



## **РАБОТА НАД ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММОЙ**



Вносим в программу дополнения, изменения



## **Определитесь с уровнями программы:**

---

- **стартовый (от 3 мес. до 1 года)****
- базовый (от 2 лет до 5 лет)**
- продвинутый (сверх программный модуль)**

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная база  
Направленность программы

Форма обучения

Актуальность  
Уровень программы

Особенности организации  
образовательного процесса

Новизна программы

4

Педагогическая целесообразность

5

Отличительные особенности программы

Практическая значимость изучаемого  
предмета

Адресат программы  
Объем и срок освоения программы



## Новизна программы может быть отражена:

---

- в формах и методах обучения (активные методы дистанционного обучения, дифференцированное обучение, занятия, конкурсы, соревнования, экскурсии, походы и т.д.);
- в методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов, соревнований и др.);
- в средствах обучения (перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете на объединение детей).

**Ключевые слова:** «впервые», «конкретизировано», «дополнено», «расширено», «углублено» и т.п.

**С формулировкой новизны необходимо быть очень конкретным и осторожным**

## Педагогическая целесообразность – это...?

- 1) подчеркивает важность взаимосвязи процессов обучения, воспитания и развития
- 2) дается аргументированное обоснование педагогических действий в рамках программы, а конкретно, в соответствии с целями, задачами, выбранных форм, методов и средств образовательной деятельности и организации образовательного процесса
- 3) заключается в том, насколько данный род занятий, в данном направлении деятельности, насколько данная педагогическая идея, концепция, гипотеза, насколько цели и задачи данной программы приемлемы для решения поставленной в результате анализа проблемы
- 4) поясняет, почему именно предлагаемые в программе средства наиболее действенны для тех детей, на которых она рассчитана. Какие изменения произойдут в детях, если их включить в предлагаемые программой виды деятельности и содержание (по Н.М. Борытко, д.п.н., проф.)
- 5) что-то другое

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

### Соотношение цели ДООП стартового, базового и продвинутого уровней художественной направленности

Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый
<p>Цель - создание условий для формирования интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания через занятия изобразительной деятельностью.</p> <p>Цель – способствовать формированию и развитию устойчивого интереса к занятиям ИЗО.</p> <p>Цель – создание условий для мотивации личности ребенка к искусству посредством знакомства с разнообразными техниками изобразительной деятельности</p>	<p>Цель - творческое развитие каждого обучающегося с учётом его индивидуальности посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.</p> <p>Цель – формирование системы деятельности обучающихся -----</p> <p>Цель – создание условий для саморазвития, самореализации, развитие интереса к исследовательской деятельности посредством системного погружения в сферу технического творчества</p>	<p>Цель – формирование у обучающихся исследовательских навыков работы в области изобразительного искусства</p>



**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ** – формулировки задач должны быть соотнесены с планируемыми результатами

## Соотношение задач ДООП стартового и базового уровней художественной направленности

Стартовый уровень	Базовый уровень
<p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• развивать образное мышление, наблюдательность и творческое воображение;</li><li>• способствовать развитию мелкой моторики рук;</li><li>• развивать первоначальные навыки самостоятельности, организованности, самоконтроля;</li><li>• способствовать развитию усидчивости, трудолюбия;</li><li>• развивать способности к проявлению индивидуальности через создание творческих работ;</li><li>• учить применять специальные знания в области изобразительного искусства в жизненных ситуациях и в творческой деятельности;</li><li>• развивать коммуникативные способности;</li></ul>	<p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• развивать стремление к творческой самореализации средствами художественной деятельности;</li><li>• проявлять индивидуальность через создание творческих работ;</li><li>• способствовать развитию произвольности психических познавательных процессов (внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения);</li><li>• развивать мелкую моторику;</li><li>• развивать навыки организованности, самоконтроля;</li><li>• развивать творческую самостоятельность как возможное начало движения к профессиональной художественно-изобразительной деятельности;</li><li>• формировать навыки общения с окружающими, умение общаться, слушать и слышать других.</li></ul>

## 1.4. Планируемые результаты

- В этой части необходимо сформулировать:
- **личностные** – социальные компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе;
- **метапредметные** результаты означают усвоенные обучающимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций; потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, готовность и способность обучающихся к личностному самоопределению;
- **предметные** - требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести обучающийся в процессе занятий по программе (т.е. что он должен знать и уметь);

Данные характеристики формулируются с учетом цели и содержания программы.



- ДООП реализуются в течение всего учебного года

### Варианты оформления:

- УТП на 45 недель (лето)
- УТП на 36 недель + УТП на 9 недель (лето)
- приложение к программе на 9 недель (лето) – это может быть проект летней занятости детей

6	<b>Время года Лето</b>	9	2	7	
	6.1 Пленэрные занятия (Городской пейзаж)	5	1	4	наблюдение, обсуждение
	6.2. Творческая работа «Здравствуй, лето»	4	1	3	наблюдение, обсуждение



## ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

[ddt3.ivedu.ru](http://ddt3.ivedu.ru)

-- Сведения об образовательной организации

Документы

-- Сведения об образовательной организации

Документы по оплате труда

Положения и правила

### Положения и правила

Положение об аттестации обучающихся МБУ ДО Дома детского творчества № 3

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**11**

# КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Из опыта работы пдо Юдиной О.В.

№	Дата		Время проведения	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1	06.09		Гр. № 3 13.00-13.45 13.55-14.40	2	Беседа Показ презентации	Занятие-знакомство. Проведение инструктажа по технике безопасности и охране труда. Декоративное рисование: «Большое радостное солнце»	МБОУ Лицей № 6	Наблюдение Творческое задание
	07.09		Гр. № 1 13.00-13.45 13.55-14.40	2				
			Гр. № 2 14.50-15.35 15.45-16.30	2				
2	13.09		Гр. № 3 13.00-13.45 13.55-14.40	2	Беседа Практикум	Обрывная мозаика «Какое небо голубое»	МБОУ Лицей № 6	Наблюдение Творческое задание

**Примечание.** В календарно-тематическом планировании содержание программы заложено в полном объеме. Количество часов сокращено с 90 до 88 в связи с выпадением занятий по расписанию на праздничные дни (08.03, 09.05).

# Желаем успеха в творческой работе!

«Да, путь познания не гладок,  
Но знаем мы со школьных лет:  
Загадок больше, чем разгадок,  
И поискам предела нет!»



(Л. Татьяничева)