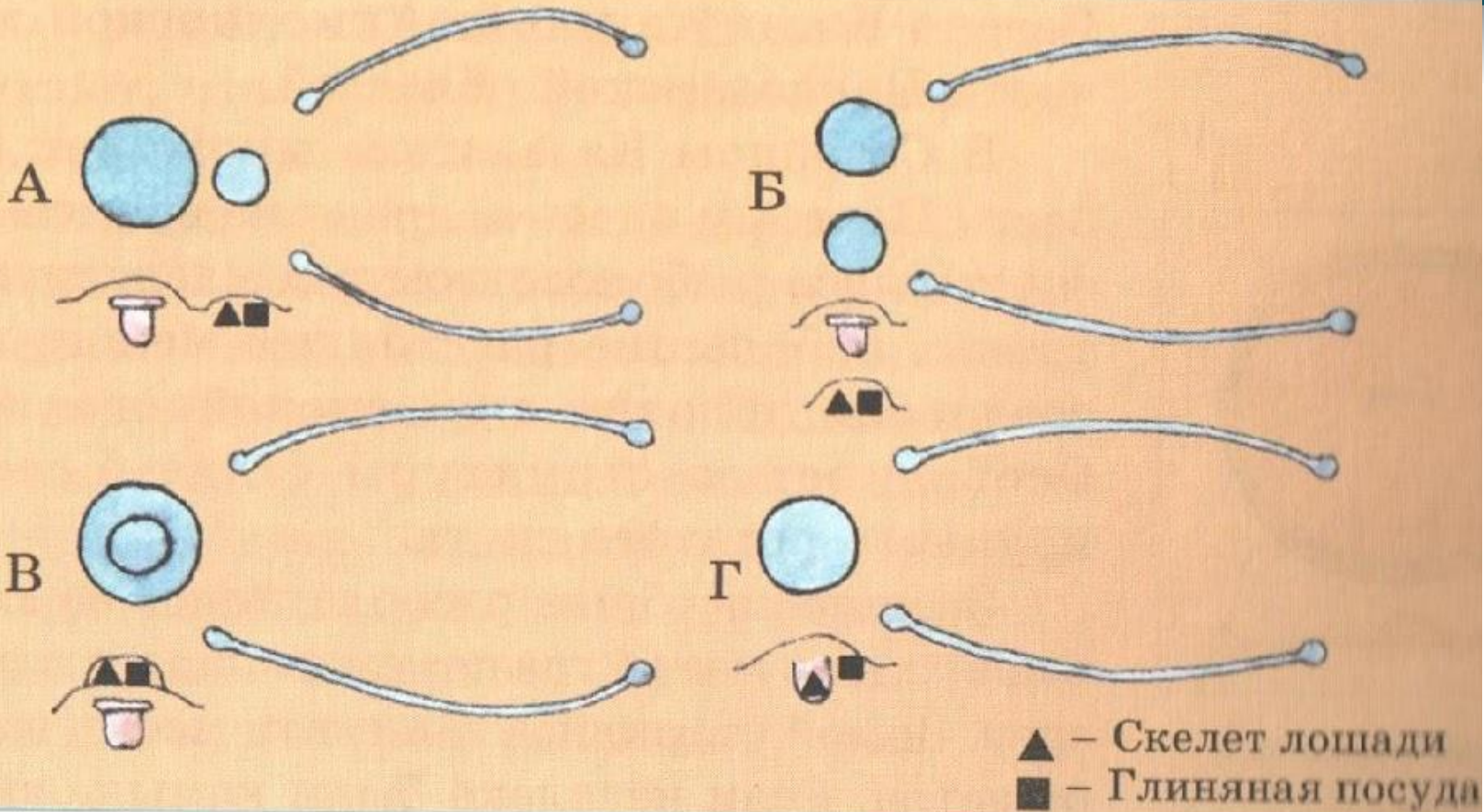
# Зачем курганам «усы»?

Существует несколько версий ученых, зачем курганам «усы».





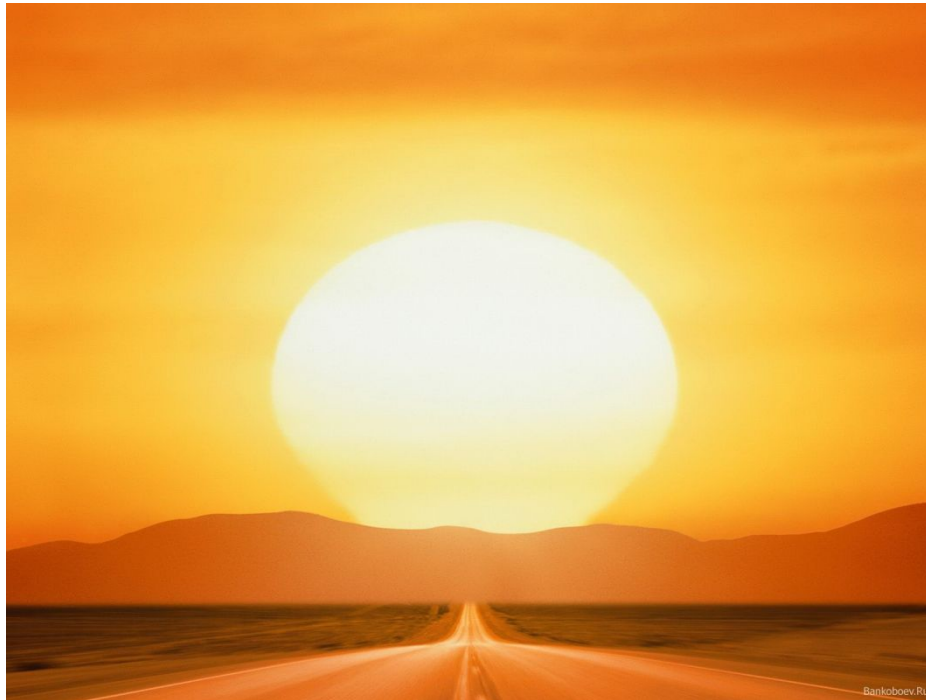
# Зачем курганам «усы»?



По мнению некоторых учёных, курганы с «усами» играли роль маяка в степи. Они построены под определенным углом и **определяют стороны света** – юг, север, восток, запад.



# Зачем курганам «усы»?



Другие ученые ссылаются на Геродота, который в своей «Истории» писал: «Единственный бог, которого они (саки) почитают - это Солнце. Солнцу они приносят в жертву коней, считая, что самому быстрому богу нужно приносить самое быстрое существо на свете...». Не случайно «усы» всегда открыты на восток, на восход солнца. Может быть, именно для Солнца, солнечного божества, и оставлены эти «ворота»?

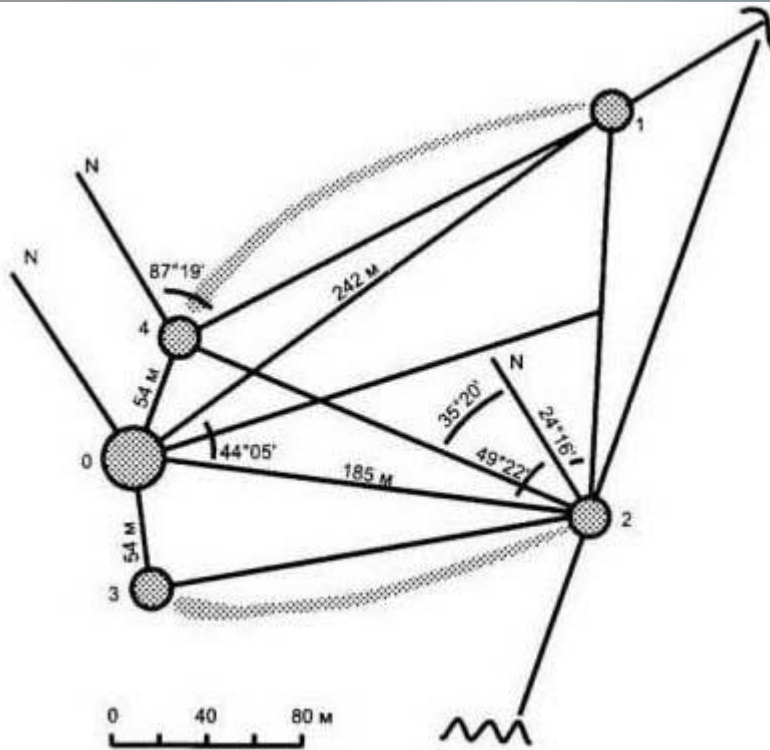




**Видимо, наши предки совершали обряды в честь Солнца. И кости коня в казахстанских курганах с «усами» объяснимы. Многие древние народы, особенно степные, обожествляли коня, почитали Солнце в образе коня.**



# Зачем курганам «усы»?



Некоторые ученые полагают, что курганы «с усами» – своеобразный горизонтальный календарь из камня, с помощью которого можно при перекочевках узнать дни летнего и зимнего солнцестояния, осеннего и весеннего равноденствия. По их мнению, курганы с "усами" были древними обсерваториями и служили для наблюдения за солнцем и определения времени по восходу солнца.



# Зачем курганам «усы»?



**Ученые сходятся во мнении, что курганы «с усами» были нужны для практического применения, чтобы вести счет дням, а также выполняли культовую функцию – для проведения жертвоприношения Солнцу и Небу.**



# Рефлексия

## I. Верно-неверно

1. Первооткрывателем тасмолинской культуры был археолог Зейнолла Самашев.
2. Археологические находки из курганов «с усами» делятся на 3 группы: оружие; конское снаряжение; предметы быта, ритуальные и ювелирные изделия.
3. В курганах с «усами» обнаружена только керамическая посуда.
4. Самый первый памятник Тасмолинской культуры обнаружен в местности Тасмола Костанайской области.
5. Захоронение коня находилось в большом кургане.

# Рефлексия

## II. Задания с множественным выбором ответов:

6. Ареал распространения Тасмолинской культуры:

- А) Центральный Казахстан;
- В) Западный Казахстан;
- С) Северный Казахстан;
- Д) Южный Казахстан;
- Е) Восточный Казахстан.

7. В быту древние скотоводы Центрального Казахстана использовали сосуды:

- А) стеклянные;
- В) деревянные;
- С) кожаные;
- Д) металлические сосуды;
- Е) керамические.

8. Кто сооружал курганы с «усами»:

- А) сарматы;
- В) аримаспы;
- С) тиграхауда;
- Д) исседоны;
- Е) аргиппеи.

### **III. Тестовые задания с выбором одного правильного ответа:**

**9. Древние жители Центрального Казахстана поклонялись:**

- А) Луне;**
- В) звёздам;**
- С) Солнцу;**
- Д) огню;**
- Е) духам предков.**

**10. К какому периоду времени относится тасмолинская археологическая культура:**

- А) VII-III вв. до н.э.**
- В) III-VII вв.**
- С) VIII-IV вв. до н.э.**
- Д) IV- VIII вв. до н.э.**
- Е) VI-V вв. до н.э.**