

Цель урока:



Познакомить учащихся с жанром натюрморт, основами композиции и правилами постановки.

Задачи урока:



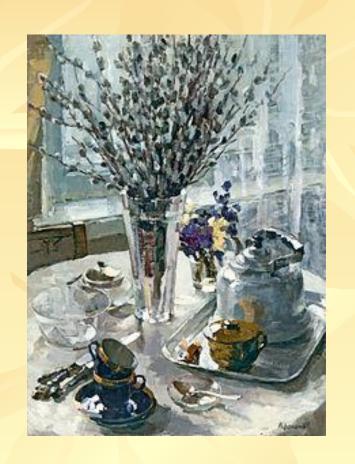
- 1.Показать учащимся ценность каждой вещи, формировать умение видеть заложенную в вещи частичку души человека.
- 2. Формировать навыки рационального выбора точки зрения и формата для изображения натюрморта, передавать пропорции изображаемых предметов.
- 3. Показать значение и место натюрморта в искусстве





Каждый день мы окружены множеством различных вещей, которые помогают нам жить, мы называем их – предметами быта, т .к. они необходимы для нашего удобства и комфорта. Многие художники в своих произведениях стараются передать красоту различных предметов. Эти картины называются натюрмортами.

Натюрморт



Натюрморт (фр. nature morte — «мёртвая природа») — изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве, в отличие от портретной, жанровой, исторической и пейзажной тематики.

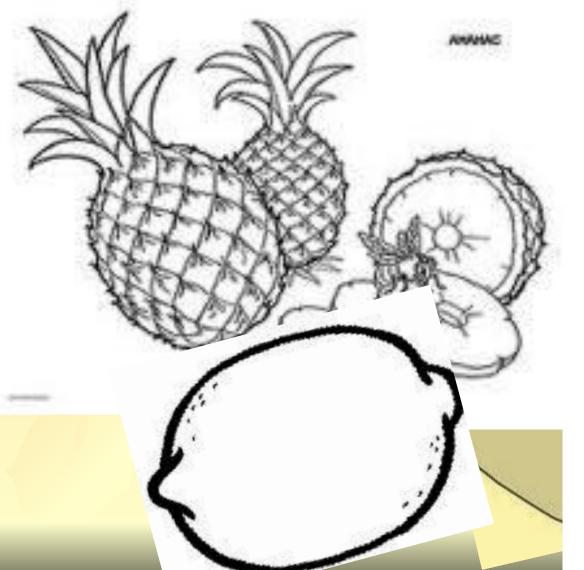


Этапы написания натюрморта

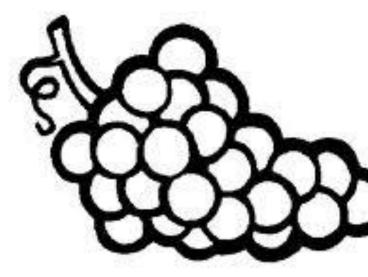
1. Выбор композиции листа

2. Нахождение центра

3. Определяемся с предметами





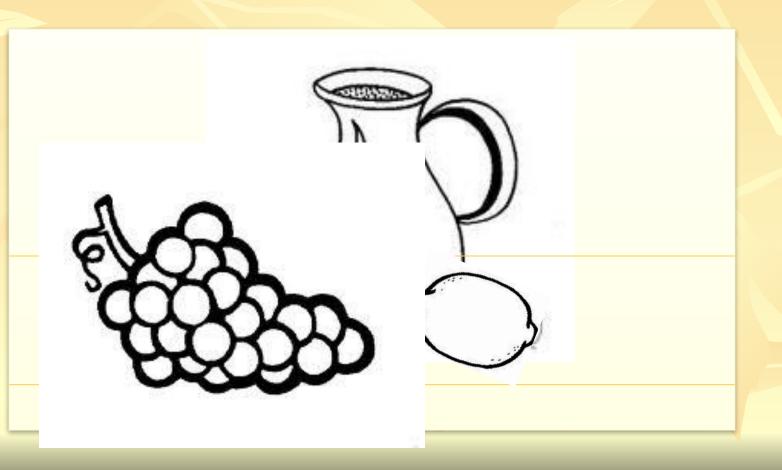


Определяемся с предметами овощи

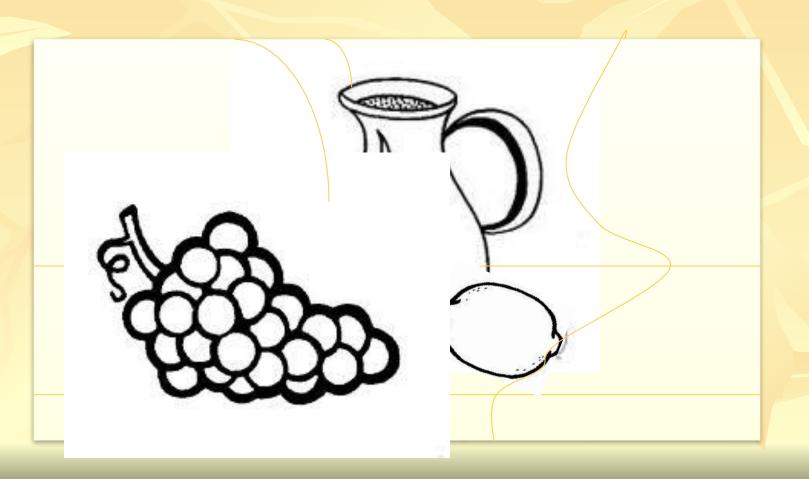


Определяемся с предметами Предметы быта





5. Декорируем драпировками





Задача для учащихся Выполните написание натюрморта



Примеры работ





