

Василий Григорьевич Перов



21 декабря **1833**— 29 мая 1882 русский живописец, один из членовучредителей Товар ищества передвижных художественных выставок

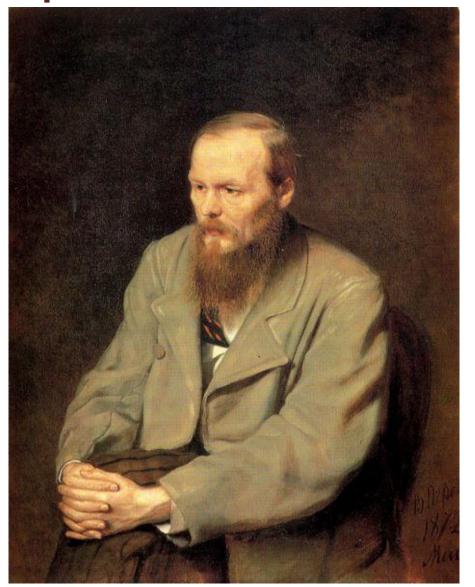
«Сельский крестный ход на пасху»



«Тройка»



Портрет Ф.М. Достоевского



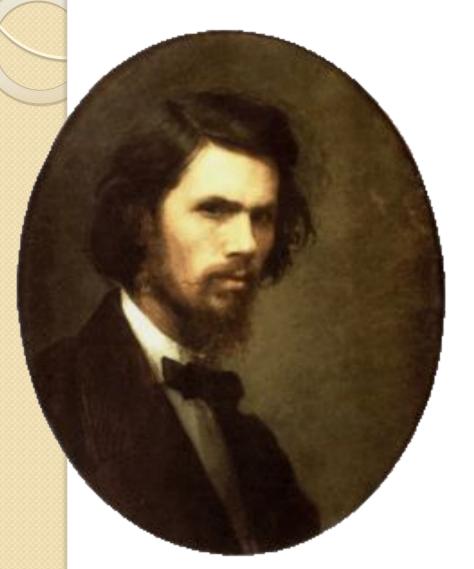
«Приезд гувернантки в купеческий дом»



«Чаепитие в Мытищах»

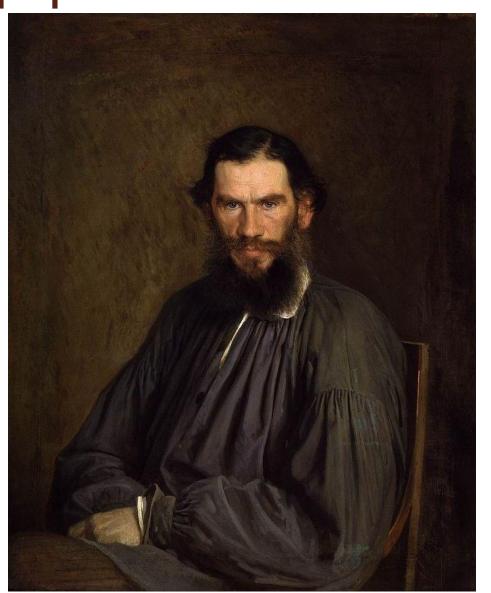


Иван Николаевич Крамской



27 мая **1837** — 2 4 марта 1887 русский живописец и рисовальщик, мастер жанровой, исторической и портретной живописи; художественный критик.

Портрет Л.Н. Толстого

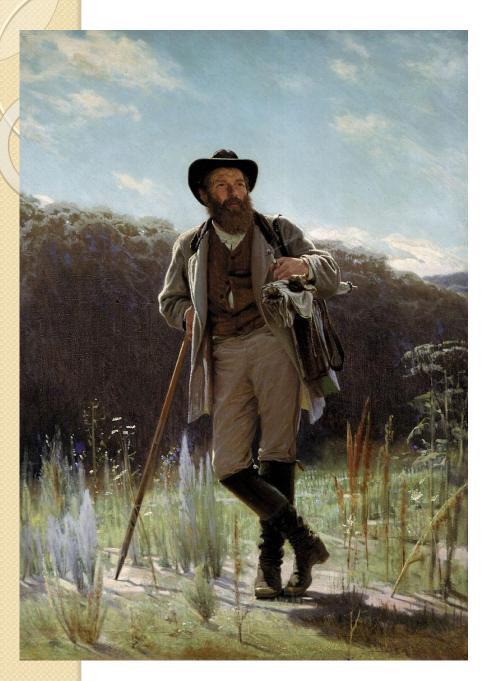


«Неизвестная»



«Христос в пустыне»



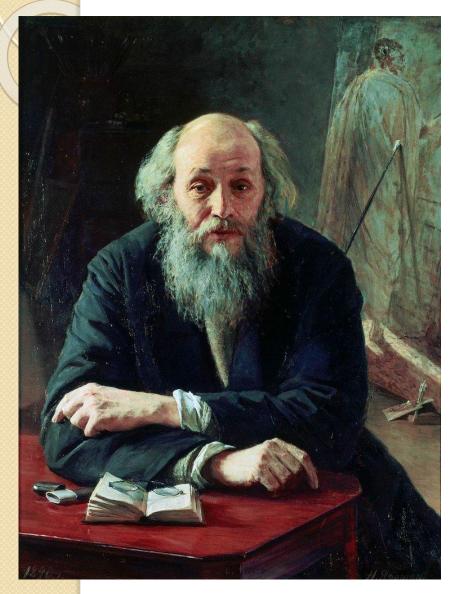


Портрет художника И. И. Шишкина

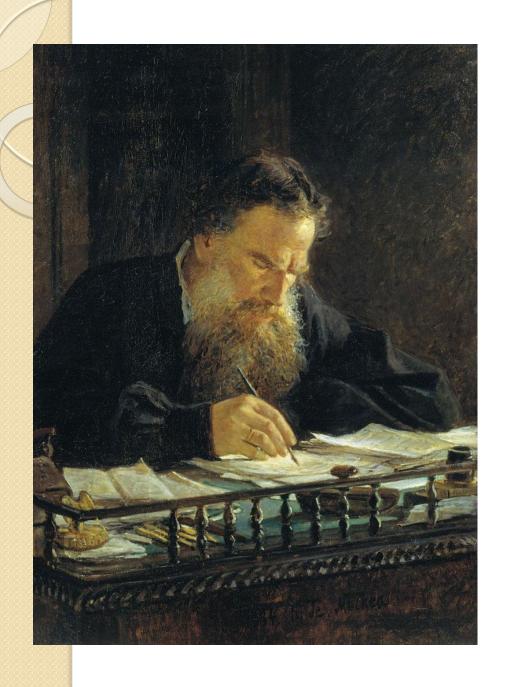
«Русалки»



Николай Николаевич Ге

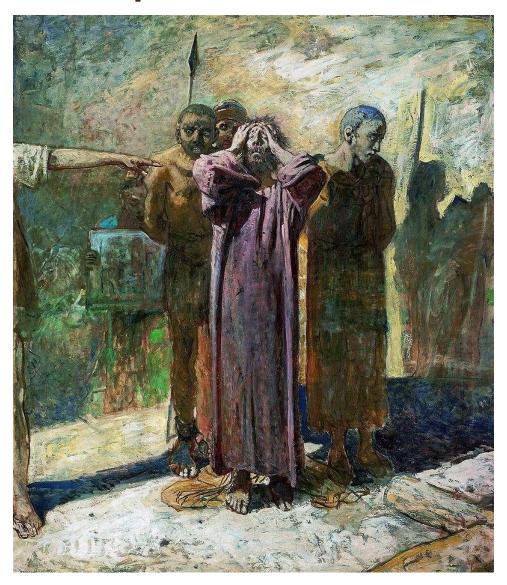


15 февраля **1831**— 1 июня **1894** — русски й живописец и рисов альщик, мастер портретов, исторических и религиозных полотен. Изредка выполнял также скульптурные р аботы.

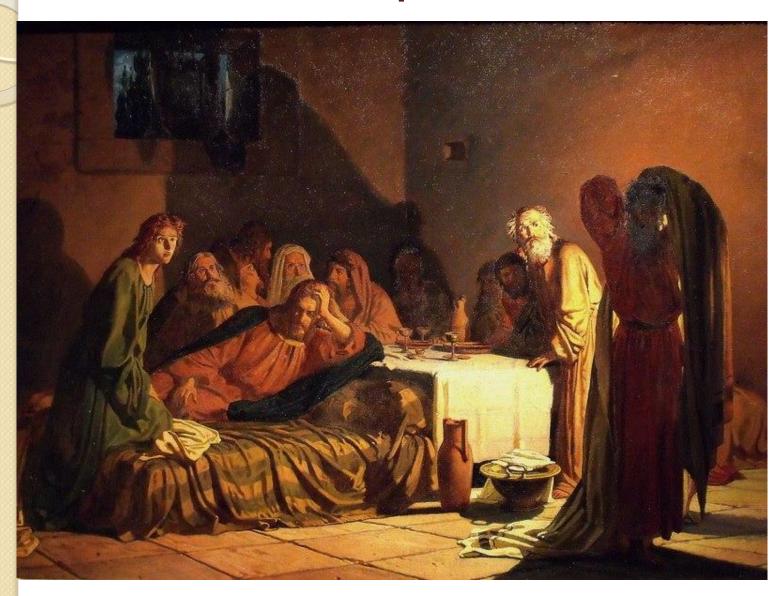


Портрет Л.Н. Толстого

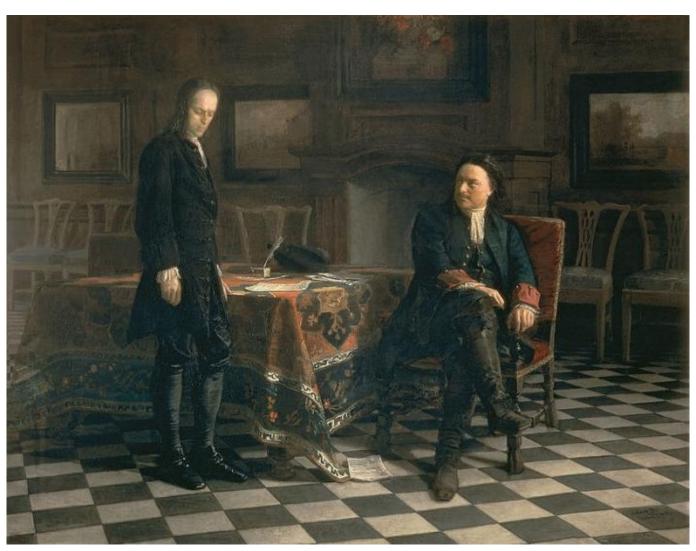
«Голгофа»



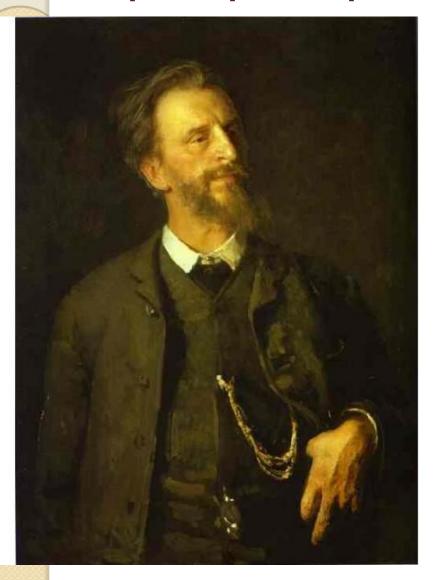
«Тайная вечеря»



«Петр I допрашивает царевича Алексея»



Григорий Григорьевич Мясоедов



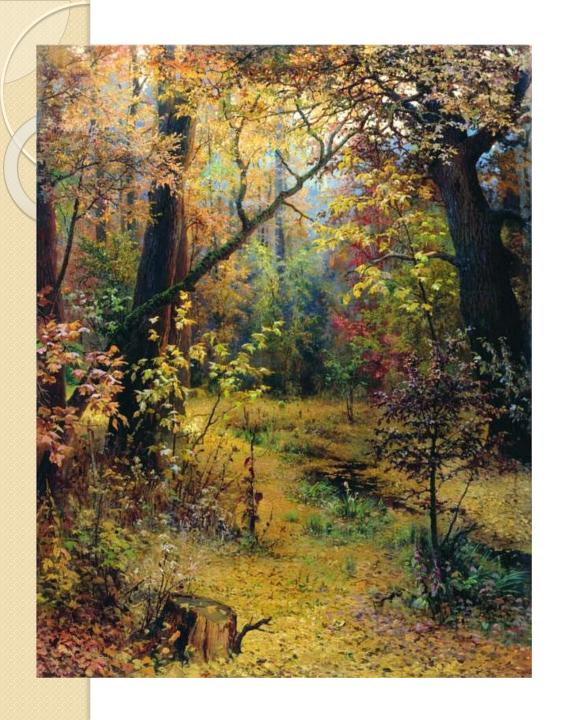
7 апреля **1834** — 18 декабря **191** I — российский живопис ец, один из самых ярких представителей русского реализма второй половины XIX века, основатель Товариществ а передвижных художественных выставок. Основная тема, к которой обращался художник крестьянский быт.

«Земство обедает»



«Поздравление молодых в доме помещика»



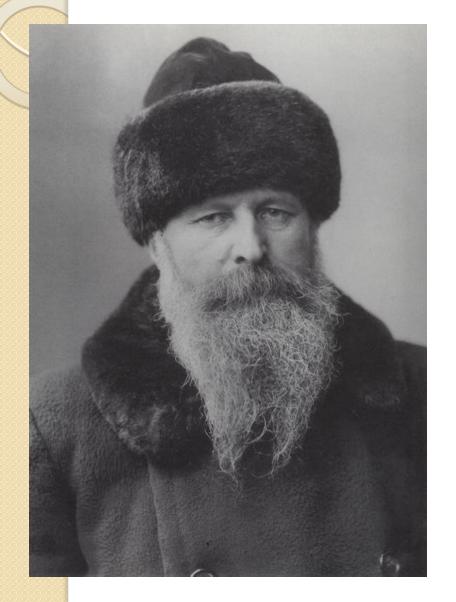


«Осеннее утро»

«Дорога во ржи»

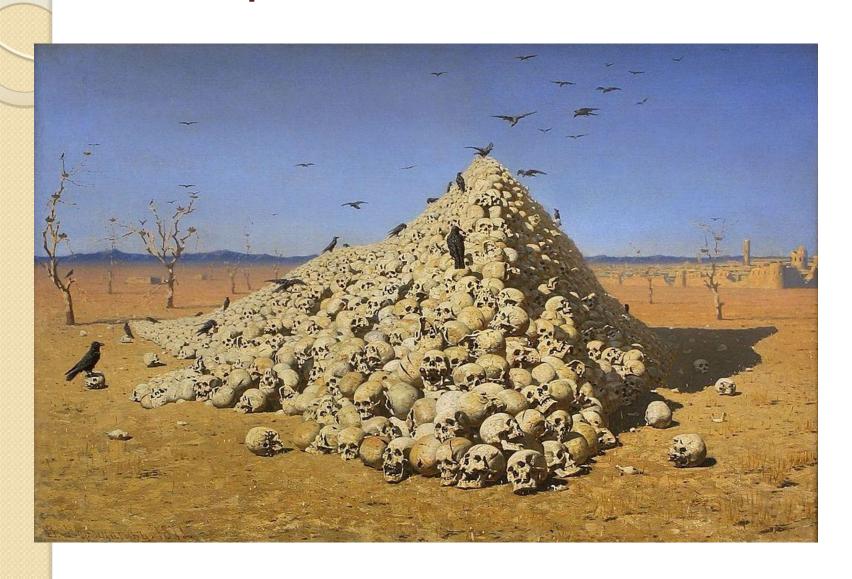


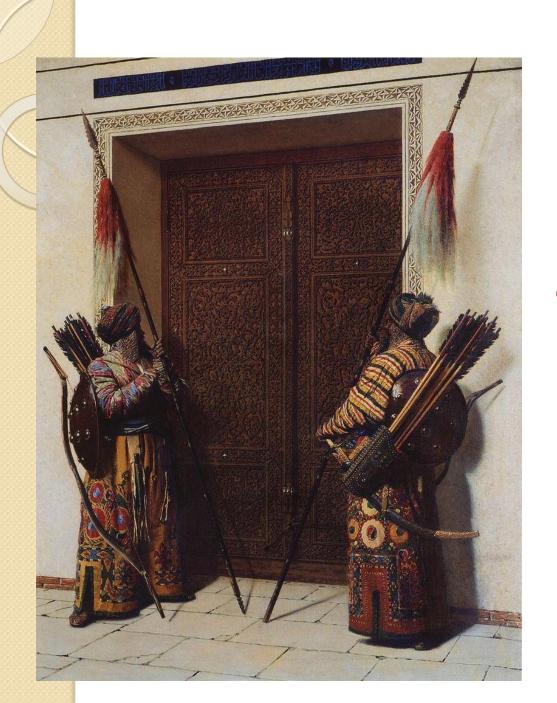
Василий Васильевич Верещагин



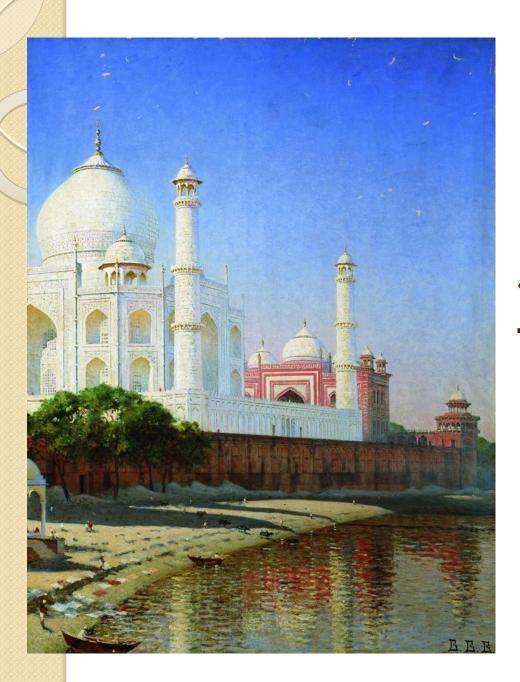
1842—1904 русский живописец и литератор, один из наиболее известных художниковбаталистов.

«Апофеоз войны»





«Двери Тимура (Тамерлана)»



«Мавзолей Тадж-Махал»