

Во всей истории нет ничего более удивительного и ничего более трудного для объяснения, чем внезапное возникновение цивилизации в Греции.

(Б. Рассел).

АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ И РИМА

VII-VI вв. до н.э. – VI в. н.э.



План изучения учебного материала

- 1. Понятие и основные периоды античной философии.**
- 2. Философские школы периода ранней греческой философии.**
- 3. Расцвет греческой философии.**
- 4. Философские школы периода заката и упадка античной философии.**

Источники античной философии

Культурные:

- ✓ мифология
- ✓ искусство (Гомер, Гесиод)
- ✓ религия
- ✓ ранние научные знания

Социально-политические:

- ✓ развитие рабовладения
- ✓ развитие ремесла и торговли
- ✓ становление свободных демократических институтов
- ✓ полисная организация государства

Периодизация Античной философии.

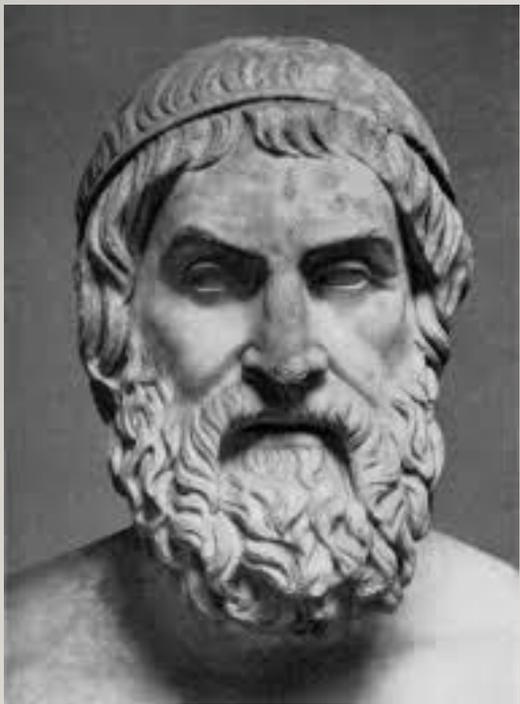
- I период (VI в. до н.э.) – зарождение и формирование философии.
- II период (V - IV вв. до н.э.) – зрелость и расцвет.
- III период (III - I вв. до н. э.) – эллинизм и латинская философия периода Римской республики.
- IV период (I - VI вв.) – упадок и гибель Римского государства.

Характерные черты античной философии

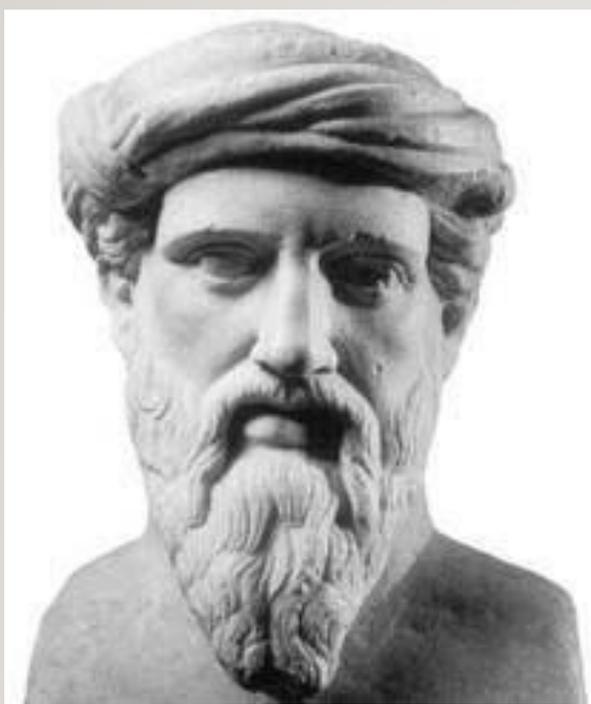
- ✓ Цель философии – созерцание истины, вне утилитарных, прагматических целей
- ✓ Нерасчлененность философских и научных взглядов, использование мифологических форм изложения
- ✓ Стремление к рациональному объяснению всеобщего, мира как целого, поиск закономерностей
- ✓ Появление первых философских текстов и школ
- ✓ Многообразие философских школ, направлений, систем
- ✓ Разработка философских методов (метафизического и диалектического), приемов доказательства (логика, риторика)
- ✓ Преобладание нравственных аспектов в воззрениях на человека и общество
- ✓ Развитие от космоцентризма* к антропоцентризму**



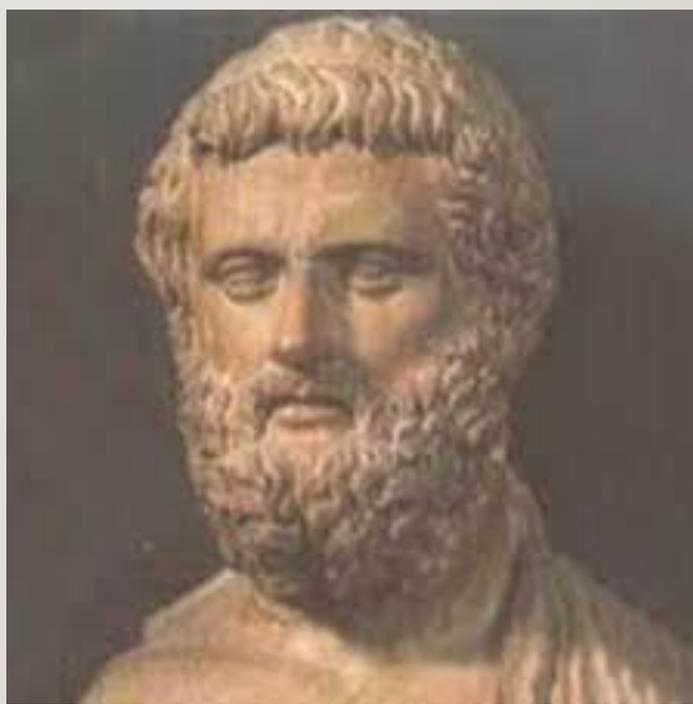
**Милетская школа (VII - VI вв. до н.э.) Фалес,
Анаксимандр, Анаксимен, Гераклид Эфесский**



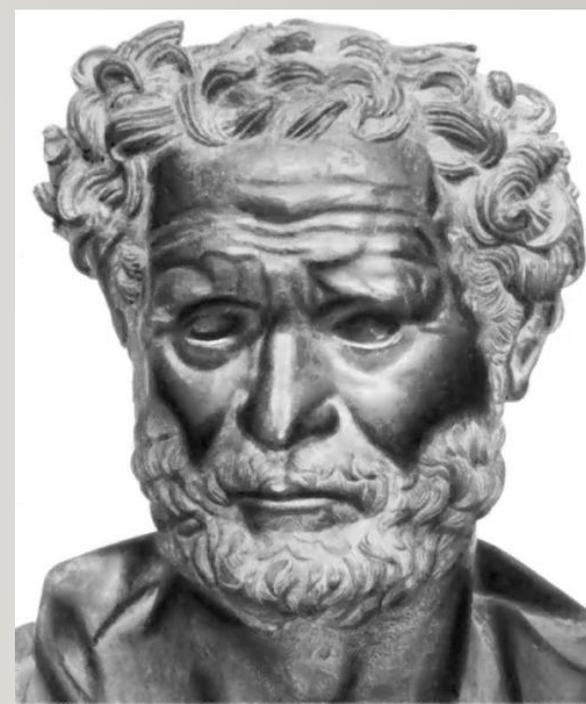
Анаксимандр



Анаксимен



Фалес Милетский



**Гераклид
Эфесский**

Центральный вопрос Милетской школы - Что есть начало всех вещей?

Фалес Милетский – вода

Анаксимен – воздух

Гераклид Эфесский – огонь

Анаксимандр - апейрон



Атомистическая школа (V в. до н.э.) Левкипп, Демокрит.



- Атом – простой, неделимый
- Вся реальность – атомы и пустота
- Атомы различны по форме, размеру, положению в пространстве и обладают самодвижением
- Различные соединения атомов воспринимаются как различные объекты и их свойства

Период расцвета античной философии

- Софисты
- Учение Сократа
- Платонизм, или Академия
- Аристотелизм, или Ликей



Фрагмент фрески «Афинской школы». Рафаэль Санти.

Софисты впервые поставили вопрос о человеке - «Человек есть мера всех вещей» (Протагор).

Сократ, учитель Платона, воплощённый идеал истинного мудреца в исторической памяти человечества.

«Я знаю, что ничего не знаю».
Познание начинается с самопознания.
Путь к самопознанию – разум. Истина существует, лучший путь её поиска – честный спор (диалектика). Сомнение – важный элемент философии.

Платон древнегреческий философ, ученик Сократа, учитель Аристотеля, основатель своей школы – Академии, просуществовавшей около 900 лет.

Наш мир не является истинным – он только искажённая тень настоящего мира. Наш мир – *мир теней*, - это лишь копии, несовершенные слепки с идей.

Истинное бытие Платон называет миром идей.



Платон был основателем теории идеального государства, в котором, по его мнению, должно быть три сословия: правители философы, воины, земледельцы и ремесленники.

Главным источником социального зла и несправедливости Платон считал частную собственность. Чтобы её искоренить, необходимо упразднить всё личное.

Согласно Платону, высшее из всего, что может существовать – справедливое и совершенное государство. Поэтому человек живёт ради государства, а не государство ради человека – господство всеобщего над индивидуальным.

Платон – великий древнегреческий философ, основатель собственной философской школы – Академии, ученик Сократа и учитель Аристотеля, автор знаменитых диалогов «Законы», «Пир», «Федр», «Критий» и «Государство».



Диалог «Государство» занимает особое место в творчестве и мировоззрении Платона. В нем он рисует картину идеального, по его мнению, устройства жизни людей, основанного на высшей справедливости, и дает подробную характеристику основным существующим формам правления, таким как аристократия, олигархия, тирания, демократия и другим.

ПЛАТОН

ISBN 978-5-17-098343-8



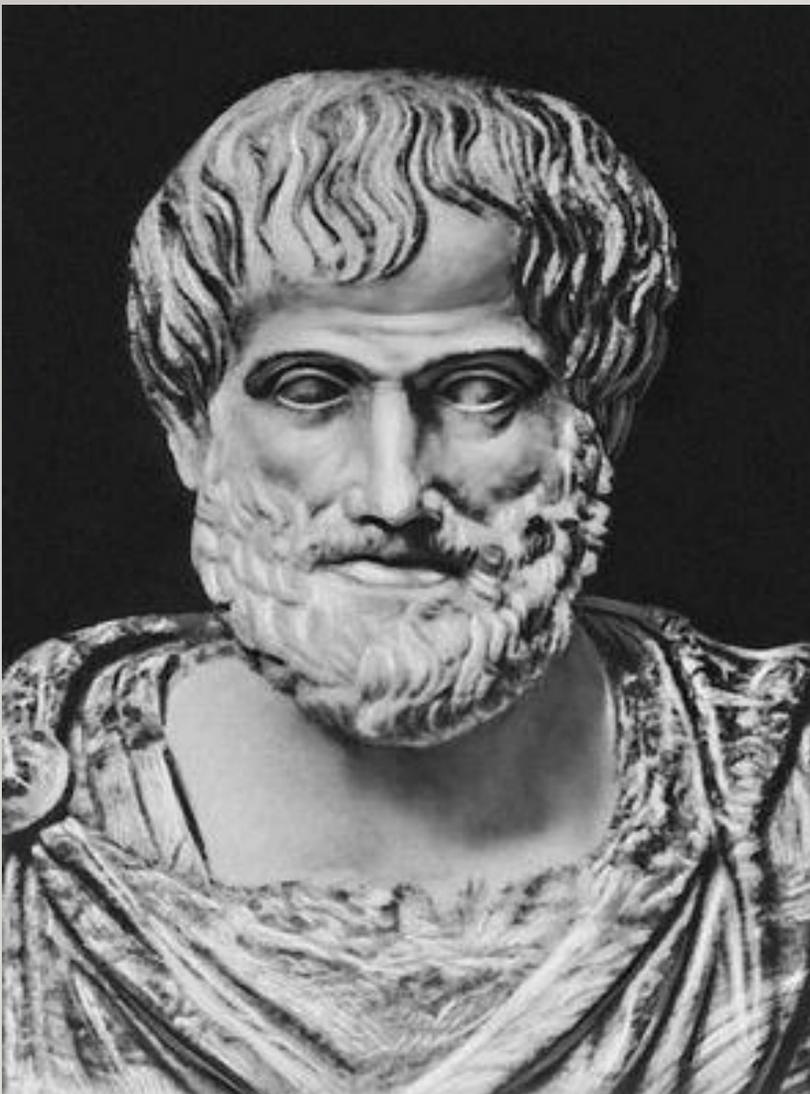
9 785170 983438



ГОСУДАРСТВО

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

Аристотель (384-322 до н.э.)



Древнегреческий философ, ученик Платона, воспитатель Александра Македонского, основатель философской школы – Ликей.

Аристотель не только развивает идеи Платона, но и спорит с ним. *«Платон мне друг, но истина дороже».* (Аристотель)

ФИЛОСОФИЯ АРИСТОТЕЛЯ (УЧЕНИЕ О ЧЕЛОВЕКЕ И ГОСУДАРСТВЕ)

- Душа присуща живому существу (растительная, животная, разумная)
- Разумность – отличительная черта человека и основа его нравственности. Высшей человеческой деятельностью является интеллектуальная, и она же дает высшее наслаждение
- Моральные качества не даются от рождения, но формируются в социальной жизни через деятельность. Высшая нравственная и гражданская добродетель – справедливость
- Человек – политическое животное. Идея среднего класса

Типы государственного устройства по Аристотелю

Число правящих	Идеальный тип (+)	Искажённый тип (-)
Правит один человек	Монархия	Тирания
Правит группа людей	Аристократия	Олигархия
Правит народ	Полития	Демократия

Правитель должен придерживаться правил морали и быть справедливым.

Политика искажается и превращается в преступное действие, если власть используется для личных целей

СТОИЦИЗМ (ЛУЦИИ АННЕЙ СЕНЕКА, МАРК АВРЕЛИЙ)

- Разделили философию на физику, логику и этику, последняя – важнейший элемент

- Фатализм. Миром правит рок, необходимость, мир существует циклично. Человек не властен над судьбой, но властен над своим внутренним миром
- Идеал – мудрец, сознательно принимающий судьбу и обретший спокойствие духа, победивший страсти
- Цель жизни – счастье, как осознанное следование своей судьбе, предназначению, покой, *апатия*, бесстрастие
- Стоик должен мужественно переносить удары судьбы и покоряться неизбежности



