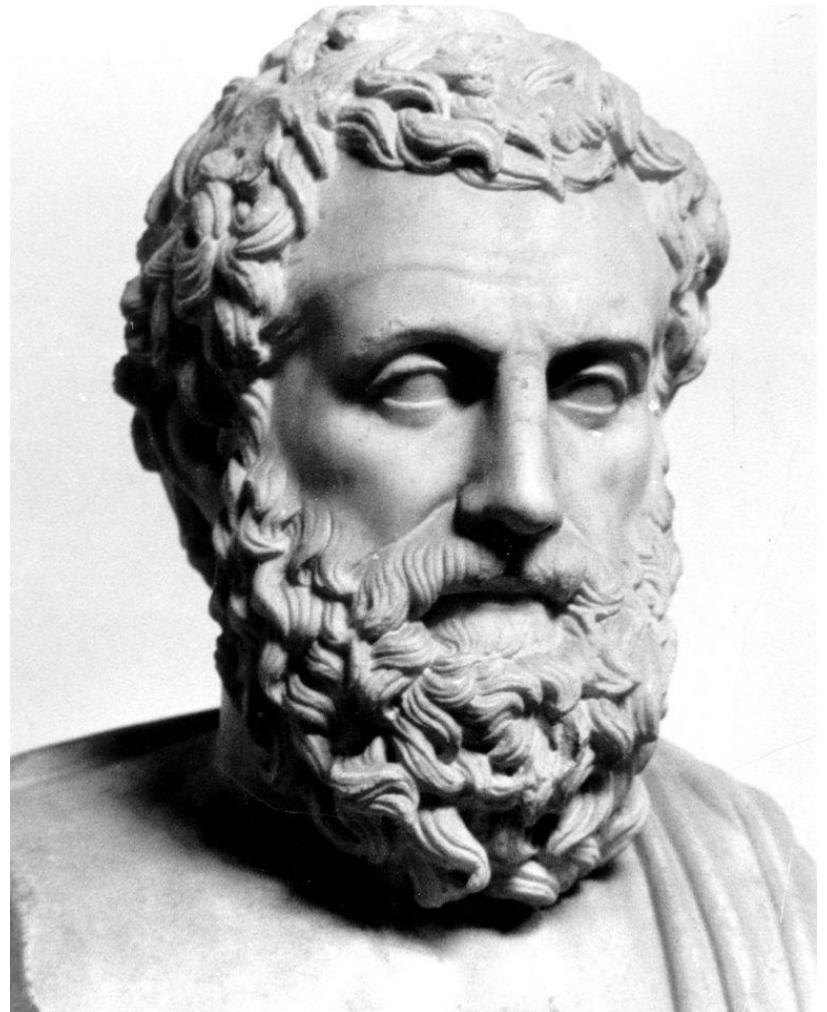
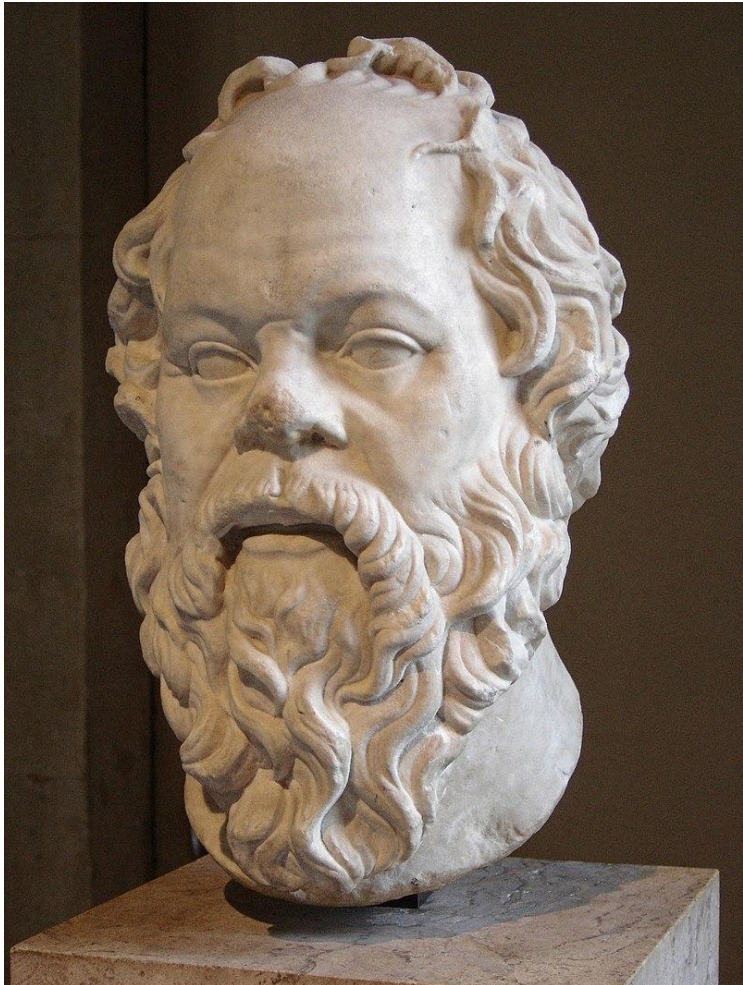


# Риторика Сократа. Риторика Аристотеля, его учение о логосе, пафосе и этосе



**Сократ (469 г. до н. э., -  
399 г. до н. э.)**

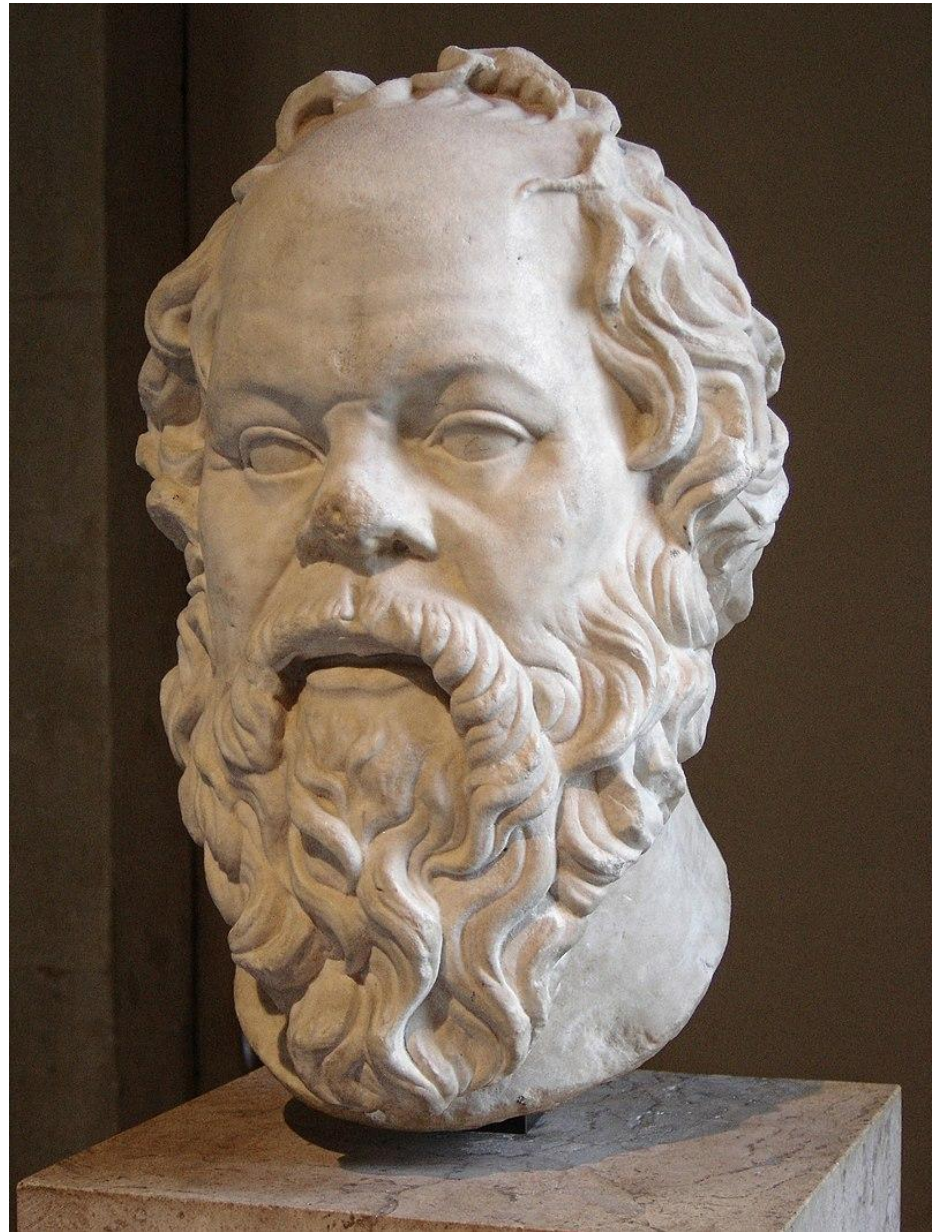
**Поворот философии**

от рассмотрения природы и мира



к рассмотрению человека.

Своим методом анализа понятий  
(майевтика, диалектика) и  
отождествлением положительных  
качеств человека с его знаниями  
он направил внимание  
философов на важное значение  
человеческой личности.





**Майевтика** была создана Сократом как *метод* извлекать скрытое в каждом человеке знание с помощью наводящих вопросов.



В ходе диалога Сократ вместо того, чтобы **утверждать** ту или иную истину, задает требующие последовательности вопросы, отвечая на которые, его собеседник формулирует ранее неизвестные ему утверждения («рождает истину»). То есть: Сократ не делится истиной, а лишь помогает собеседнику самостоятельно «извлечь» её из своего же собственного разума.

**Диалéктика** (в переводе с др.-греч. «искусство спорить, вести рассуждение») — метод аргументации в философии.

Само слово «диалектика» происходит из древнегреческой философии и стало популярным благодаря «Диалогам» Платона, в которых двое или более участников диалога могли придерживаться различных мнений, но стремились найти истину путём обмена своими мнениями.



Умение говорить.

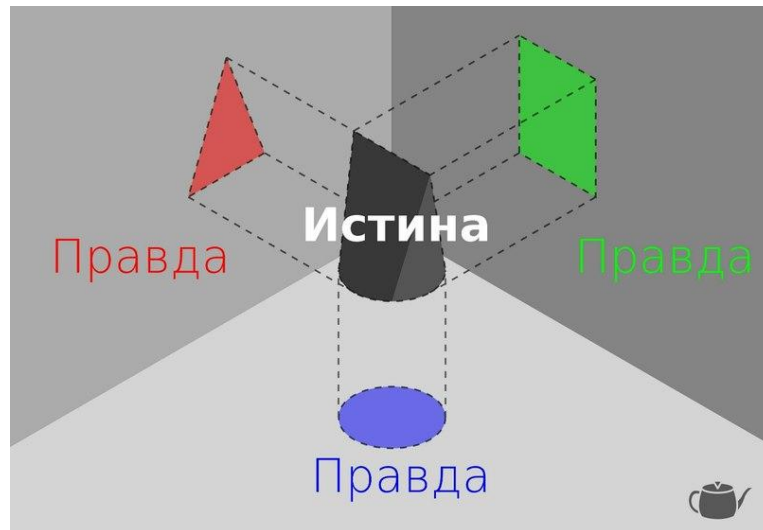


**Цель Сократа** - установление истины, а не умение оратора убедить аудиторию в чем угодно.

**Убеждай и побеждай!**



**Цель софиста** состоит в искусстве убеждения аудитории в правильности любых суждений.



Интересна композиция сократических бесед. Обычно она начиналась с вопроса Сократа к собеседнику. Услышанный ответ казался мудрецу неубедительным, что он доказывал своими дальнейшими рассуждениями и следующими непростыми вопросами, которыми "запутывал" своего собеседника. Но сама система вопросов, рассуждений, приводимых аргументов была такова, что помогала найти истину, единственно правильный ответ на заданный им





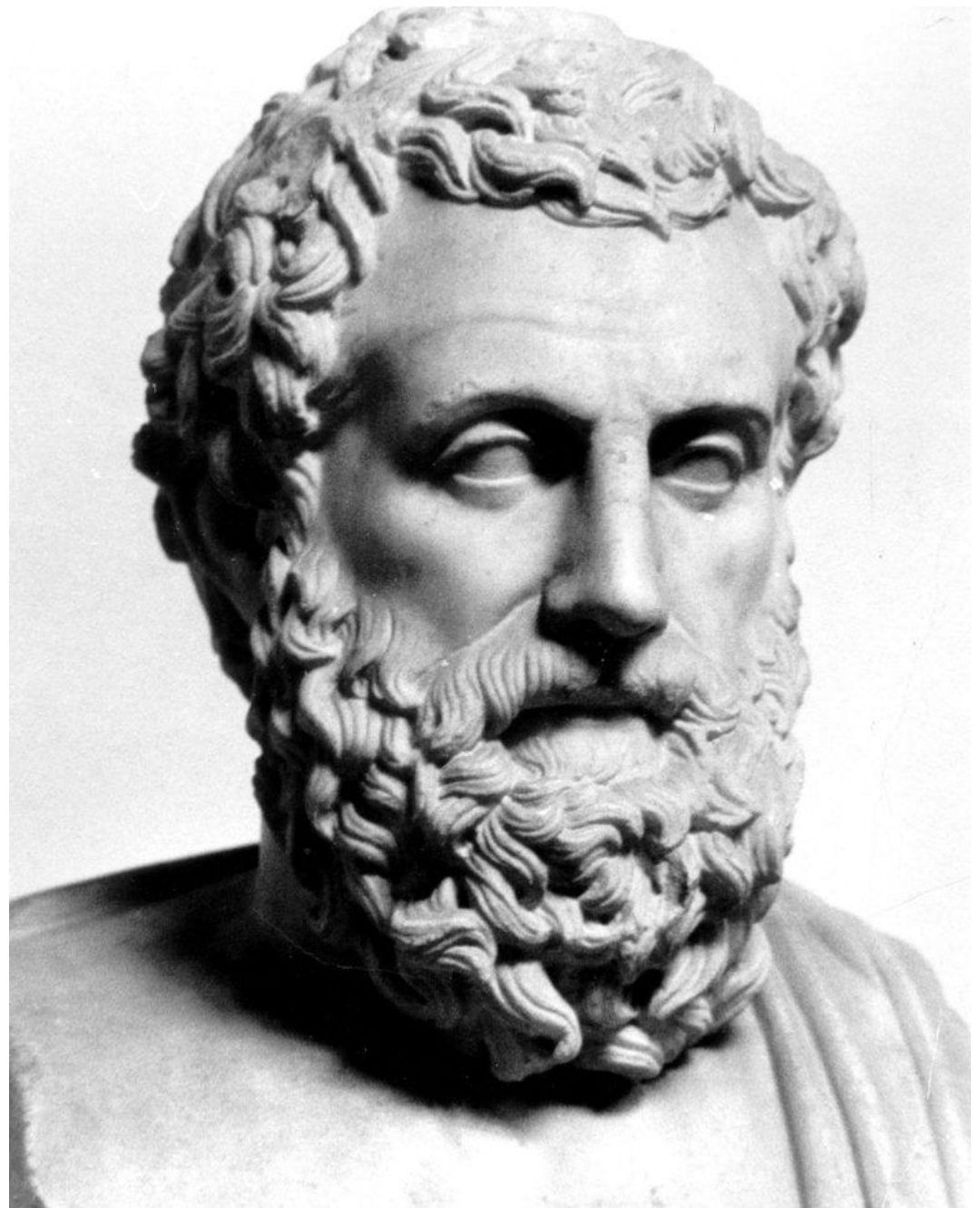
## **Аристотель (384 год до н.э. - 322 год до н.э.)**

Ученик Платона.

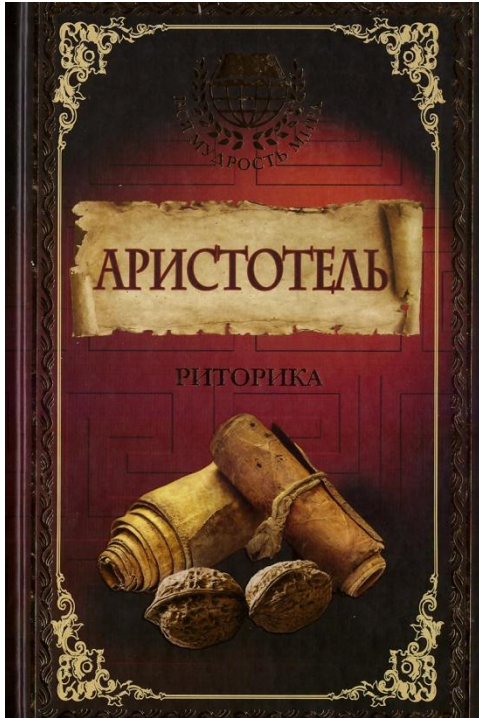
Натуралист классического периода.

Наиболее влиятельный из философов древности. Создал понятийный аппарат, который до сих пор пронизывает философский лексикон и стиль научного мышления. Аристотель был первым мыслителем, создавшим всестороннюю систему философии, охватившую все сферы человеческого развития: социологию, философию, политику, логику, физику.

- 335/4 годах до н. э. основал Ликей (др.-греч. Лицей)
- 355 год до н.э. – книга «Риторика»



# «Риторика» Аристотеля



В первой книге рассказывается о месте риторики среди других наук и выделяются роды речей;  
Вторая книга посвящена страстям, нравам и общим способам доказательства  
Третья книга - проблемам стиля и построения речи.

«...сила речи заключается больше в стиле, чем в мыслях...  
Достоинство стиля — ясность, если речь не ясна, она не достигнет своей цели».



Действие убеждающей речи зависит от трех моментов:

нравственного характера  
говорящего

настроения слушателей

качества самой речи



отправитель речи - речь - получатель  
речи



## Аристотель выделял три вида речи:

### Совещательная

воздействие, направленное на склонение к принятию какого-то мнения, либо наоборот к отказу от него.



### Судебная

эмоциональное воздействие на лиц, принимающих итоговые решения относительно дела, и включает в себе цель в убеждении правильности и достоверности данной стороны.



### Эпидейктическая

заключает в себе речь состоящую из хвалы, либо наоборот порицания.



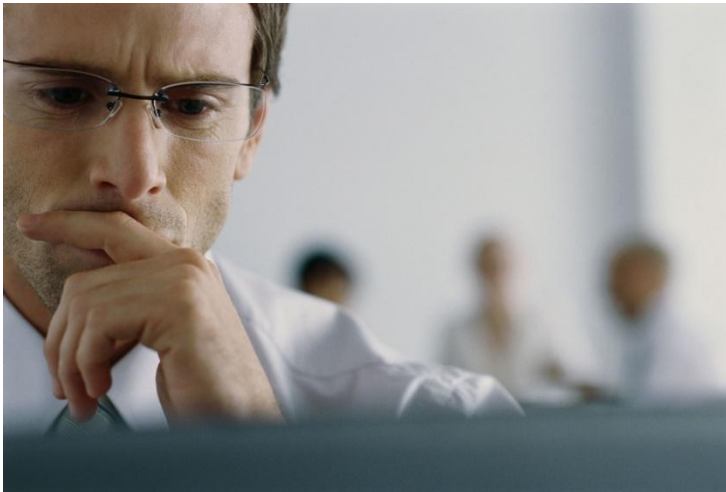
Аристотель создал учение о логосе, этосе и пафосе – основных категориях научной риторики.

**Этос** – это уместность речи, ее соответствие нравственным ожиданиям слушателей, которые могут принять эту речь или отвергнуть.



**Пафос** – замысел создателя речи, развиваемый перед слушателями.

**Логос** – словесные, языковые средства и логика.



Спасибо

за

**ВНИМАНИЕ!!!**