

Михаил Афанасьевич Булгаков



Перечитываю Мастера

... По природе своего дарования
он был лириком.

Все, что он написал, прошло через его сердце.
Каждый созданный им образ несет в себе его
любовь или ненависть, восхищение
или горечь, нежность или сожаление.

Когда читаешь книги Булгакова, неизбежно
заражаешься этими его чувствами...

Биография



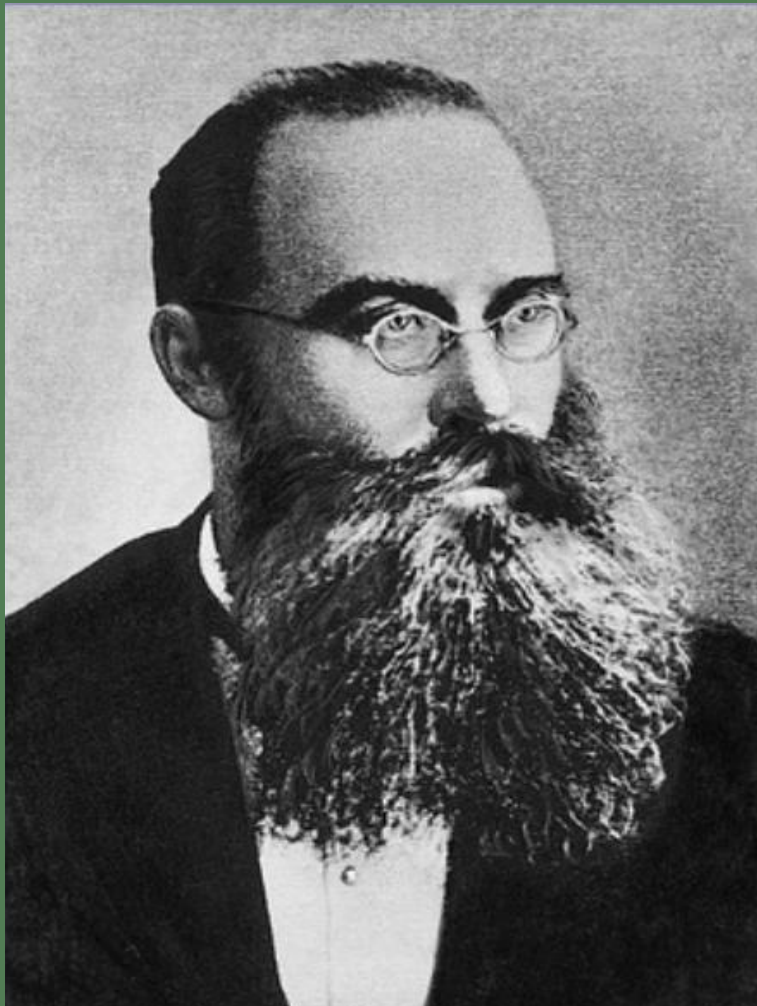
Михаил Булгаков – писатель, драматург и режиссёр. Родился 15 мая 1891 года в Киеве, в семье преподавателя Киевской духовной академии Афанасия Ивановича Булгакова и его жены Варвары Михайловны. Был старшим ребенком в семье и имел еще шесть братьев и сестер.

Мать писателя



Варвара Покровская – происходила из семьи протоирея Казанской соборной церкви г. Карачаево Орловской губернии. На эту энергичную и добрую женщину выпала основная забот по воспитанию детей. Именно от матери Булгаков унаследовал любовь к музыке и книгам.

Отец писателя



Афанасий Булгаков – профессор Киевской духовной академии.

По свидетельствам современников, обладал обширными знаниями и был очень терпим к другому мнению. Кроме древних языков, владел английским, французским и немецким языками.

Семья писателя

Семья Булгаковых –
обычная провинциальная
интеллигентная семья.

Навсегда осталась для
писателя миром тепла,
интеллигентного быта
с музыкой, чтением вслух
по вечерам, праздником
елки и домашними
спектаклями.



Булгаков с братьями и сестрами



Михаил Булгаков с братьями и сёстрами



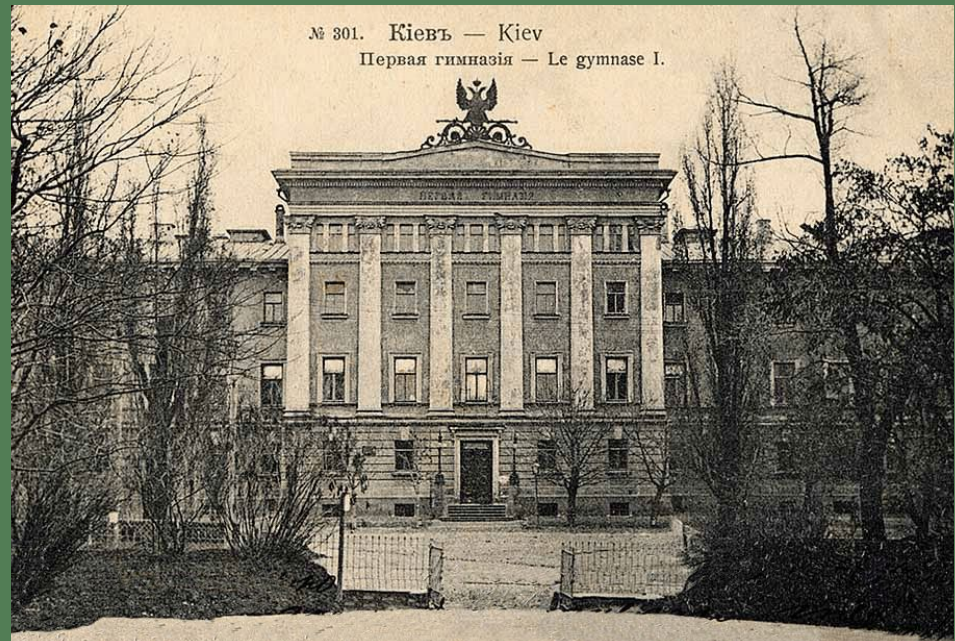
Семья в Киеве. 1912г.



Сёстры Булгакова

Учеба

В 1909 году Михаил Булгаков закончил киевскую Первую гимназию и поступил на медицинский факультет Киевского университета.



Получение диплома

31 октября 1916 года получил диплом об утверждении «в степени лекаря с отличием со всеми правами и преимуществами, законами Российской Империи сей степени присвоенными».



Татьяна Лаппа

В 1913 году Михаил Булгаков вступает в свой первый брак с Татьяной Лаппа (1892-1982)



Работа врачом



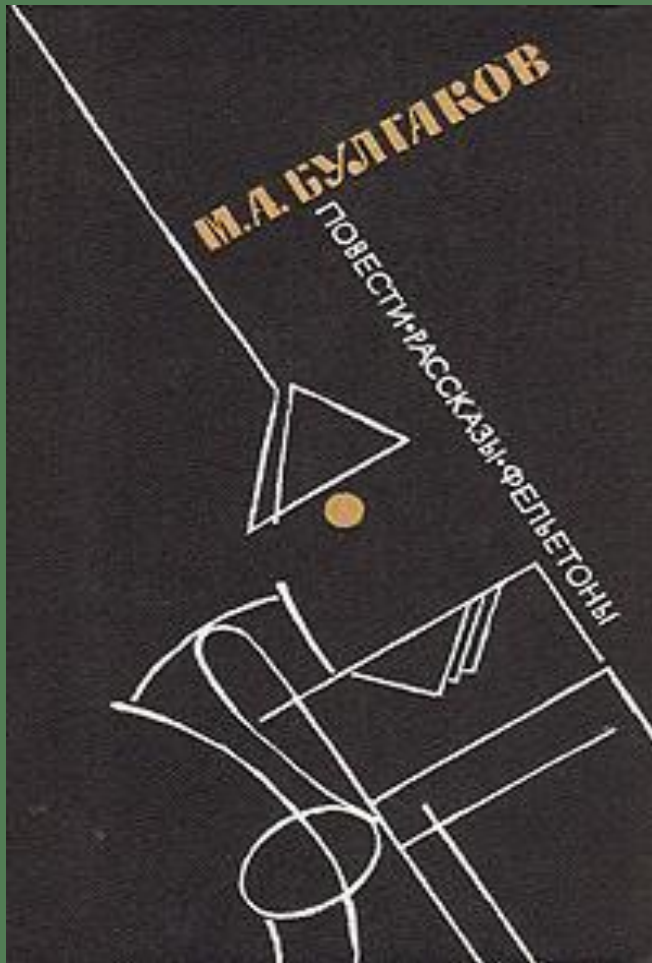
После начала Первой мировой войны Булгаков несколько месяцев работает врачом в прифронтовой зоне. Затем направлен на работу в село Никольское Смоленской губернии, после этого работал врачом в Вязьме.

1919 год



Во время Гражданской войны, в феврале 1919 года, М. Булгаков мобилизуется как военный врач в армию Украинской Народной Республики. В конце августа 1919 года, по одной из версий, М. Булгаков был мобилизован в Красную Армию в качестве военного врача; 14-16 октября вместе с частями Красной Армии вернулся в Киев и в ходе уличных боев перешел на сторону Вооруженных сил Юга России и стал военным врачом 3-го Терского казачьего полка.

Творческая деятельность



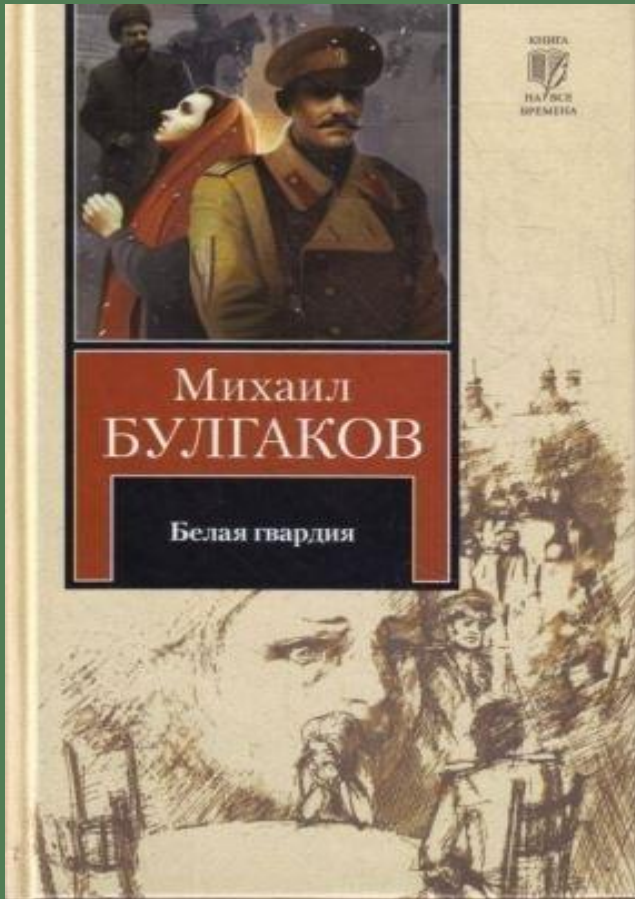
В конце сентября 1921 года Булгаков переезжает в Москву и начинает сотрудничать как фельетонист со столичными газетами («Гудок», «Рабочий») и журналами («Медицинский работник», «Россия», «Возрождение»). В это же время он публикует отдельные произведения в газете «Накануне», выпускавшейся в Берлине. С 1922 по 1926 год в «Гудке» напечатано более 120 репортажей, очерков и фельетонов М. Булгакова.

Любовь Белозерская



В 1924 году он знакомится с недавно вернувшейся из-за границы Любовью Евгеньевной Белозерской (1898 – 1987), которая в 1925 году становится его новой женой.

Издание романа «Белая гвардия»



В 1924 году вышел роман «Белая гвардия», о трагических событиях борьбы за власть между различными политическими силами Украины в 1918 году. Посвящен Любове Белозерской.

1925 год



В 1925 году выходит сборник сатирических рассказов «Дьяволиада». В 1925 году также публикуются повесть «Роковые яйца», рассказ «Стальное горло» (первый из цикла «Записки юного врача»). Писатель работает над повестью «Собачье сердце», пьесами «Дни Турбиных» и «Зойкина квартира».

Пьеса «Дни Турбиных»



С октября 1926 года во МХАТе с большим успехом идёт пьеса «Дни Турбиных». Её постановка разрешена на год, но позже несколько раз продлевалась, поскольку пьеса понравилась И. Сталину. Однако в своих выступлениях И. Сталин соглашался: «Дни Турбиных» — «антисоветская штука, и Булгаков не наш». Одновременно в советской прессе проходит интенсивная и крайне резкая критика творчества М. Булгакова. По его собственным подсчётам, за 10 лет появилось 298 ругательных рецензий и 3 благожелательных.

Елена Шиловская



В 1929 году Михаил Булгаков знакомится с Еленой Сергеевной Шиловской, которая становится его третьей женой в 1932 году.



1930 год



К 1930 году произведения М. Булгакова перестают печататься, пьесы изымаются из репертуара театров. Запрещены к постановке пьесы «Бег», «Зойкина квартира», «Багровый остров», спектакль «Дни Турбиных» снят с репертуара. В 1930 году М. Булгаков пишет брату Николаю в Париж о неблагоприятной для себя литературно-театральной ситуации и тяжёлом материальном положении.

«Мастер и Маргарита»

В 1934 году завершён первый полный вариант романа «Мастер и Маргарита», включающий 37 глав.



1939 год



В 1939 году М. Булгаков работает над либретто «Рашель», а также над пьесой о И. Сталине («Батум»). Пьеса была одобрена И. Сталиным, но, вопреки ожиданиям писателя, она была запрещена к печатанию и постановке. Состояние здоровья Михаила Булгакова резко ухудшается. Врачи диагностируют у него гипертонический нефросклероз. Булгаков продолжает употреблять морфий.

1940 год



М. А. Булгаков, Е. С. Булгакова. Один из последних снимков. 1940.

С февраля 1940 года друзья и родные постоянно дежурят у постели Михаила Булгакова. 10 марта 1940 года Михаил Афанасьевич Булгаков скончался. 11 марта состоялась гражданская панихида в здании Союза Советских писателей.

Память

Михаил Булгаков похоронен на Новодевичьем кладбище.

На его могиле, по ходатайству его жены Е. С. Булгаковой, был установлен камень, прозванный «голгофой», который ранее лежал на могиле Н. В. Гоголя.

