



Донецкая Народная Республика
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Школа №2» города Ждановка

РОЛЬ МУЗЕЯ В СОХРАНЕНИИ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941 - 1945 ГГ.

Автор работы: Ильинова Анастасия Владимировна,
ученица 7-А класса МОУ «Школа №2» города Ждановка
Научный руководитель: Журман Надежда Сергеевна,
учитель общественных дисциплин, специалист II
категории

2020 год

Актуальность темы

Музей - это важнейший аспект развития любого современного общества и сознания любого человека. Без такого рода учреждений невозможно представить формирование духовного пространства страны, развития и укрепления российской государственности. Музей - это зеркало исторического опыта, аккумулятор традиций борьбы за преобразование страны, защиты Отечества.

Предназначение музеев сегодня особенно значимо в свете непрекращающихся попыток исказить роль нашего народа в отечественной и всемирной истории. Этим попыткам необходимо противопоставить подлинную историю и осмысление прошедших событий. Поэтому изучение роли музеев как социокультурного феномена Великой Отечественной войны и как одного из институтов мобилизации духовных ресурсов на достижение Победы над врагом сегодня чрезвычайно важно и актуально.

Цель:

- ❖ формирования у обучающихся интереса к истории Отечества, воспитания нравственно-патриотических чувств.

Задачи:

- ❖ развитие творческой и научно-исследовательской деятельности обучающихся в области Отечественной истории;
- ❖ повышение интереса обучающихся к истории Отечества;
- ❖ привлечение внимания молодого поколения к историческим событиям Великой Отечественной войны;
- ❖ воспитание патриотического и бережного отношения к историческому наследию Отечества;
- ❖ восстановление исторической справедливости в современной трактовке событий Великой Отечественной войны;
- ❖ всестороннее развитие личности обучающихся.



Экспонат музея «Светлица»





**Наши ветераны!
Вечная Память!**

9 Мая 2011 года

goshatv

Севастополь



Школьный этнографический Музей «Светлица»

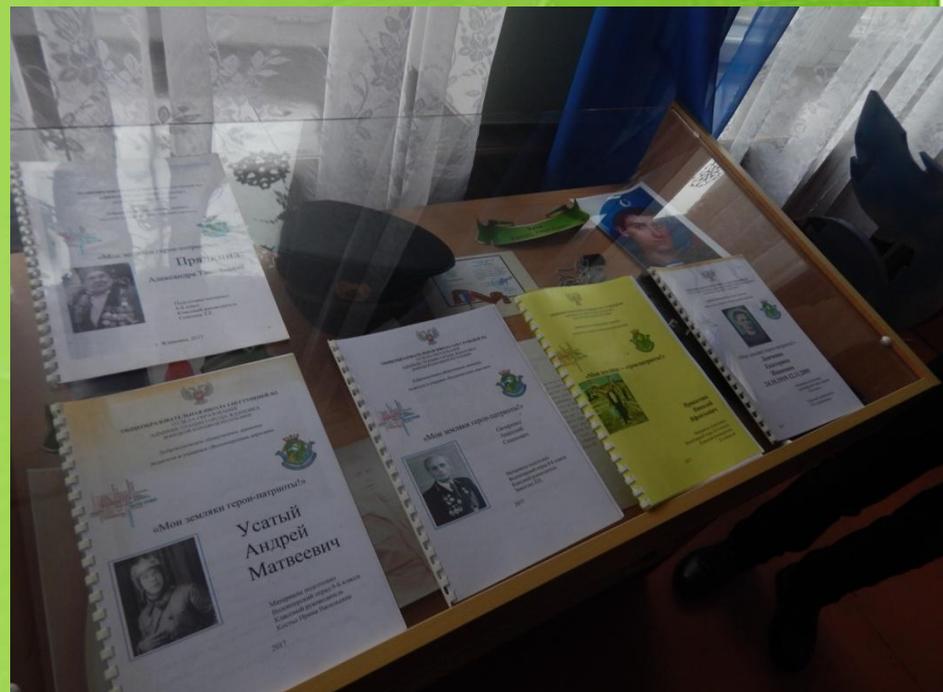
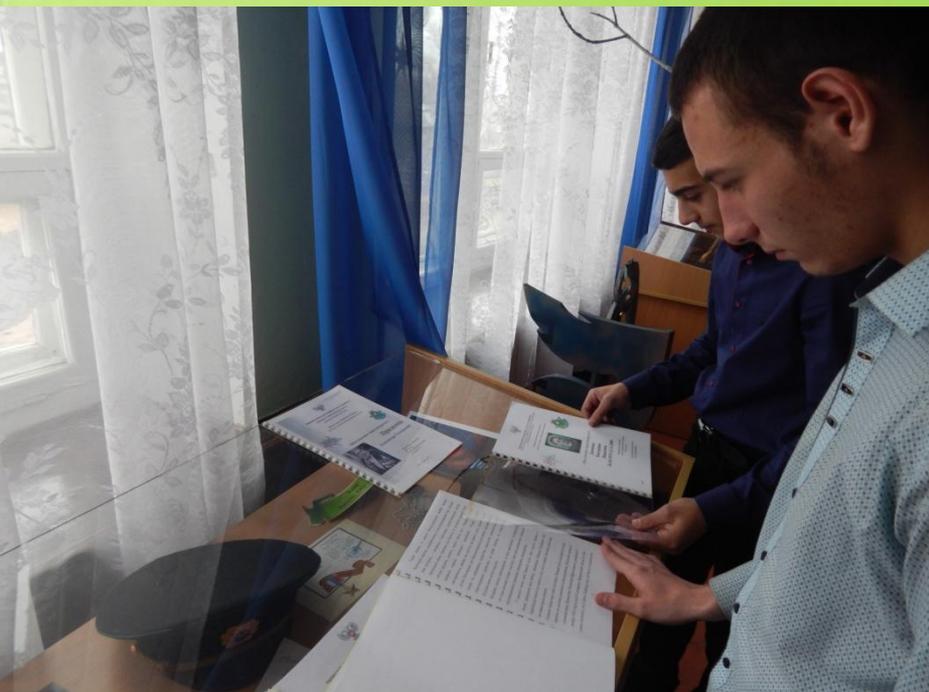
БОЕВАЯ СЛАВА ДОНБАССА





Экспозиция «Боевая слава Донбасса»

Музей – центр военно-патриотической работы школы



Поисково-исследовательская работа школьников – главный путь пополнения музея

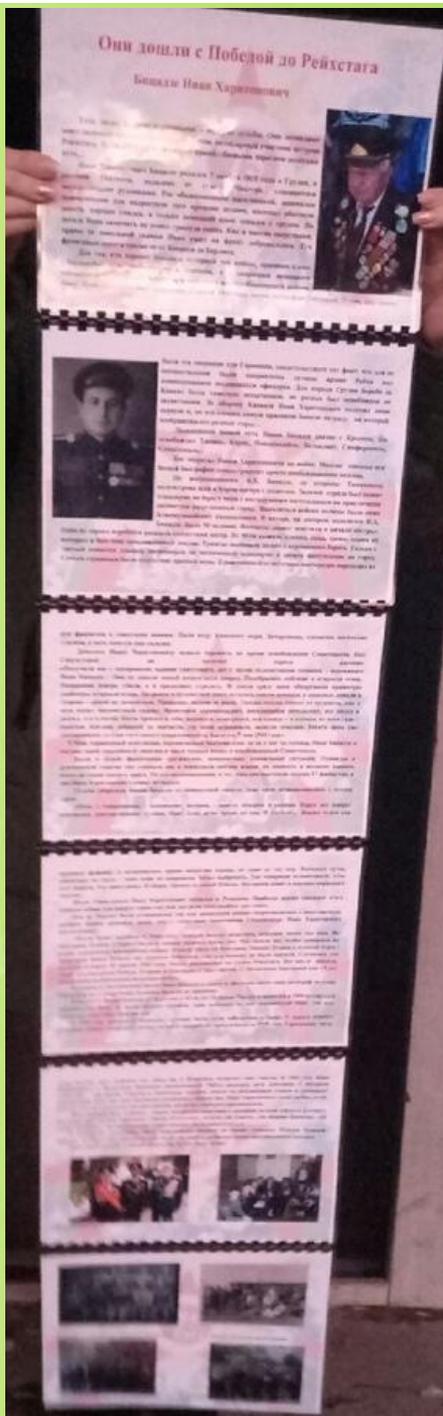


ЭХО ВОЙНЫ



Подвигу жить в веках





Они дошли с Победой до Рейхстага

Легенда нашего города – Иван Харитонович Бицадзе (переносной экспонат)



Бессмертный ПОЛК

ВЫВОДЫ:

Проанализирована фондовая, экспозиционно-выставочная, просветительская и научно-исследовательская работа. Сделан вывод о том, что в том числе благодаря музейной работе память о войне стала частью культурного кода ждановцев.



Список использованных источников:

1. Роль музея в сохранении памяти о Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг. Электронный ресурс:

<https://westrussia.org/o-muzee/stati/item/1162-rol-muzeya-v-sokhranenii-pamyati-o-velikoj-otechestvennoj-vojne-1941-1945-gg>

2. Музеи хранители памяти и памятников. Электронный ресурс:

https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/what-s-on/director-blog/blog-post/10jun19/!ut/p/z1/jc-xDoIwEAbgZ_EBTK8gCOPZAQvUkiiIXUwXsEYLMejg04vGRY3obZd8919-okhJINUXU-vONFYf-n2j_K1E9KnLIJZRFgImVCxmIYQzl5L1A8CXQSDqn_sBoIbj418P-gbOSTBRE9Xqbjc2tmpISWF_tjTs36vXgKAQAWAUcx55KQWg70AGeAdeJkSeOjJxPwBPpoBy5c2lLjDjk8wUKI95uU1rZbc4OgG1BKqJA!!!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

***Хочу выразить
благодарность своему
классному руководителю
и руководителю школьного
музея «Светлица», за то что
она сумела привить любовь к
истории и привлечь меня к работе
в школьном музее.
Это мой первый в жизни проект.***

