

Виды изобразительного искусства

Живопись как вид изобразительного искусства

Содержание

1. Значение названия вида искусства
2. Выразительные средства живописи
3. Профессия – живописец
4. Оборудование и инструменты для живописи
5. Материалы основы для живописи
6. Виды живописи
7. Различие живописи по размеру исполнения
8. Домашнее задание
9. Список использованных источников и литературы
10. Аннотация



Живопись

как вид изобразительного искусства



Значение названия вида искусства

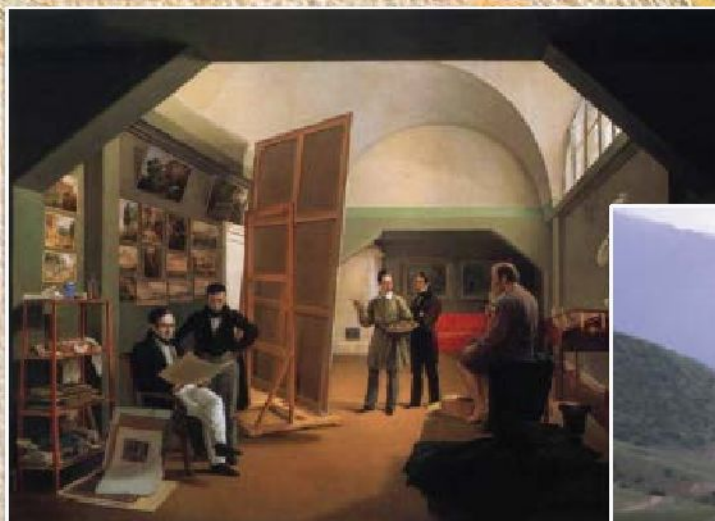
Живопись (от русских слов «живо» и «писать») - вид изобразительного искусства в котором преобладает цвет, а изображение получают при помощи красок.



Выразительные средства живописи

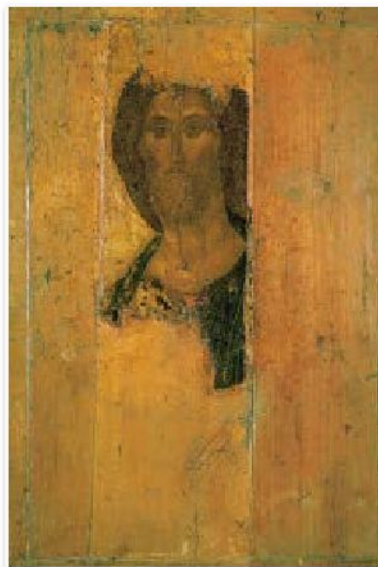
- **колорит** (цвет),
- **валёр** (последовательная градация света и тени в пределах какого-либо цвета),
- **живописный мазок кистью**
- **пятно.**

Оборудование и инструменты для живописи



Оборудование: мольберт, этюдник.

Инструменты: кисти, палитра, мастихин.



Материалы основы для живописи

- холст,
- дерево,
- металл,
- стекло,
- картон.



Виды живописи

Масляная живопись



Акварель



Гуашь



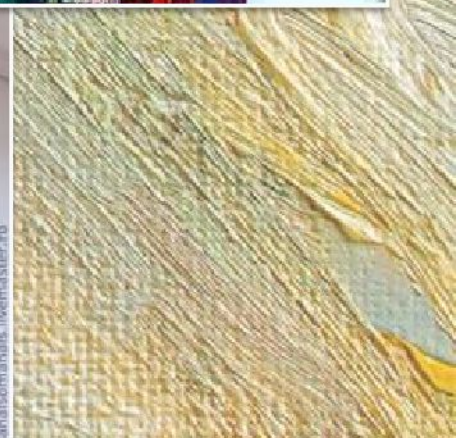
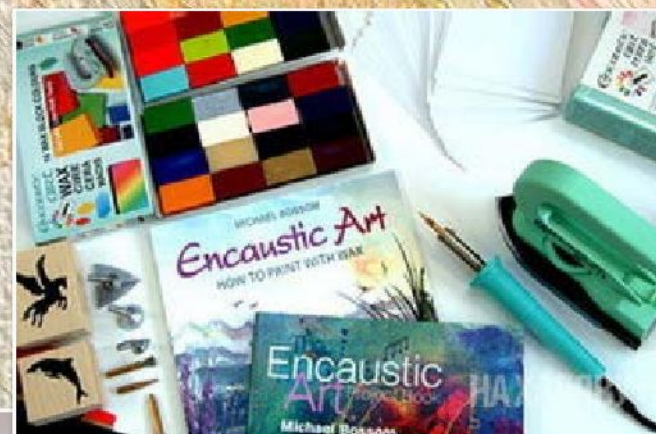
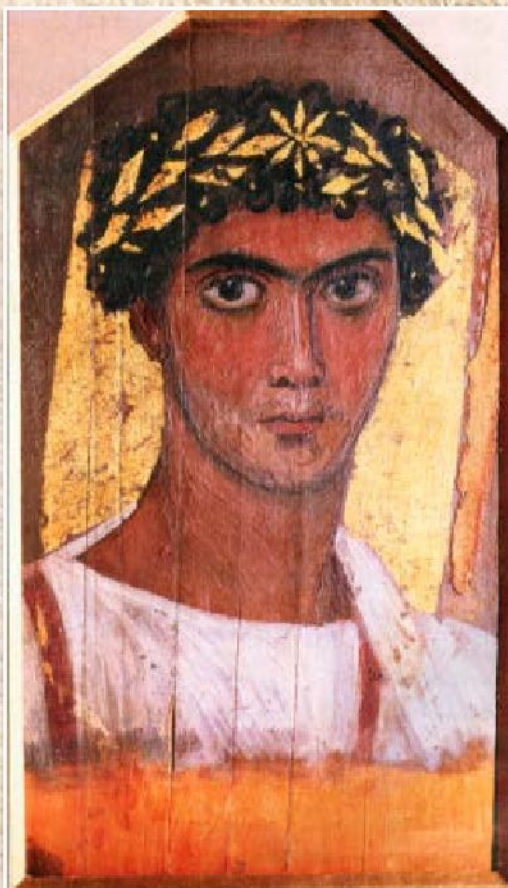
Темпера



Акрил



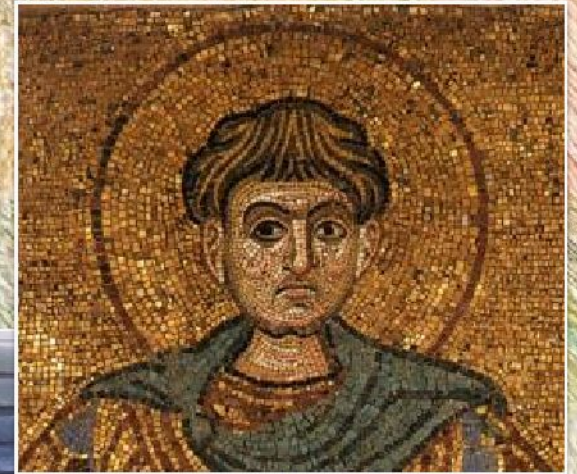
Энкаустика



Фреска



Мозаика



Витраж



Эмаль



Различие живописи по размеру исполнения



1

1. Монументальная живопись - больших размеров, часто связана с архитектурой (фреска, мозаика, монументальные панно)



2

2. Станковая живопись - средних размеров, выполняется на станке - мольберте.



3

3. Миниатюра - живопись миниатюрных размеров

Список использованных источников и литературы

1. Алексеева В.В. Что такое искусство? - М., 1991.
2. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. – М., 2007.
3. Вачьянц А.М. Введение в мировую художественную культуру. – М., 2009.
4. Вельфин Г. Основные понятия истории искусств. – М., 2013.
5. Виппер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства. – М., 2010.
6. Киплик Д.И. Техника живописи. – М., 2011.
7. Даниэль С.М. Искусство видеть. – М., 2006.
8. Ильина Т.В. Введение в искусствознание. – М., 2006.
9. Кравченко Т.Ю., Станишевский Ю.А. Я познаю мир: Искусство. Детская энциклопедия. - М.: АСТ, 2006.
10. Претте М.К. Как понимать искусство. Живопись. Скульптура. Архитектура. История, эпохи и стили. – М., 2002.
11. Сокольникова Н.М. Краткий словарь. - Обнинск: Титул, 1998.
12. Янсон Х.В., Энтони Ф. Янсон. Основы истории искусств. - СПб: АОЗТ "Икар", 1996.
13. ru.wikipedia.org
14. dic.academic.ru
15. www.wikipaintings.org/ru/