

ДДТ «Современник»
объединение «Рисунок.
Живопись. Композиция.»

Натюрморт с самоваром

Педагог дополнительного образования Леонтьев Владимир Васильевич



Начинаем рисовать натюрморт с компоновки. Расставляем предметы на листе, чтобы всё вошло. У симметричных предметов тонкой линией проводим ось симметрии.



- Рисуем овалы у самовара, достраиваем чайник и тарелку, на тарелке будет стоять чашка.



- Далее дорисовываем сушки, уточняем детали самовара и стираем все линии построения.



- Раскладываем оттенки синего. Самовар блестящий, поэтому в нём тоже отражается синий.



- Этот натюрморт пишем акварелью послойно, постепенно уточняя цвет. Дав просохнуть одному слою накладывайте следующий прозрачный слой.



- К примеру сушки можно покрыть сначала желтым цветом, затем слоями дописываем объём и корректируем цвет.



- Самовар как зеркало отражает все оттенки натюрморта. Добавляем тёплые оттенки в ткани и в отражения на самоваре.



- Завершаем работу над натюрмортом выделяя ярким оранжевым цветом сушки на переднем плане.

