

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА В КОНТЕКСТЕ ФГОС: ОСНОВНЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ

**МАРИНА ГРИГОРЬЕВНА ЕРМОЛАЕВА,**  
профессор кафедры педагогики и андрагогики спбаппо, к.п.н.

# Давайте познакомимся!

1. Напишите, пожалуйста, крупно и красиво, как **обращаться к Вам** в ходе наших занятий!
2. Укажите Ваш **педагогический стаж**.
3. **Установите визитку** перед собой



# ОБРАЗ УЧЕНИКА: ПЯТЬ СТРЕМЛЕНИЙ, ПЯТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТЕЙ

- ПОЗНАНИЕ
- КОММУНИКАЦИЯ
- СОЗИДАНИЕ
- САМООРГАНИЗАЦИЯ
- САМООПРЕДЕЛЕНИЕ



# Современные учащиеся?



Д.И.Фельдштейн  
Педагогика № 7, 2010.

с.3-12

# Дети XXI

От системы отношений к системе знаний

Смысловая сфера: Зачем?

- Ограниченный энергетический тонус
- Быстрая утомляемость, высокая возбудимость
- Повышенная агрессивность, тревожность
- Сиюминутный эффект, результат
- Настойчивость и требовательность
- Главное слово: хочу!

# ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

- **видеть ученика в образовательном процессе;**
- **проектировать образовательный процесс, ориентированный на достижение целей конкретной ступени образования;**
- **создавать образовательную среду и использовать ее в педагогических целях;**
- **устанавливать взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса, партнерами школы;**
- **планировать и осуществлять профессиональное самообразование.**

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА

## **ЗАДАНИЕ**

*Вспомните и  
запишите*

*основные этапы  
урока*



# Основная логика обучения по ФГОС

1

- Организационный

2

- Мотивационно-целевой

3

- Проектировочный

4

- Деятельностный

5

- Контрольно-оценочный

6

- Рефлексивный

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП

- **Взаимное приветствие** учителя и учащихся, определение отсутствующих.
- Обзор внешнего состояния кабинета и проверка подготовленности учащихся к уроку; **организация внимания.**
- Мобилизующее начало урока («**исходная мотивация**»).

# Четыре кита познавательной мотивации, или когда хотим учиться

- Когда ничто не угрожает
- Когда интересно
- Когда получается
- Когда ясен СМЫСЛ



# Четыре уровня мотивации по Н.Л.ГАЛЕЕВОЙ

- **БАЗОВЫЙ – Эмоциональный  
ПОЗИТИВ**
- **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ -  
Интересно**
- **ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ -  
Взаимодействие**
- **СМЫСЛОВОЙ –  
Личностное развитие**



# Интересность учебного материала

**Интересно**

**Новизна**  
необычность  
неожиданность

**Актуальность**

Отвечает  
на вопросы  
учащихся

Помогает  
в выборе  
стратегии

**Занимательность,  
яркость**

**Доступность**

Ожидание  
и надежда

**Самопознание  
Я-образ**

# МОТИВАЦИОННО-ЦЕЛЕВОЙ этап

- Процесс целеполагания – процесс трудоемкий и времязатратный.
- Новизна – в активном целеполагании учащихся

# Многоуровневость образовательных целей:

- Стратегические (ФГОС, ПСП)
- Общие и частные (ПР ОУ)
- Дидактические (Этапы ДЦ)
- Конкретные цели и задачи  
урока, занятия

# 3 главных способа формулирования целей обучения для участников

- Через **содержание**
- Через **действия** (деятельность)  
участников
- Через **результат действий** (деятельности)  
участников

# Сообщение целей

- На какие **вопросы** получим ответы, решение какой проблемы найдем на уроке?
- Какие **действия** будем выполнять, какой **деятельностью** займемся?
- Какой **продукт** или **результаты** учебной деятельности получим?
- Каким **личностным качествам** уделим внимание?

# Продукт – «осязаемый» результат

На основе чего можно продемонстрировать освоение содержания:

- письменные тексты
- схемы, рисунки, диаграммы
- плакаты (коллажи, аппликации)
- таблицы, макеты, модели
- сценки
- «мнемоники»
- мини-исследования
- компьютерные презентации...

# **ВАЖНО!**

Решить две задачи МЦЭ:

- 1. Содействовать движению от внешнего стимулирования к внутренней мотивации**
- 2. Предъявить цели друг другу, согласовать и скорректировать их**

# ПРОЕКТИРОВОЧНЫЙ ЭТАП

1. **Выбор и фиксация предметных и личностных задач**
2. **Планирование учебных действий** на основе имеющихся ресурсов:
  - Знания, умения, способы деятельности, необходимые для решения задач
  - Источники информации
  - Средства для решения задач и время

# СРЕДА ОБУЧЕНИЯ

Организация пространства для использования разнообразных форм и методов работы:

- работа в малых группах;
- работа в общем кругу;
- «творческий хаос»
- работа в «углах»;
- использование «ресурсных станций»



# ОПЕРАЦИОНАЛЬНО- ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ

- **Выполнение учебных заданий –  
учебных действий**  
в процессе индивидуальной и  
групповой учебной деятельности

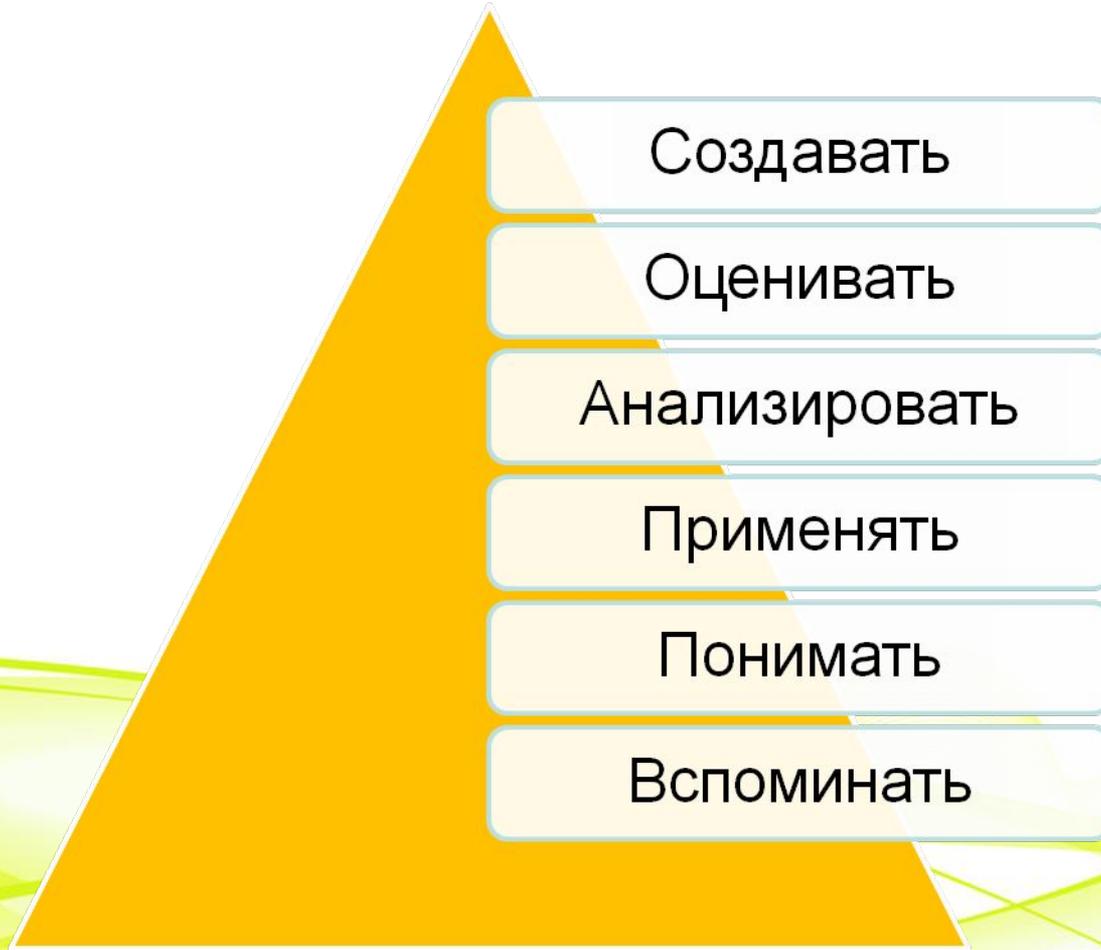
# УСЛОЖНЕНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАДАНИЙ

- От поиска очевидного, единственно правильного ответа (*вспомнить*) к неочевидно правильному (*понимать*)
- От применения очевидного правильного способа решения к определению необходимого (*применять, анализировать*)

# УСЛОЖНЕНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАДАНИЙ

- От предложенной и принятой цели к выбору и обоснованию **собственных действий**, позиций, оценок (*оценивать, создавать*).
- От правдоподобной **учебной ситуации** к реальной **жизненной ситуации**.

# Таксономия Блума, уточненная Кретволем, 2001



# Основная структура урока по ФГОС

1

• Организационный

• до 2 минут

2

• Мотивационно-целевой

• до 3-5 минут

3

• Проектировочный

• до 5 минут

4

• Деятельностный

• 15- 20 минут

5

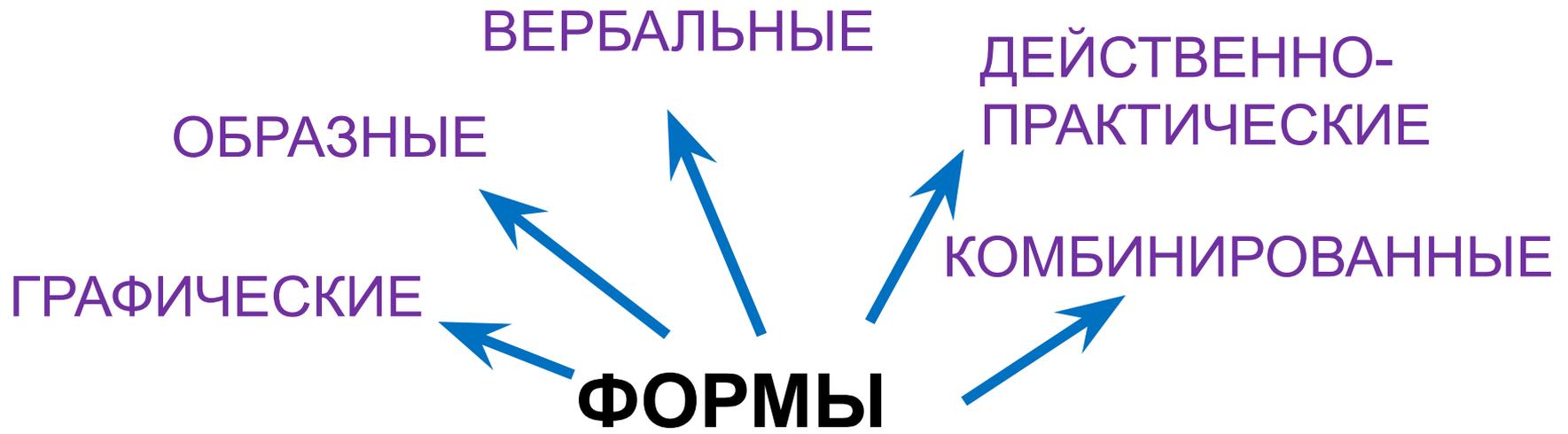
• Контрольно-оценочный

• до 5-7 минут

6

• Рефлексивный

• до 5-8 минут



**ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ**



# Основные педагогические проблемы



- мотивированность обучения
- субъектно-авторская активность учащихся
- диалоговость как принцип организации содержания и обсуждения
- индивидуально-личностный подход
- рефлексивность обучения

# РЕФЛЕКСИЯ

или 4 аспекта учебного опыта

- **Интеллектуальный** (опыт познания, мышления)
- **Практический** (опыт созидания)
- **Коммуникативный** (общение, межличностное восприятие)
- **Личностный** (Я-образ, личностная динамика)

СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ

