

Виды изобразительного искусства

**Живопись как вид изобразительного искусства**

# Содержание

1. Значение названия вида искусства
2. Выразительные средства живописи
3. Профессия – живописец
4. Оборудование и инструменты для живописи
5. Материалы основы для живописи
6. Виды живописи
7. Различие живописи по размеру исполнения
8. Домашнее задание
9. Список использованных источников и литературы
10. Аннотация



# **Живопись**

**как вид изобразительного искусства**



## **Значение названия вида искусства**

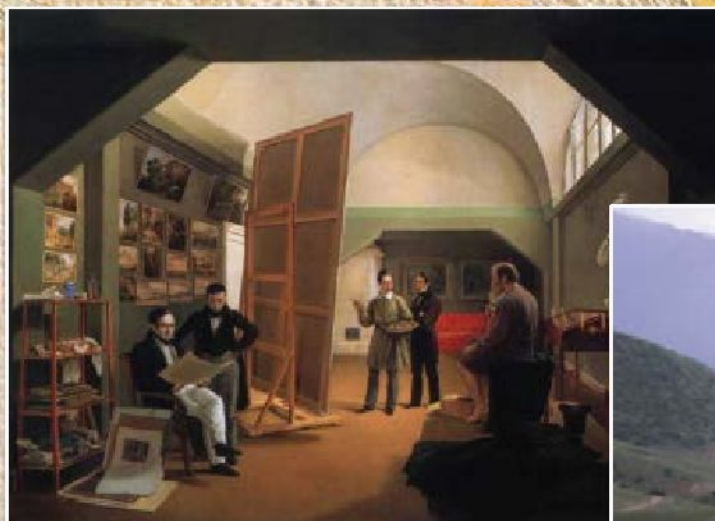
*Живопись (от русских слов «живо» и «писать») - вид изобразительного искусства в котором преобладает цвет, а изображение получают при помощи красок.*



## Выразительные средства живописи

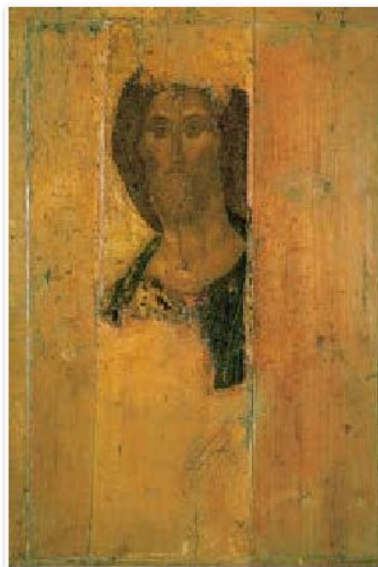
- *колорит (цвет),*
- *валёр (последовательная градация света и тени в пределах какого-либо цвета),*
- *живописный мазок кистью*
- *пятно.*

## Оборудование и инструменты для живописи



*Оборудование: мольберт, этюдник.*

*Инструменты: кисти, палитра, мастихин.*



## Материалы основы для живописи

- холст,
- дерево,
- металл,
- стекло,
- картон.



# **Виды живописи**



# Масляная живопись



# Акварель



# Гуашь



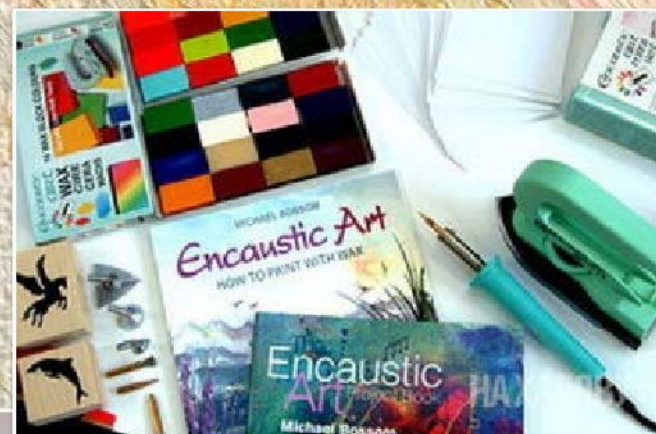
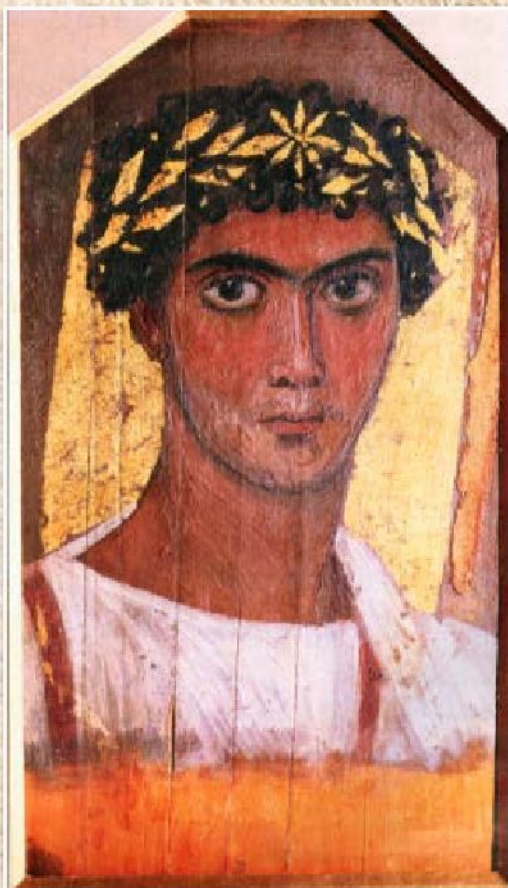
# Темпера



# Акрил



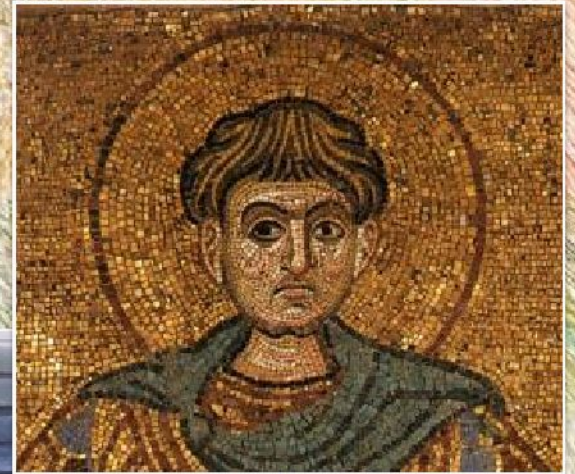
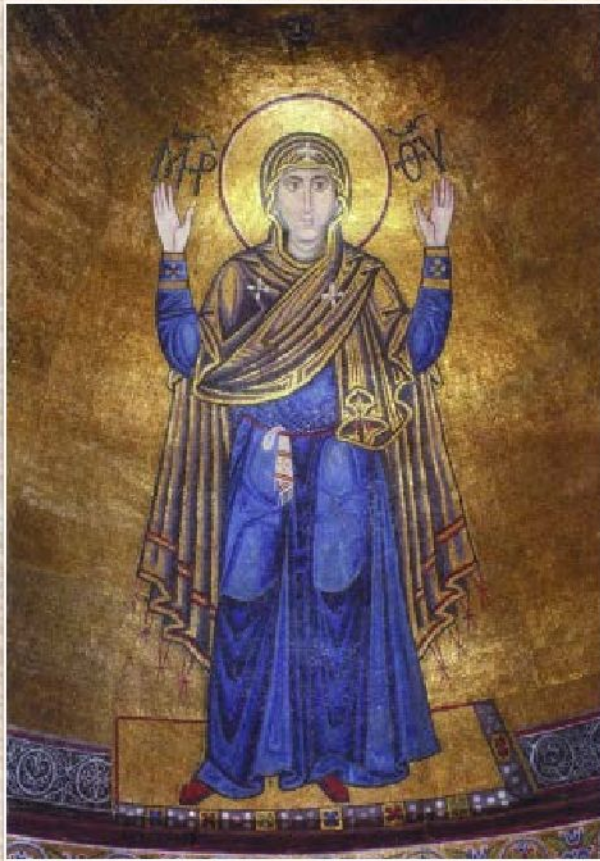
# Энкаустика



# Фреска



# Мозаика





# Витраж



# Эмаль



## Различие живописи по размеру исполнения



1

**1. Монументальная живопись** - больших размеров, часто связана с архитектурой (фреска, мозаика, монументальные панно)



2

**2. Станковая живопись** - средних размеров, выполняется на станке - мольберте.



3

**3. Миниатюра** - живопись миниатюрных размеров

## Список использованных источников и литературы

1. Алексеева В.В. Что такое искусство? - М., 1991.
2. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. – М., 2007.
3. Вачьянц А.М. Введение в мировую художественную культуру. – М., 2009.
4. Вельфин Г. Основные понятия истории искусств. – М., 2013.
5. Виппер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства. – М., 2010.
6. Киплик Д.И. Техника живописи. – М., 2011.
7. Даниэль С.М. Искусство видеть. – М., 2006.
8. Ильина Т.В. Введение в искусствознание. – М., 2006.
9. Кравченко Т.Ю., Станишевский Ю.А. Я познаю мир: Искусство. Детская энциклопедия. - М.: АСТ, 2006.
10. Претте М.К. Как понимать искусство. Живопись. Скульптура. Архитектура. История, эпохи и стили. – М., 2002.
11. Сокольникова Н.М. Краткий словарь. - Обнинск: Титул, 1998.
12. Янсон Х.В., Энтони Ф. Янсон. Основы истории искусств. - СПб: АОЗТ "Икар", 1996.
13. [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)
14. [dic.academic.ru](http://dic.academic.ru)
15. [www.wikipaintings.org/ru/](http://www.wikipaintings.org/ru/)