

**РАЗРАБОТКА
КОНТРОЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИХ
МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОЦЕНКИ
ПРЕДМЕТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ
РЕЗУЛЬТАТОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ
ПО РАЗДЕЛУ «МОРОЛОГИЯ. ИМЯ
ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»**



Азулзянова Лейля Рифкатовна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия № 10»
Авиастроительного района г.Казани

Цель

Разработка контрольно-диагностических материалов для формирования и оценки УУД на уроках русского языка в 6 классе

Задачи:

- ❖ изучить требования ФГОС по формированию УУД;
- ❖ ознакомиться с видами универсальных учебных действий;
- ❖ определить содержание планируемых результатов основной образовательной программы по разделу «Морфология. Имя прилагательное»;
- ❖ разработать диагностические материалы на предметные и метапредметные универсальные учебные действия по разделу «Морфология. Имя прилагательное»

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ ЗАДАНИЯ

**Люблю тебя Петра тво...ренье
Люблю твой строгий строй...ый ви...
Невы д...ржав...ое т...ченье
Б...реговой ее гр...нит
Тв...их огра... узор чугу...ый
Тв...их задумч...вых н...чей
Прозрач...ый сумрак
Блеск бе...лу...ый
Когда я в комнате м...ей
Пишу читаю без л...мпады
И ясны спящие гр...мады
Пусты...ых улиц и св...тла
Адмиралтейская игла...**

**(отрывок из поэмы
А.С.Пушкина "Медный всадник")**



Предметные планируемые результаты

Базовый уровень

- 1) Прочитайте отрывок из поэмы А.С.Пушкина «Медный всадник».**
- 2) Вставьте пропущенные буквы и запятые (у каждого ученика на столе карточки с текстом).
Самопроверка по эталону.**

Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой ее гранит,
Твоих оград узор чугунный,
Твоих задумчивых ночей
Прозрачный сумрак,
Блеск безлунный,
Когда я в комнате моей
Пишу, читаю без лампады,
И ясны спящие громады
Пустынных улиц, и светла
Адмиралтейская игла...

3) Подчеркните полные и краткие прилагательные как члены предложения (взаимопроверка).

4) Запишите 5 словосочетаний, обозначающих предмет и его признак.

Образец: стройный вид 

5) Обозначьте значком **O** обращение.

Повышенный уровень

- 1) **Расставьте знаки препинания. Устно выполните пунктуационный анализ текста.**
- 2) **Найдите строчки с обратным порядком слов (инверсией).**
- 3) **Начертите схему предложения с однородными членами.**

Метапредметные результаты обучения

Регулятивные действия

- 1) Составьте инструкцию выполнения морфологического разбора имени прилагательного (по выбору учащихся).
- 2) Переписывая отрывок из текста, ученик допустил много ошибок. Исправьте ошибки.
Какие орфограммы не узнал ученик?

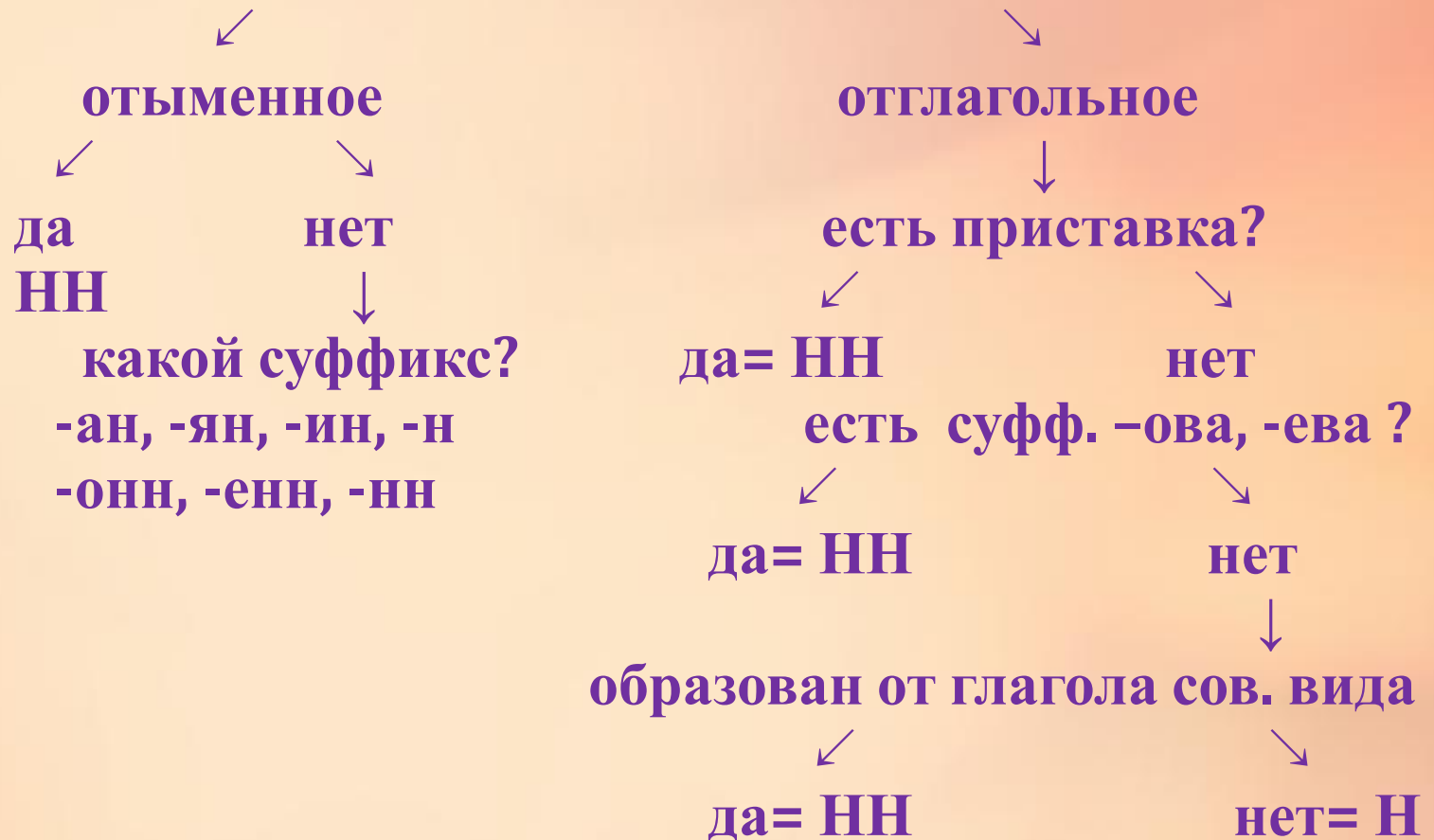
Люблю тебя, Петра тваренье,
Люблю твой строгий, стройный вит,
Нивы державное тиченье,
Биреговой ее гранид,
Твоих аграт узор чугуный,
Твоих задумчевых начей

3) Графически объясните написание Н или НН в суффиксах прилагательных.

4) Создайте схему-алгоритм для определения количества Н в слове.

СХЕМА-АЛГОРИТМ ВЫБОРА Н или НН

Определить, какое по способу образования прилагательное?



Познавательные действия

1) Что обозначает слово «державный»?

Как оно образовано?

2) Используя источник веб-сайта Википедия, расскажите о комплексе адмиралтейских построек в Санкт-Петербурге.

3) Внимательно прочитайте окончательный (справа) и черновой (слева) тексты. Сравните их. Постарайтесь объяснить, почему автор остановил свой выбор на том или ином эпитете (прилагательном).

*правильный, строгий, пышный вид
широкое течение
и вечный плеск о гранит
холодный, волной точёный,
прибрежный гранит
бури зимних вечеров
летний блеск ночей безлунных*

люблю огромные громады

юный град

Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой её гранит,
Твоих оград узор чугунный,
Твоих задумчивых ночей
Прозрачный сумрак,
Блеск безлунный,
Когда я в комнате моей
Пишу, читаю без лампады,
И ясны спящие громады
Пустынных улиц, и светла
Адмиралтейская игла...
Красуйся, град Петров, и стой
Неколебимо, как Россия...

Коммуникативные УУД

**Напишите заметку в стенгазету о
вашем пребывании в Санкт-Петербурге.**

Прочитайте стихотворение Игоря Ляпина

«А помнишь? Вспомни!»

- А помнишь? Вспомни!

Неспешно вдоль Москвы-реки

С цветами радости и боли

Опять идут фронтовика...

Опять их молодость живая .

На тех дорогах фронтовых,

Которым ни конца ни края.

И я смотрю на праздник их,

На самый главный,

Самый кровный,

Вместивший путь пороховой.

От самой первой похоронной...

И до салюта над страной.



Базовый уровень

1) О чём текст и в каких словах заключена основная мысль?

2) Найдите корень в слове **фронтовых** и подберите однокоренные слова, записывая их в столбик (корень под корнем).

3) Подчеркните в записанных словах орфограмму «Проверяемая гласная в корне» и подберите проверочные слова.

4) Выпишите все прилагательные и укажите их разряды.

5) Назовите использованную здесь форму степени сравнения.



Повышенный уровень

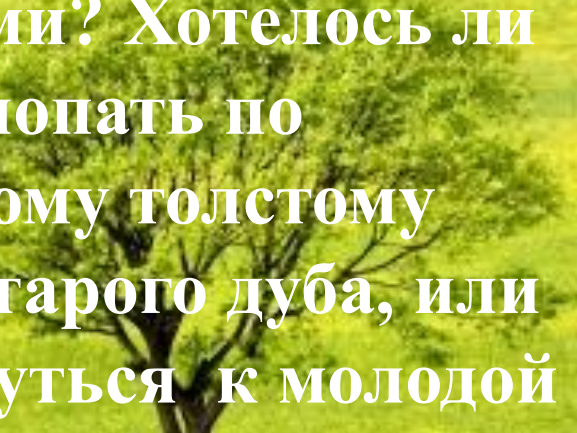
- 1) На основе текста составьте словарный диктант на тему «Проверяемые безударные гласные в корне слова».
- 2) Выпишите словосочетания с прилагательными, составьте схемы словосочетаний, определите, где инверсия.
- 3) Запишите получившиеся словосочетания в творительном падеже единственного числа. Выделите окончания.
- 4) Проанализируйте роль прилагательных в данном тексте.



Коммуникативные УУД

- 1) О чём могут вспомнить фронтовики в День Победы? Расспросите об этом ветеранов.
- 2) Подготовьте небольшой текст-описание «День Победы 1945 года» на основе воспоминаний фронтовика, используя прилагательные.



A large, leafy tree stands in a green field. The tree is the central focus of the image, with its branches spreading out. The background is a soft, out-of-focus green field.


Приходилось ли вам
разговаривать с
деревьями? Хотелось ли
вам похлопать по
шершавому толстому
стволу старого дуба, или
прикоснуться к молодой
коре совсем ещё молодой
березки, или послушать
шорох листьев осинки?
Тогда вы, конечно,
поймёте, почему поэт
Рюрик Ивнев назвал своё
стихотворение «Разговор с
деревьями».

Пусть со мною вы не говорите,
Стоит мне на вас взглянуть хоть раз,
Как неосязаемые нити
Навсегда соединяют нас.
Если же сюда прибавить краски,
Все оттенки солнечных лучей,
Всю траву, что жметя без опаски
К мускулистым выступам корней,
Кажется, что все взаимосвязи
Наших душ с зеленою листвою –
Не досужий плод моих фантазий,
А закон природы вековой...

Пусть, деревья, вы не говорите,
Стоит мне на все взглянуть хоть раз,
Как неосязаемые нити
Навсегда соединяют нас.

Рюрик Ивнев
«Разговор с деревьями» .

Базовый уровень

- 
- 1) Прочитайте стихотворение. Определите тему и идею.
 - 2) Выпишите имена прилагательные. Как они образованы? Какие «природные» слова можно добавить в данный текст?
 - 3) Определите способ образования всех прилагательных.

Повышенный уровень




1) Подберите синонимы и антонимы к прилагательному НЕОСЯЗАЕМЫЙ.

Познавательные действия



- 1) Определите значение слова «досужий». Какими словарями вы воспользуетесь для определения значения данного слова?
- 2) Найдите эпитет. Какова его роль в этом художественном описании?
- 3) Найдите качественное прилагательное и обоснуйте свой ответ.

Коммуникативные УУД

- 
- 1) Напишите небольшое сочинение с таким же названием.
 - 2) Поменяйтесь тетрадями. Прочитайте сочинение друг друга.
 - 3) Поделитесь впечатлениями от прочитанного. Чей текст своеобразнее и больше соответствует заголовку?