

# Михаил Афанасьевич Булгаков



# Перечитываю Мастера

... По природе своего дарования  
он был лириком.

Все, что он написал, прошло через его сердце.  
Каждый созданный им образ несет в себе его  
любовь или ненависть, восхищение  
или горечь, нежность или сожаление.

Когда читаешь книги Булгакова, неизбежно  
заражаешься этими его чувствами...

# Биография



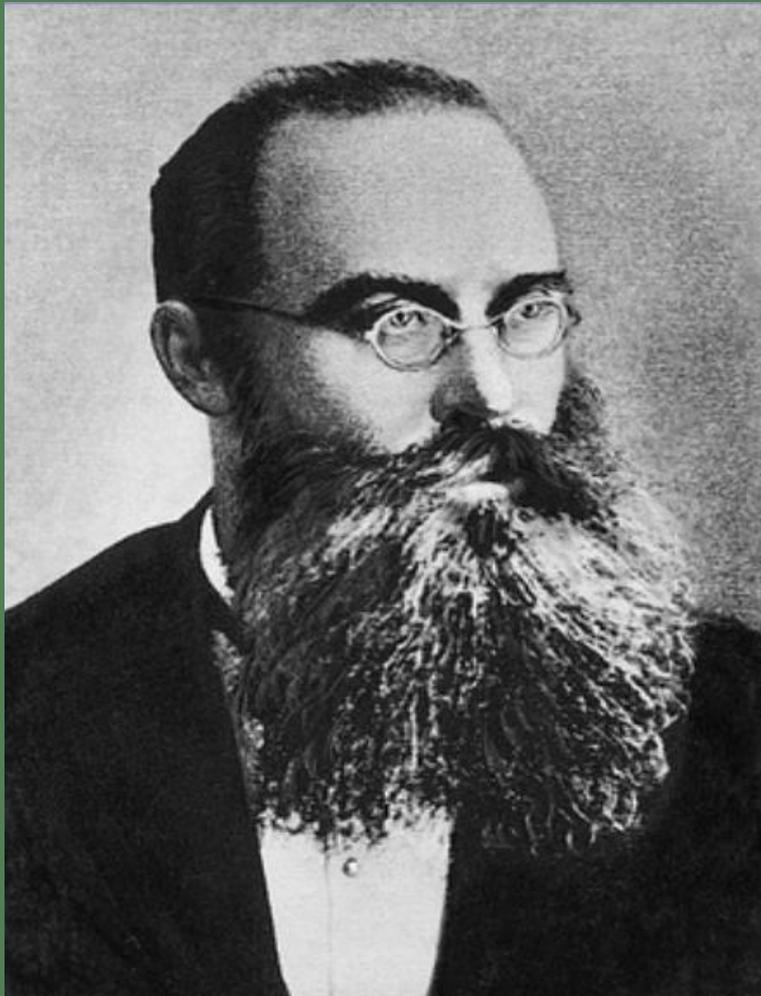
Михаил Булгаков – писатель, драматург и режиссёр. Родился 15 мая 1891 года в Киеве, в семье преподавателя Киевской духовной академии Афанасия Ивановича Булгакова и его жены Варвары Михайловны. Был старшим ребенком в семье и имел еще шесть братьев и сестер.

## Мать писателя



Варвара Покровская – происходила из семьи протоирея Казанской соборной церкви г. Карачаево Орловской губернии. На эту энергичную и добрую женщину выпала основная забот по воспитанию детей. Именно от матери Булгаков унаследовал любовь к музыке и книгам.

## Отец писателя



Афанасий Булгаков – профессор Киевской духовной академии.

По свидетельствам современников, обладал обширными знаниями и был очень терпим к другому мнению. Кроме древних языков, владел английским, французским и немецким языками.

## Семья писателя

Семья Булгаковых –  
обычная провинциальная  
интеллигентная семья.

Навсегда осталась для  
писателя миром тепла,  
интеллигентного быта  
с музыкой, чтением вслух  
по вечерам, праздником  
елки и домашними  
спектаклями.



# Булгаков с братьями и сестрами



Михаил Булгаков с братьями и сёстрами



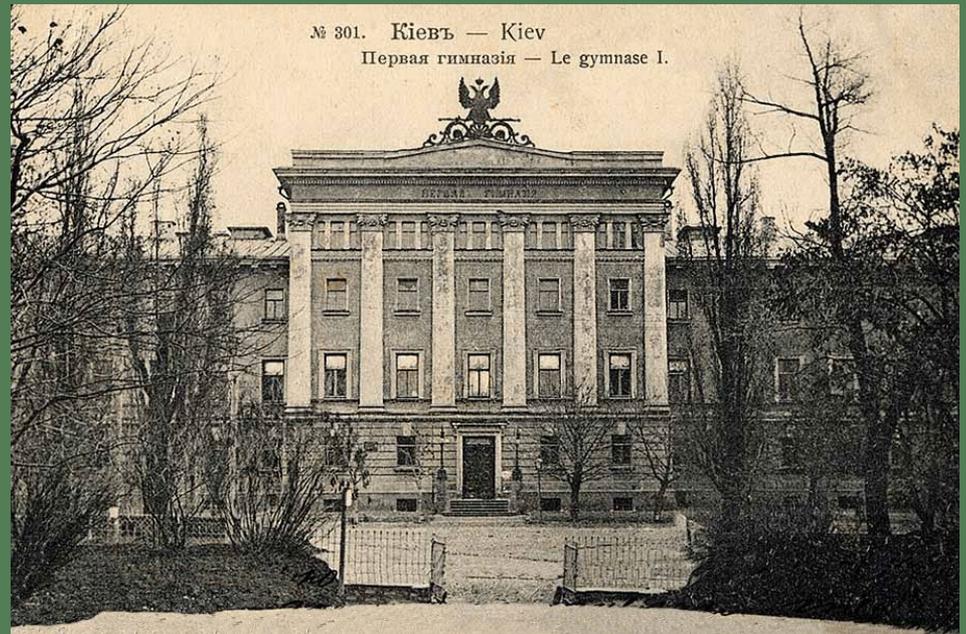
Семья в Киеве. 1912г.



Сёстры Булгакова

# Учеба

В 1909 году Михаил Булгаков закончил киевскую Первую гимназию и поступил на медицинский факультет Киевского университета.



# Получение диплома

31 октября 1916 года получил диплом об утверждении «в степени лекаря с отличием со всеми правами и преимуществами, законами Российской Империи сей степени присвоенными».



# Татьяна Лаппа

В 1913 году Михаил Булгаков вступает в свой первый брак с Татьяной Лаппа (1892-1982)



## Работа врачом



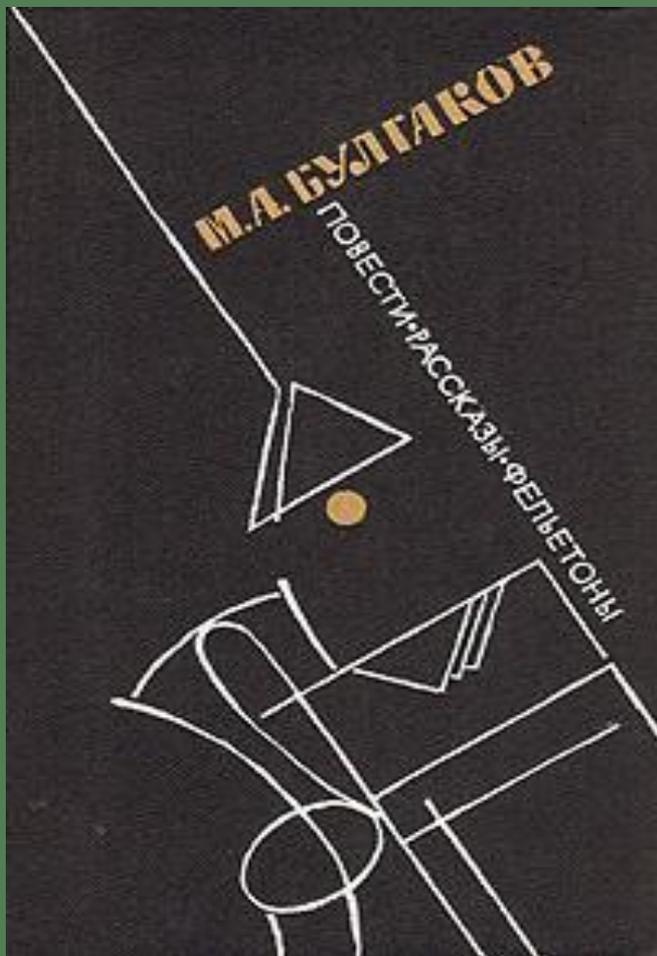
После начала Первой мировой войны Булгаков несколько месяцев работает врачом в прифронтовой зоне. Затем направлен на работу в село Никольское Смоленской губернии, после этого работал врачом в Вязьме.

# 1919 год



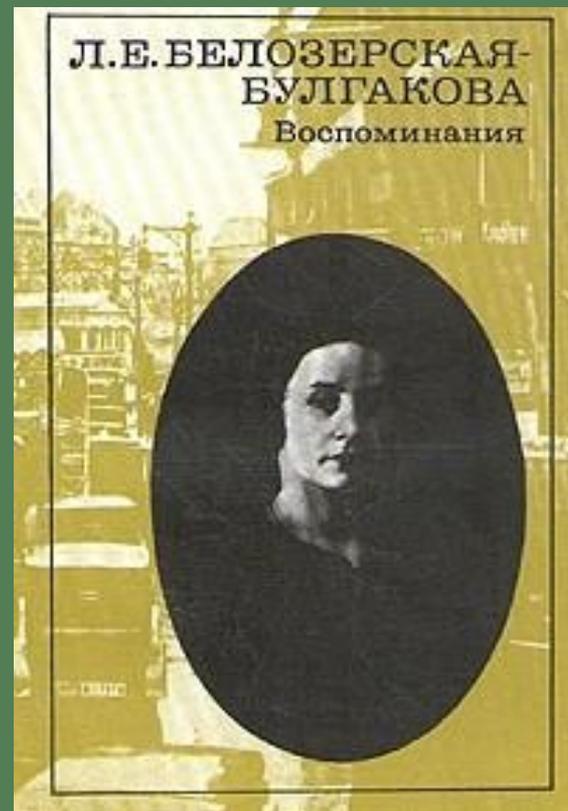
Во время Гражданской войны, в феврале 1919 года, М. Булгаков мобилизуется как военный врач в армию Украинской Народной Республики. В конце августа 1919 года, по одной из версий, М. Булгаков был мобилизован в Красную Армию в качестве военного врача; 14-16 октября вместе с частями Красной Армии вернулся в Киев и в ходе уличных боев перешел на сторону Вооруженных сил Юга России и стал военным врачом 3-го Терского казачьего полка.

# Творческая деятельность



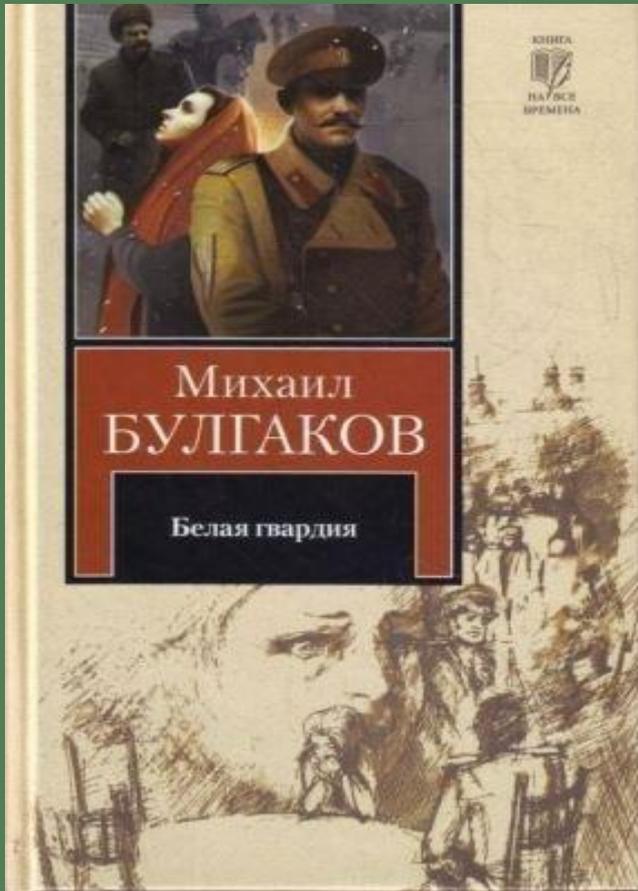
В конце сентября 1921 года Булгаков переезжает в Москву и начинает сотрудничать как фельетонист со столичными газетами («Гудок», «Рабочий») и журналами («Медицинский работник», «Россия», «Возрождение»). В это же время он публикует отдельные произведения в газете «Накануне», выпускавшейся в Берлине. С 1922 по 1926 год в «Гудке» напечатано более 120 репортажей, очерков и фельетонов М. Булгакова.

# Любовь Белозерская



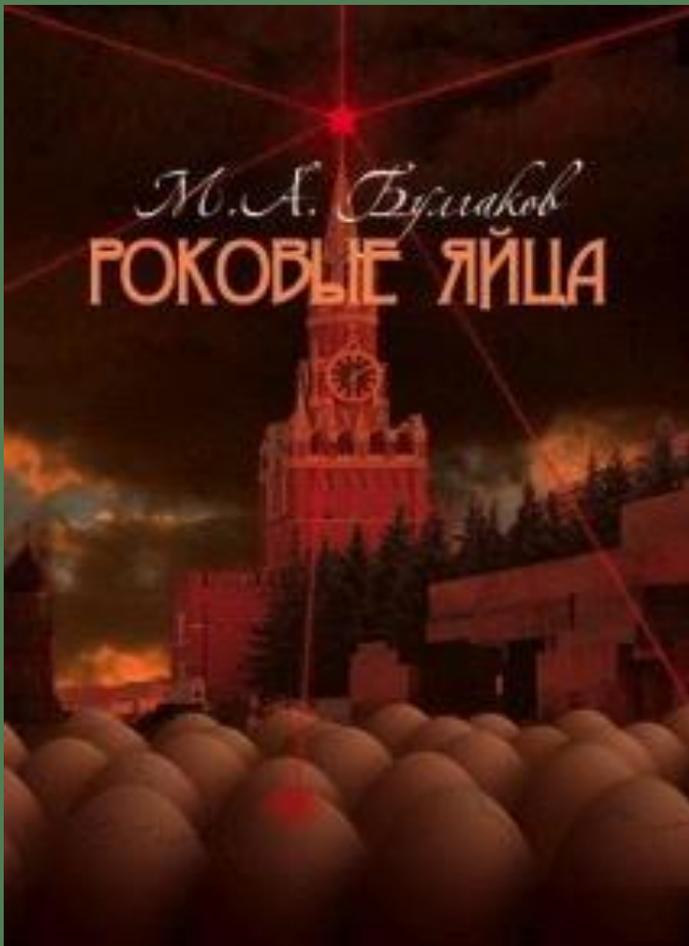
В 1924 году он знакомится с недавно вернувшейся из-за границы Любовью Евгеньевной Белозерской (1898 – 1987), которая в 1925 году становится его новой женой.

## Издание романа «Белая гвардия»



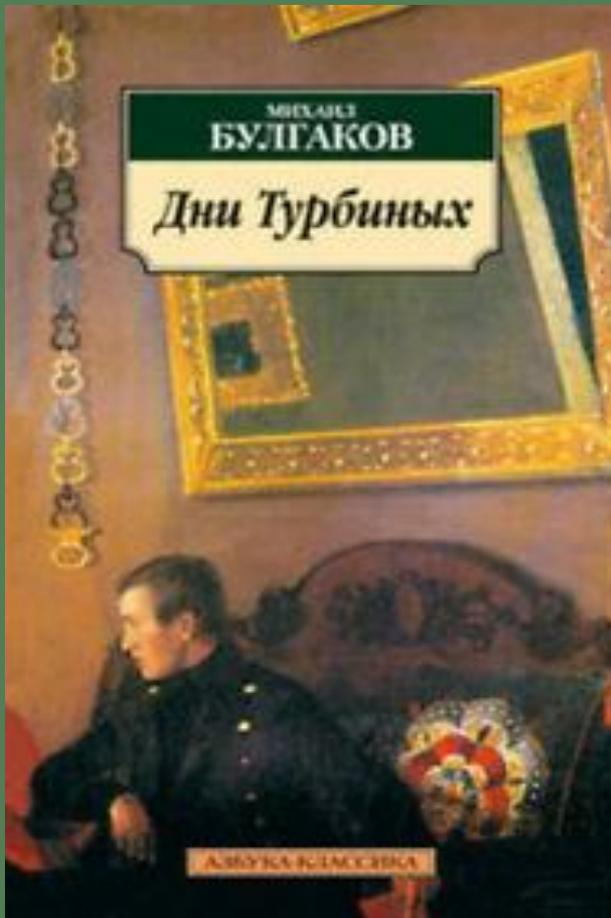
В 1924 году вышел роман «Белая гвардия», о трагических событиях борьбы за власть между различными политическими силами Украины в 1918 году. Посвящен Любове Белозерской.

# 1925 год



В 1925 году выходит сборник сатирических рассказов «Дьяволиада». В 1925 году также публикуются повесть «Роковые яйца», рассказ «Стальное горло» (первый из цикла «Записки юного врача»). Писатель работает над повестью «Собачье сердце», пьесами «Дни Турбиных» и «Зойкина квартира».

# Пьеса «Дни Турбиных»



С октября 1926 года во МХАТе с большим успехом идёт пьеса «Дни Турбиных». Её постановка разрешена на год, но позже несколько раз продлевалась, поскольку пьеса понравилась И. Сталину. Однако в своих выступлениях И. Сталин соглашался: «Дни Турбиных» — «антисоветская штука, и Булгаков не наш». Одновременно в советской прессе проходит интенсивная и крайне резкая критика творчества М. Булгакова. По его собственным подсчётам, за 10 лет появилось 298 ругательных рецензий и 3 благожелательных.

# Елена Шиловская



В 1929 году Михаил Булгаков знакомится с Еленой Сергеевной Шиловской, которая становится его третьей женой в 1932 году.



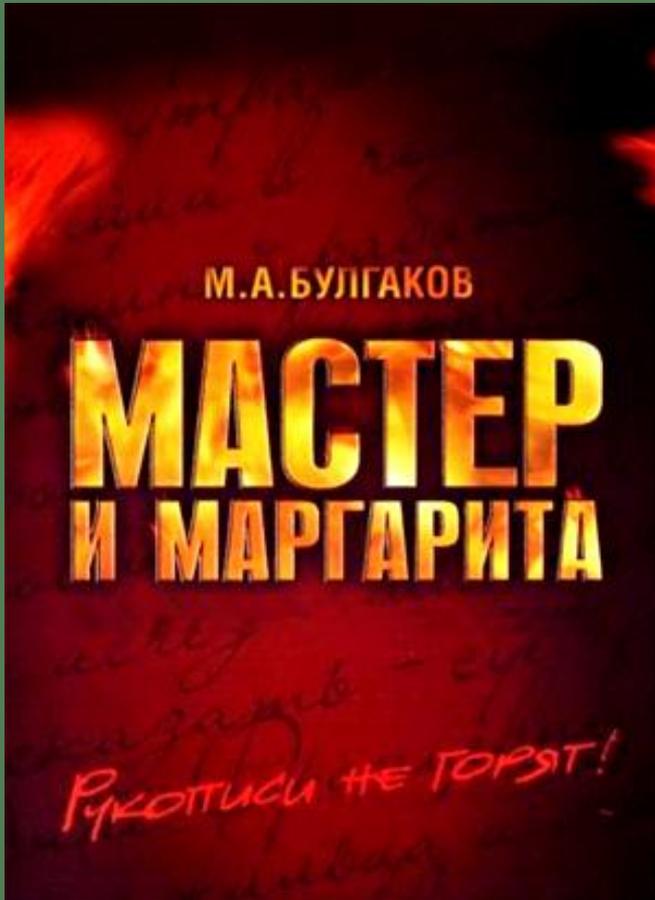
# 1930 год



К 1930 году произведения М. Булгакова перестают печататься, пьесы изымаются из репертуара театров. Запрещены к постановке пьесы «Бег», «Зойкина квартира», «Багровый остров», спектакль «Дни Турбиных» снят с репертуара. В 1930 году М. Булгаков пишет брату Николаю в Париж о неблагоприятной для себя литературно-театральной ситуации и тяжёлом материальном положении.

# «Мастер и Маргарита»

В 1934 году завершён первый полный вариант романа «Мастер и Маргарита», включающий 37 глав.



# 1939 год



В 1939 году М. Булгаков работает над либретто «Рашель», а также над пьесой о И. Сталине («Батум»). Пьеса была одобрена И. Сталиным, но, вопреки ожиданиям писателя, она была запрещена к печатанию и постановке. Состояние здоровья Михаила Булгакова резко ухудшается. Врачи диагностируют у него гипертонический нефросклероз. Булгаков продолжает употреблять морфий.

# 1940 год



М. А. Булгаков, Е. С. Булгакова. Один из последних снимков. 1940.

С февраля 1940 года друзья и родные постоянно дежурят у постели Михаила Булгакова. 10 марта 1940 года Михаил Афанасьевич Булгаков скончался. 11 марта состоялась гражданская панихида в здании Союза Советских писателей.

# Память

Михаил Булгаков похоронен на Новодевичьем кладбище.

На его могиле, по ходатайству его жены Е. С. Булгаковой, был установлен камень, прозванный «голгофой», который ранее лежал на могиле Н. В. Гоголя.

