

Представляем книгу
замечательного уральского
автора Светланы Лавровой
«УДИВИТЕЛЬНЫЙ УРАЛ»

2017 г., 72 стр.,

возраст 6+



Урал – красивая и необычная земля. На Урале всякие замечательные штуки не просто лежат или растут – они под ногами появляются. Идёт человек по дорожке, глянет в сторону – озеро красивое или гора симпатичная. Глянет вниз – а под ногами кристаллы, которые миллионы лет назад ещё были жидкой каплей вылетел из вулкана да так и застыл. Глянет вверх – инопланетяне на летающей тарелке летят... ой, ну это не каждому попадается. Я вот ни разу не видела. Но даже без инопланетян по Уралу ходить не скучно. Давайте и мы посмотрим, что тут есть интересного.



Урал находится в самой середине России. Это полоска гор длиной две тысячи километров. Получается примерно 8 миллионов твоих шагов или пять с половиной миллионов моих. Если бы мы шли вообще без остановок и отдыхали со скоростью 5 километров в час, то дошли бы за 16 дней. Но без отдыха не получится, не городской проспект. На севере эти горы уткнулись в берег Картий океан (но там их не видно, они под водой). На юге горы уходят в степи Казахстана. На западе к Уралу прислонилась Русская равнина, на востоке – Западно-Сибирская равнина.



Но море совсем не исчезло. Оно просто погрузилось под землю. Кое-где на Урале бывшее море залегает совсем неглубоко – всего сто метров (три девятиэтажки, поставленные друг на друга). Только оно не жидкое, как положено нормальному морю, а твёрдое. Вода высохла за миллионы лет, а соль осталась. На западе от Уральского хребта, в районе Соликамска, её очень много. И люди уже давно достают эту соль из-под земли и солят еду, делают удобрения и другие нужные химические вещества.

Уральские горы невысокие. Это потому что они очень старые. За миллионы лет их верхушки разрушились от ветра и воды. Когда едешь из Перми в Екатеринбург, то можно и не заметить, что через горы переехали.

Самая высокая гора на Урале – это Народная. Её высота всего 1895 метров, это не так уж много. Чтобы получилась самая большая гора в мире – Джомолунгма, надо поставить друг на друга четыре с половиной горы Народной и ещё сверху положить маленький кусочек.

Соликамск



На Урале, в Турьинских Рудниках родился другой великий русский изобретатель Александр Степанович Попов. В 1895 году Попов сделал первый доклад о своём изобретении – беспроволочном телеграфе. Тогда радиосигнал шёл только от одного конца комнаты к другому. Без проводов, просто по воздуху. Летом 1897 года сигналы стало можно передавать уже на пять километров. Радиосигналы охватили весь мир.



Но самую большую славу принесли Уралу мастера не только кольца да брошки. Уральским камнем украшали храмы и дворцы. Огромные вазы, как будто для дома великанов, вырезали из малахита, яшмы, родонита. Они весили до четырёх тонн. Это примерно как четыре небольших автомобиля.

Такие большие вазы мастерили долго. Одну вазу из яшмы делали 25 лет. А ведь самые лучшие мастера работали над ней по десять часов в день.



Самый большой город на Урале – Екатеринбург. Он считается столицей Урала. Люди в этих местах поселились ещё девять тысяч лет назад. Они охотились, рыбу ловили, помаленьку для себя руду плавил, камни обрабатывали. А город возник тогда, когда России понадобилось много железа и меди. На Урале везде стали устраивать города-заводы. Сначала искали реку, потом на ней ставили плотину, чтобы вода вертела колёса, добывала энергию для будущего завода. Потом ставили завод. И только после этого завод обрстал домишками рабочих и более приличными домами горного начальства. Из этого и получился город. Так рождались все уральские города-заводы. И Екатеринбург тоже – в 1723 году. Его «отцами» считаются Василий Никитич Татищев и Виллем де Гённин.



Ефим Алексеевич Черепанов и Мирон Ефимович Черепанов много что изобрели. Они придумали паровую прокаточную стан, паровую подъёмник, машину для промывки золотосодержащих пород. Черепановы были крепостными Демидовых. Крепостной – это почти раб. Его можно продать, можно бить плетью, и хозяину ничего не будет. Но крепостные Черепановы были такие умные и так много пользы принесли заводу, что Демидов даже отпустил их на волю – в награду.



В Нижнем Тагиле на заводе делали железные подносы. Вообще-то Тагил знаменит не подносами. В 1722 году Демидовы устроили там самую крупную в Европе дощину в мире.

Но помимо «серьёзных» вещей тагильчане изготовляли и подносы. Мастер вырезал ножницами кусок кровельного железа. Потом ему придавали форму на желобчатые подносы. Потом рисовали цветы, птиц, узоры. А потом покрывали лаком. Что за лак был – чудо! Хотя ножом его режь, хоть пролей, хоть в огонь брось – не портится поднос. Хрустальный лак придумал крепостной мастер Демидовых Андрей Степанович Худяков.

Теперь в Нижнем Тагиле тоже расписывают подносы. Только лак другой, поуже. Рецепт хрустального лака забыт.



На Ирбитской ярмарке 17–19 веков продавали и покупали всё. Там сходились три дороги. Первая, Верхотурский тракт, вела из Архангельска, там швартовали корабли с товарами из Англии, Германии и других европейских стран. По второму тракту, Камышловскому, везли машины, ружья, ткани из Москвы и других русских городов. По Тюменскому тракту везли из Сибири и Китая рыбу, шёлк, меха, чай, фарфор.

Ещё на ярмарке продавали людей. Помнишь сказку о Мальчике-с-пальчик, как родителям было нечем кормить сыновей и отец отвёл их в лес? Бедняки в южноуральских степях отводили своих детей не в лес, а на Ирбитскую ярмарку. Там их покупали, как рабов, и делали слугами. Хотя рабство уже давно было отменено. А родители радовались – не умрёт ребёнок от голода.



Эта большеформатная очень красочная книга, написанная именно тем языком, каким можно и нужно рассказывать ребенку даже очень серьезные вещи, будет отличным, всегда востребованным подарком им и их родителям.

*Технические характеристики книги:
Формат: 84x108 1/16 (205 x 260 мм)*

Бумага: офсетная

Печать: в 4 краски

Переплет: твердый 7 Бц глянцевая ламинация.

Ждем Ваших заказов и предложений:

ООО Издательство «Сократ»

г.Екатеринбург, а/я 238,

тел.+7(343) 286-11-15,

e-mail: sokrat-ekb@mail.ru

