

---

Урок русского языка  
по теме

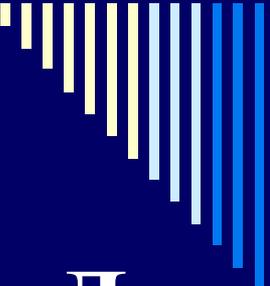
# « Сложноподчиненные предложения »

9 класс

Учитель Маркитанова О.В.

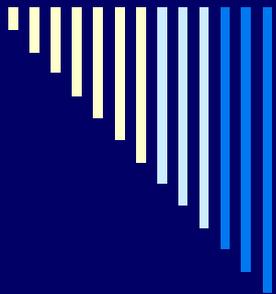
---

---



**Друзья мои! Я очень рада  
Войти в приветливый ваш класс.  
И для меня уже награда  
Вниманье ваших умных глаз.**

---

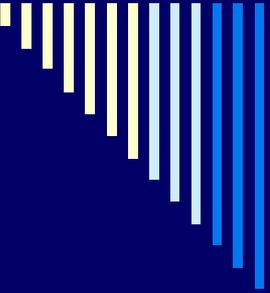


---

***Надо, чтобы учиться  
было радостно,  
трепетно и победно.***

***Б. Житков***

---

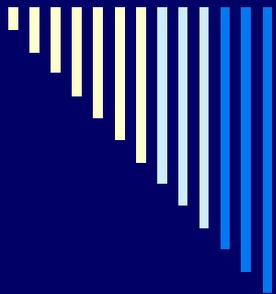


# **Сложноподчиненные предложения**

*Сравниваем,  
углубляем,  
закрепляем.*

*Закрепление изученного о СПП  
Исследовательская работа  
Комплексный анализ текста*

---

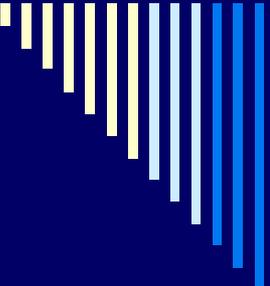


**Владимир**

**Высоцкий**

**25 января 1938-**

**25 июля 1980**



---

*Так кем же он все-таки был?  
Владимир Высоцкий? Кем он был  
больше всего? Актером?  
Поэтом? Певцом?  
Я не знаю.*

*Знаю только, что он был  
личностью. Явлением.*

*Р. Рождественский*

---

# Заполни «слепую» схему

## СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

?

бессоюзные

сложносочиненные

?

?

?

придаточные  
обстоятельственные

?

? косвенных  
падежей

?

# Заполни «слепую» схему

## СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

союзные

бессоюзные

сложносочиненные

?

?

?

придаточные  
обстоятельственные

?

? косвенных  
падежей

?

# Заполни «слепую» схему

## СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

союзные

бессоюзные

сложносочиненные

сложноподчиненные

?

?

придаточные  
обстоятельственные

?

? косвенных  
падежей

?

# СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

союзные

бессоюзные

сложносочиненные

сложноподчиненные

придаточные  
определятельные

придаточные  
изъяснительные

придаточные  
обстоятельственные

?

? косвенных  
падежей

?

# СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

союзные

бессоюзные

сложносочиненные

сложноподчиненные

придаточные  
определятельные

придаточные  
изъяснительные

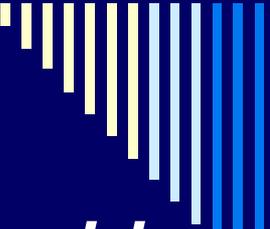
придаточные  
обстоятельственные

какой? чей

? косвенных  
падежей

где? когда?  
как?...

---



*Человек должен быть наделен  
фантазией, чтобы творить.*

*(В. Высоцкий)*

---



---

## **Пунктуационная разминка**

- 1. На столе стоял букет роз, и аромат цветов наполнял уютную комнату.**
  - 2. Я вдруг вспомнил, что Савелий еще не успел расседлать лошадей, и поспешно вышел во двор**
-

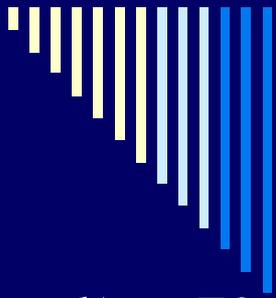
---



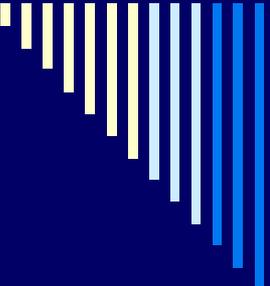
# *Цифровой диктант*

**110 101**

---

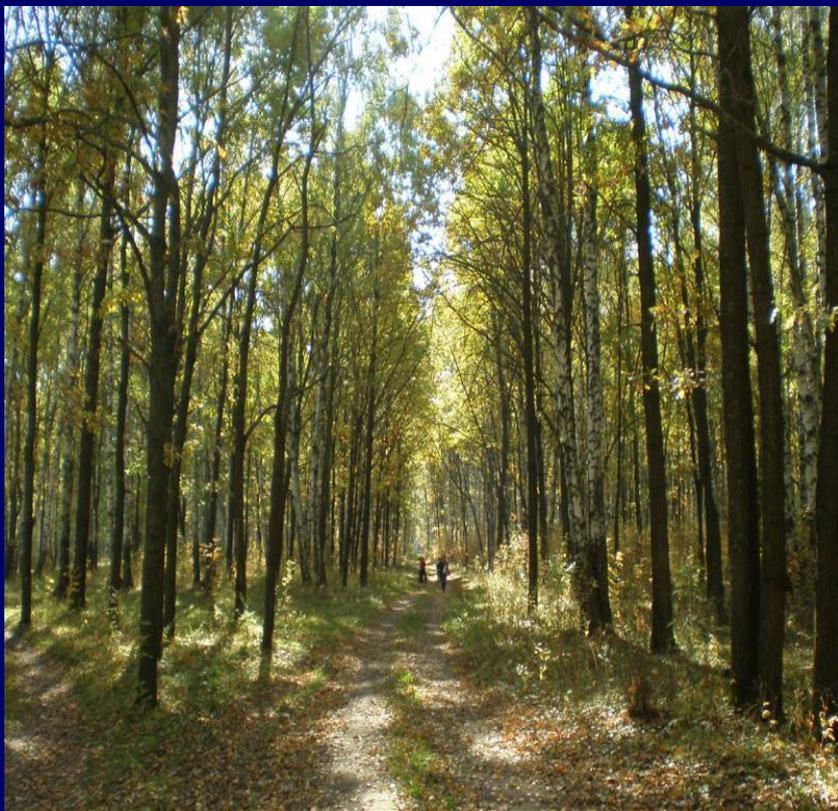


- 1) Каждая песня Высоцкого-это моноспектакль, в котором Высоцкий был и драматургом, и режиссером, и исполнителем.*
- 2) Я не люблю любое время года, когда веселых песен не пою.*



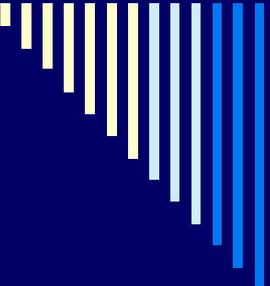
**Я не люблю любое время года,  
когда веселых песен не пою...**

(слова из песни В. Высоцкого « Я не люблю»)



*В песне “ Я не люблю”  
чувствуется необычайная  
искренность поэта,  
его ненависть к лживой  
лести, непримиримость к  
бездарности, нечестности,  
желание быть с людьми,  
служить Родине, России...*

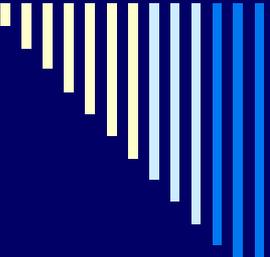
---



Исследовательская  
работа на тему:

«Употребление СПП  
в прозе и поэзии 19 века».

---



## Конструирование текста

*Я люблю тот край, задумчивый и скромный, ...  
прошло моё детство.*

*Мне дороги здесь каждый кустик, каждое  
деревце, каждая травинка.*

*Я знаю, ... берёт начало ... ручеёк в овраге,  
...ожерельями рассыпана брусника по ... кочкам, ...  
прячутся ... грибы.*

*У меня есть ... места, ... хочется возвращаться  
вновь и вновь.*

*Я люблю отдыхать там, ... плывут в хороводе  
берёзки, ... звенят на ветру лиловые  
колокольчики.*

---



# Конструирование текста

*Я люблю тот край, задумчивый и скромный, где прошло моё детство.*

*Мне дороги здесь каждый кустик, каждое деревце, каждая травинка.*

*Я знаю, где берёт начало говорливый ручеёк в овраге, где ожерельями рассыпана брусника по моховым кочкам, где прячутся белые грибы.*

*У меня есть любимые места, куда хочется возвращаться вновь и вновь.*

*Я люблю отдыхать там, где плывут в хороводе берёзки, где звенят на ветру лиловые колокольчики.*

*Л.Толстой*

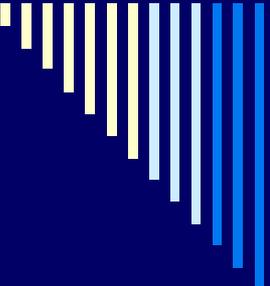
---



**Владимир  
Высоцкий**



- (1) Так кем же он все-таки был? (2) Владимир Высоцкий? (3) Кем он был больше всего? (4) Актером? (5) Поэтом? (6) Певцом? (7) Я не знаю. (8) Знаю только, что он был личностью. (9) Явлением. (10) Вместе с нашими кораблями песни Высоцкого уходят в плаванья по морям и океанам нашей планеты. (11) Вместе с самолетами взмывают в небо. (12) А однажды даже из космоса донеслось:
- Если друг оказался вдруг  
И не друг и не враг, а так...*
- (13) Эту песню пел звездный дуэт космонавтов в составе В. Коваленкова и А. Иванченкова. (14) И надо сказать, что все здесь было на высоте. (15) И песня, и исполнение!
- Р. Рождественский.**



# Комплексный анализ текста

*Задания:*

1. Прочитайте отрывок из воспоминаний о В. Высоцком.
  2. Составьте схему предложения №8.
  3. Объясните значение слова **бард**.
  4. Выпишите грамматическую основу предложения №11.
  5. Из предложения №13 выпишите все словосочетания со связью согласование.
-

# Примерные ответы по тексту

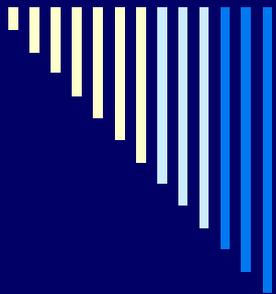
1. Схема: . СПП с придаточным изъяснительным: [...глаг...], (что...).
2. « Бард» (от англ. и ирланд. *Bard* – певец) - народный певец у древних кельтских племён. В средние века бардами называли профессиональных поэтов-певцов, служивших при княжеском дворе в Ирландии, Уэльсе и Шотландии. В наши дни бардами иногда называют создателей авторской песни.
3. Взывают
4. Эту песню, звездный дуэт.

---



## *Домашнее задание*

1. Написать сочинение – миниатюру на тему: «Сложноподчиненное предложение вокруг нас».
  2. Решение кроссворда (см. буклет)
-

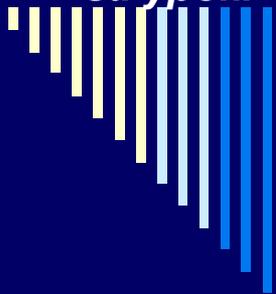


# Осмысление урока

- «Давайте пошушукаемся»
- Я сегодня узнал(а), научился(ась).....
- Что понравилось на уроке.....
- Что не понравилось.....

Спасибо

за урок!



Урока время истекло...  
Я вам, ребята, благодарна  
За то, что встретили тепло  
И поработали ударно!

**Спасибо**  
**за урок!**