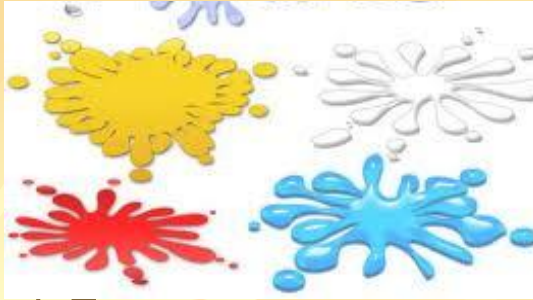




# НАТЮРМОРТ



# Цель урока:



Познакомить учащихся с жанром натюрморт, основами композиции и правилами постановки.

# Задачи урока:



1. Показать учащимся ценность каждой вещи, формировать умение видеть заложенную в вещи частичку души человека.

2. Формировать навыки рационального выбора точки зрения и формата для изображения натюрморта, передавать пропорции изображаемых предметов.

3. Показать значение и место натюрморта в искусстве



*Каждый день мы окружены множеством различных вещей, которые помогают нам жить, мы называем их – предметами быта, т.к. они необходимы для нашего удобства и комфорта. Многие художники в своих произведениях стараются передать красоту различных предметов. Эти картины называются натюрмортами.*



# Натюрморт

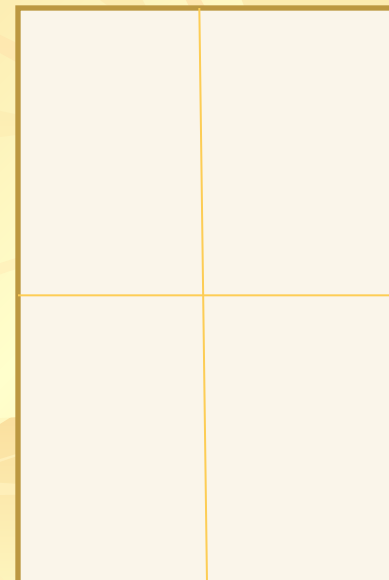
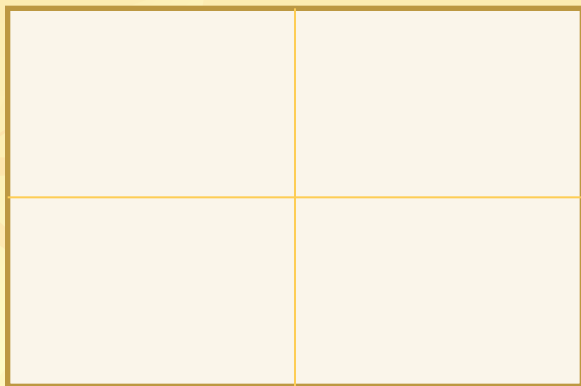


**Натюрмо́рт** (фр. *nature morte* — «мёртвая природа») — изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве, в отличие от портретной, жанровой, исторической и пейзажной тематики.



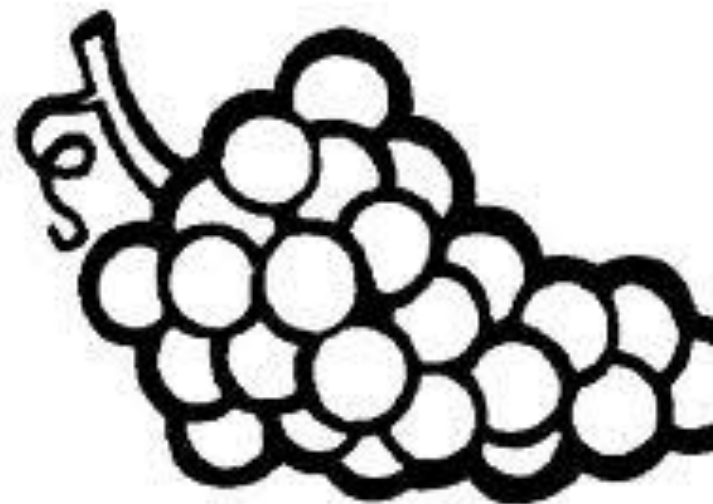
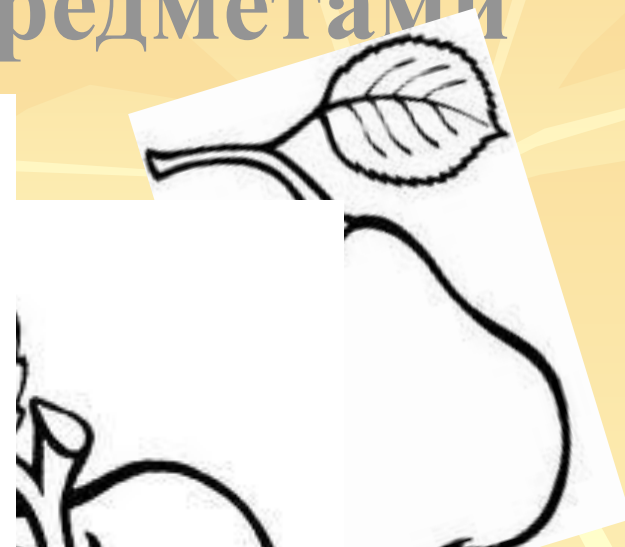
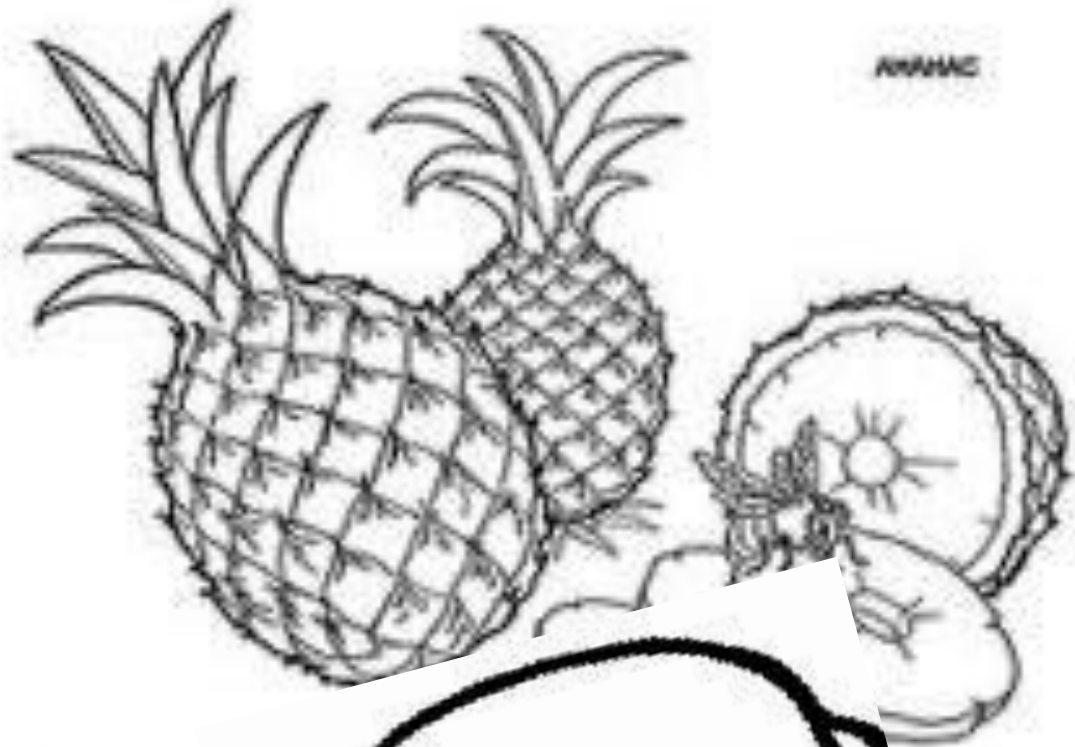
# Этапы написания натюрморта

## 1. Выбор композиции листа

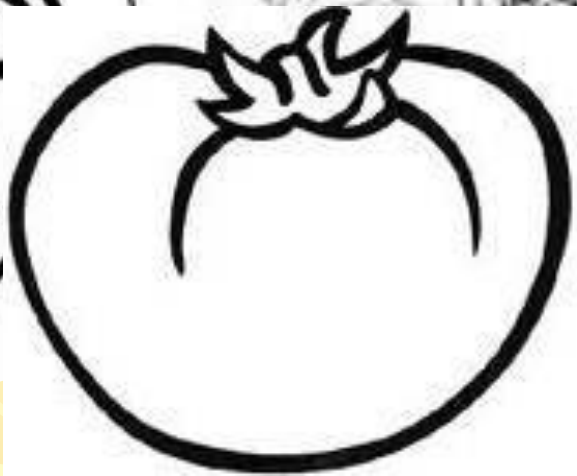


## 2. Нахождение центра

### 3. Определяемся с предметами



# Определяемся с предметами ОВОЩИ





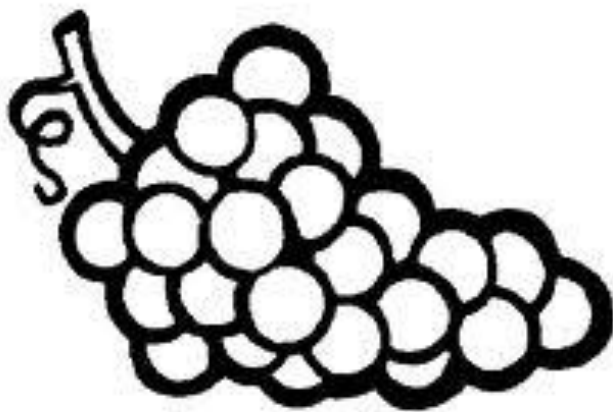
# Определяемся с предметами

## Предметы быта



4.

# Выполнение линейно- конструктивного рисунка



# 5. Декорируем драпировками



6.

## Обрабатываем цветом



# Задача для учащихся

## Выполните написание натюрморта



# Примеры работ









