



Витражное искусство

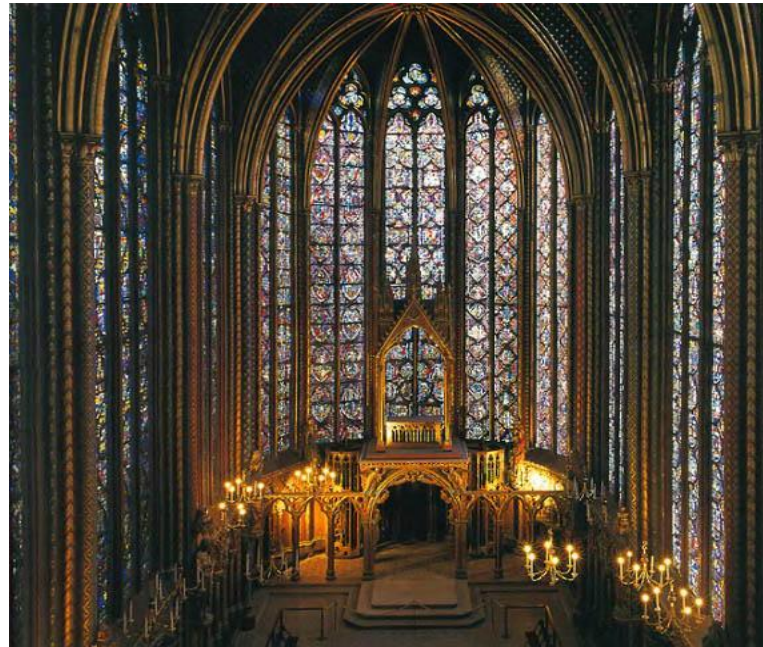
Витраж - (франц. *Vitrage*, от лат. *vitrum* - стекло) - орнаментальная или сюжетная декоративная композиция в окне, двери, перегородке из стекла или другого материала, пропускающего свет.

**УНИКАЛЬНЫЕ ЭФФЕКТЫ ВИТРАЖА
ОБЪЯСНЯЮТСЯ ПРОЗРАЧНОСТЬЮ ЕГО
ОСНОВЫ — ЦВЕТНОГО СТЕКЛА.**

Витражи принадлежат к числу самых прекрасных и привлекательных произведений средневекового искусства. Создавать монументальные картины из цветного стекла стали в эпоху античности.



Первые прототипы средневекового витража, обнаруженные в церквях монастырей Джарроу и Монкуирмот на северо-востоке Англии, датируются 7 веком. Почти до середины 12 века окна в храмах оставались сравнительно небольшими, поэтому в них могли поместиться лишь маленькие витражи с изображением нескольких сценок или одной крупной фигуры.



Тематика композиций витража Флора и фауна



пейзаж



пейзаж



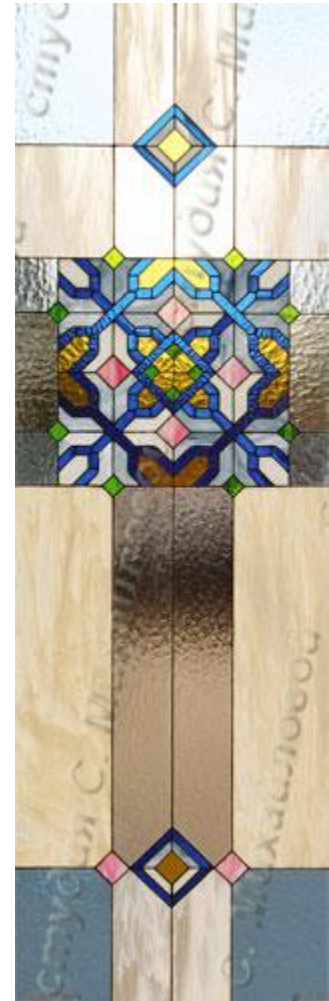
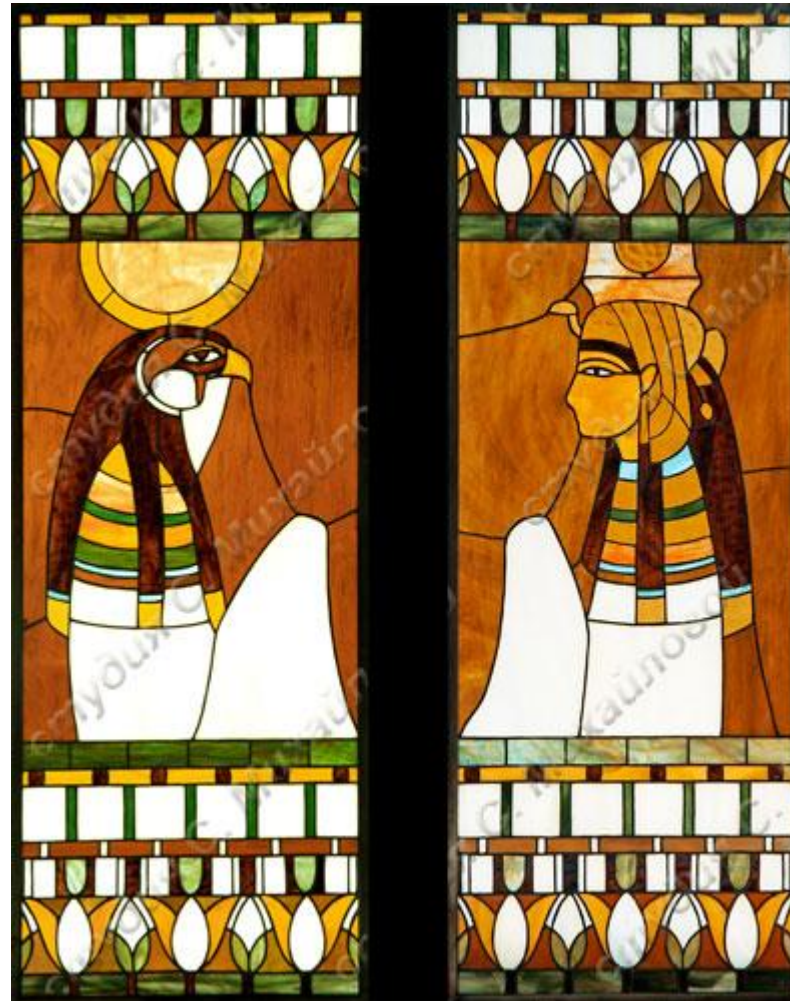
сюжеты



портретный сюжет



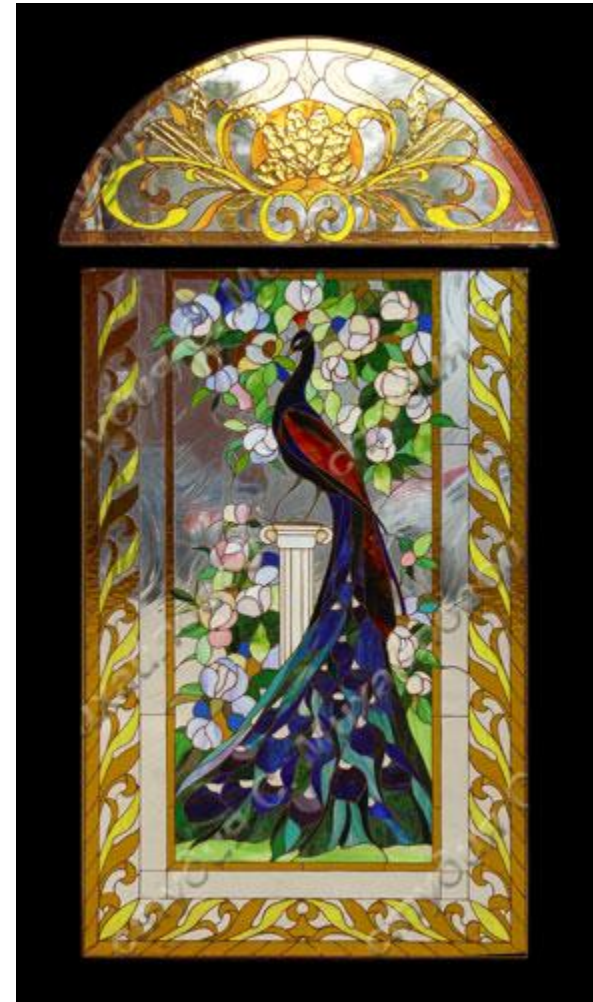
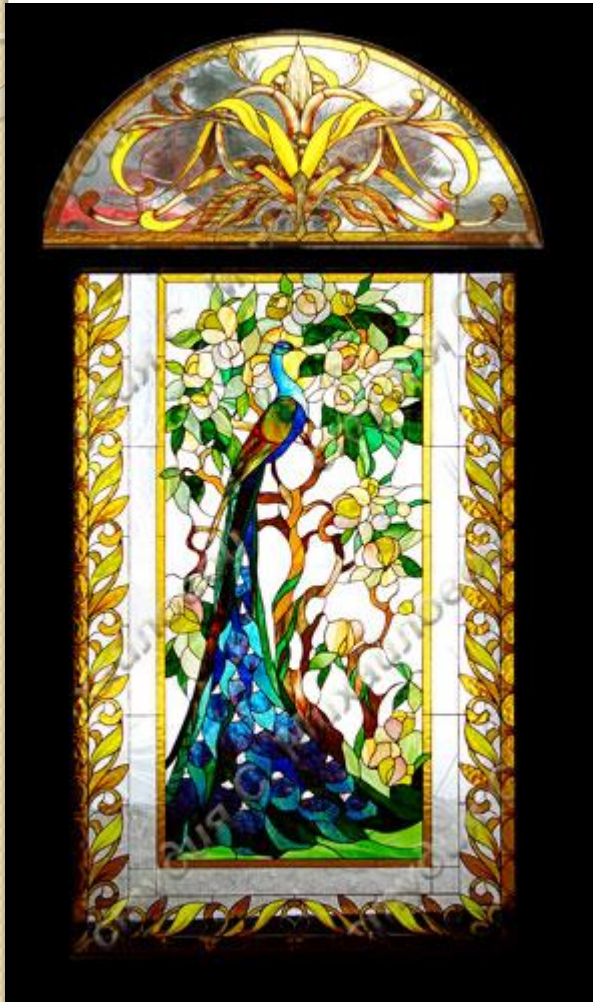
орнаменты



Стили витража модерн



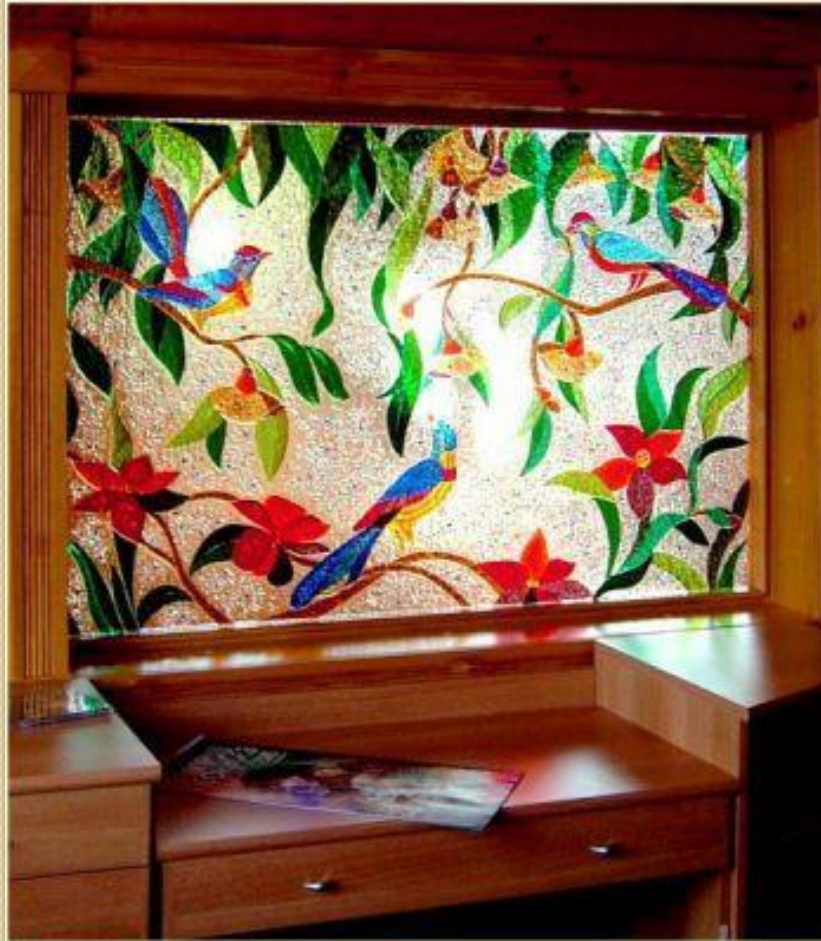
Классика



абстракция



Применение витража



Витражные потолки







Задание: нарисуйте композицию
в виде витража

