

Наталья Иванова

- После Сушковой Лермонтов увлекся Натальей Федоровной Ивановой. Она – дочь писателя и драматурга Ф. Ф. Иванова.
- Лермонтов и Иванова познакомились в 1830 г. И через год поэт испытывает сильное чувство к Наташе Ивановой.
- Лермонтов посвящает ей стихотворение «Я не унижусь пред тобой...»



...Отныне стану наслаждаться
И в страсти стану клясться всем;
Со всеми буду я смеяться,
А плакать не хочу ни с кем;
Начну обманывать безбожно,
Чтоб не любить, как я любил;
Иль женщин уважать возможно,
Когда мне ангел изменил?
Я был готов на смерть и муку
И целый мир на битву звать,
Чтобы твою младую руку –
Безумец! – лишний раз пожать!
Не зная коварную измену,
Тебе я душу отдавал;
Такой души ты знала ль цену?
Ты знала – я тебя не знал!

**« Я не унижусь пред
тобою...»**

«Я не унижусь пред тобой...»:

Лермонтов надеялся, что Ивановой не так легко будет его забыть, что он будет отомщен – хотя бы ценою раскаяния. Любовь к Ивановой уходила в нелегкое забвение, как уходило увлечение Сушковой.



1832

Иванова Наталья Фёдоровна (1813-1875)



Знакомая Лермонтова, предмет его юношеского увлечения. Дочь драматурга Ф.Ф.Иванова. Знакомство произошло в Москве в 1830 г.

Ободренный в начале знакомства с Ивановой её приятнью и вниманием, Лермонтов вскоре встретил непонимание и холодность.

Отношения закончились разрывом, который придал мрачный характер многим юношеским стихам поэта. Разрыв с Ивановой вызвал у Лермонтова жажду смерти, чувство оскорбленной гордости, обостренное ощущение своего творческого дара и высокой ответственности за него.

ИВАНОВСКИЙ ЦИКЛ

- *Большой цикл юношеской любовной лирики Лермонтова 1830-1832 годов.*

Большинство стихотворений цикла объединяет сквозной мотив напрасной, «обманутой» «жажды любви»;

однако внутри цикла можно выделить две группы: стихи, написанные поэтом в период духовного подъёма, вызванного первыми встречами с Натальей Фёдоровной, и стихи, темой которых становится «вероломство» возлюбленной.

Стихотворения, посвящённые Н.Ф.Ивановой:

«Н.Ф.И...вой»;

«Романс к И...»;

*«К***» («Всевышний...»);*

«К Н.И.....»;

«Я не унижусь...»





- Знакомство произошло в Москве в 1830 г. Ободрённый в начале знакомства с Ивановой её приятнью и вниманием, Лермонтов вскоре встретил непонимание и холодность. Отношения закончились разрывом, который придавал мрачный характер многим юношеским стихам поэта. Разрыв с Ивановой вызвал у Лермонтова жажду смерти, чувство оскорблённой гордости, обострённое ощущение своего творческого дара и высокой ответственности за него.



Драматичной была любовь Лермонтова к красавице Наталье Ивановой, дочери московского поэта и драматурга. Он посвящал ей одно стихотворение за другим - "К", "Н.Ф.И." - всего 33 стихотворения. Однако страстная любовь перешла в ослепляющую ненависть: Наталья вышла замуж за дряхлого генерала, отвергнув молодого поэта.



ЯКОВ МАХЛЕВИЧ

И Эльбрус
на юге...

