

Практические рекомендации к работе над темой сочинения

(Итоговое сочинение 2018-2019)

Разработка Дубовицкой Екатерины Алексеевны

Структура сочинения

- Вступительная часть состоит из 2-3 предложений, которые определяют основную проблему избранной темы и задают тон всей работе.
- Основная часть раскрывает главную идею текста, поднимает вопросы тематики работы и аргументирует приведенные доводы.
- В заключении делается вывод и оценка приведенных доказательств.

Рекомендации по выбору темы

- Прежде всего, нужно ознакомиться с тематическими направлениями, предложенными организаторами и найти в понравившейся теме «опорное» слово или выражение, которое несет основной смысл темы. После этого можно попробовать сформулировать тему своими словами и спросить себя, что можно сказать по этому поводу. Далее попытаться ответить на заданный вопрос несколькими предложениями и записать их в черновик. На следующем этапе попробовать привести доводы, противоположные первоначальному, и попытаться доказать их неправильность.

Тема-вопрос

- Найди в теме *имя существительное*
- Определи, о ком или о чем надо писать конкретно. Например,
- Что такое *доброта*?
- Что такое *месть*?
- Что такое *талант*?
- Что такое *«конфликт поколений»*?

Тема-вопрос: что такое доброта?

- **Доброта** – это духовно-нравственное качество человека, душевное расположение к людям, отзывчивость, стремление делать добро другим. Это свойство души, позволяющее не оставаться равнодушным к бедам людей, оказываться рядом тогда, когда это так необходимо человеку. Явный признак доброты - это сознательное проявление добра, полезных дел, не требующих что-либо взамен.

Тема-вопрос : что такое месть?

- **Мечь** – это чувство или вредящие действия, целью которых является причинение вреда в ответ за оскорбление, обиду, страдание.
- **Синонимы:** мщение: мщение, ответка: мщение, ответка, отдача: мщение, ответка, отдача, отместка: мщение, ответка, отдача, отместка, отмщение: мщение, ответка, отдача, отместка, отмщение,

Тема-вопрос: что такое великодушные?

- Великодушные – это качество высокой духовной культуры, щедрость души, благородство, снисходительность. Это умение поступать личными интересами для других.
- **Синонимы:** бескорыстность:
бескорыстность, благородность:
бескорыстность, благородность, благородство:
бескорыстность, благородность, благородство,
великосердие:
бескорыстность, благородность, благородство,
великосердие, благородность, благородство:

Тема-вопрос: что такое талант?

- **Талант...** Как часто люди употребляют это слово, не задумываясь о его истинном смысле. Иногда используют его для поощрения приятелей за самые простые действия, часто – в ироническом значении. Пора вернуть слову его истинный смысл! Но как это сделать? Попробуем разобраться в сути понятия «талант». Что же это такое?

ЧТО ТАКОЕ ТАЛАНТ?

Талант — определённые способности, которые раскрываются с приобретением навыка и опыта.

Широко распространено мнение, что талант является даром, полученным от Бога, или следствием врождённых, генетически обусловленных особенностей человека.

Слово происходит от меры веса «талант». В Новом Завете есть притча о трех рабах, которым хозяин подарил монету под названием «талант». Один закопал свой талант в землю, второй разменял его, а третий приумножил. Отсюда и три выражения: закопал, разменял и умножил (развил) свой талант. Из Библии слово «талант» распространилось в переносном смысле: как дар Божий, возможность творить, и творить нечто новое, не пренебрегая им.

Тема-вопрос: что такое «конфликт поколений»?

- **Конфликт** – острый спор, столкновение интересов, целей, взглядов, позиций партнеров по общению. А конфликт поколений – это разногласие между личностными особенностями людей, принадлежащих к разным возрастным группам. Сила каждого народа в сохранении традиций, уважении к старикам и перспективах молодёжи. Но столь же извечной является и проблема непонимания между родителями и детьми в поведении, в музыке, в целях жизни.

Тема -вопрос

- Найди подлежащее и сказуемое в вопросе.
- В тезисе подлежащее поставь на 1 место, сказуемое на второе. Подбери сказуемое **оценочного** содержания.

Например, какова роль семьи в жизни человека?

Роль семьи в жизни человека огромна.

Тема-вопрос

- Найди вопросительное слово в теме.
Перенеси его на конец тезиса (ответ должен соответствовать по структуре этому вопросу)
- Например, На чем строятся взаимоотношения в семье? -
Взаимоотношения в семье строятся на доверии.

Практическая работа

- О чем мечтают герои русской литературы?
- Герои русской литературы мечтают о ...
- В чём ценность искусства?
- Ценность искусства состоит в ...
- Чем великодушие отличается от благородства?
- Великодушие отличается от благородства тем, что...

Проверка

- Одни герои русской литературы мечтают о счастье, любви, другие же – о власти, деньгах, признании в обществе.
- Ценность искусства состоит в духовном богатстве, красоте, в отображении правды жизни.
- Великодушие и благородство – это качества высокой духовности и культуры, понятия взаимосвязанные. Великодушие отличается от благородства тем, что оно гораздо шире и включает в себя это понятие. В нем и высокая нравственность, умение правильно поступать, прощать, преступать через личные интересы.

Тема - вопрос

- Если в вопросе есть частица ли. То ответ на вопрос должен быть без частицы ли.

Чаще всего утвердительный!

- Не забудь подлежащее поставить на 1 место.
- Например,
могут ли способности превратиться в талант?
- Способности могут превратиться в талант.

Практическая работа

- Верно ли утверждение Екатерины II: «Во всяком возрасте почитай родителей».
- Можно ли оправдать месть?
- Может ли мстительный человек быть счастливым?
- Можно ли оправдать жестокость?
- Может ли мечта одного человека изменить реальность?

Тема-цитата

формулировка тезиса

- «Ни искусство, ни мудрость не могут быть достигнуты, если им не учиться»
- ПРИЧИНА-СЛЕДСТВИЕ
- Искусство, мудрость могут быть достигнуты, **ПОТОМУ ЧТО** им нужно учиться.

«Ни искусство, ни мудрость не могут быть достигнуты, если им не учиться»

- УСЛОВИЕ-ВРЕМЯ
- Искусство и мудрость могут быть достигнуты, **когда** им учатся.
- УСТУПКА- ЦЕЛЬ
- **Для того чтобы** достичь искусства, мудрости, им нужно учиться.
- ПОЯСНЕНИЕ
- Учась, можно достичь искусства и мудрости.

ВСТУПЛЕНИЕ

Использование оригинальной цитаты,
обращенной к слушателю или читателю;

Проведение анализа какого-либо **понятия**,
входящего в формулировку темы (из
словаря, мое понимание);

Обоснование причины обращения к этой теме
(проблеме);

Эмоциональный ввод в тему сочинения
(оценочная лексика)

- ряд вопросов: Почему? Зачем? Как? Что
значит?

Основная часть

- Примеры из художественной литературы должны подтверждать тезис.
- Раскрытие вашей позиции по проблеме должно быть правильно оформлено (название произведения, фамилия автора, анализ эпизода, а не просто пересказ!)

Заключение

- **Связано ли заключение со вступлением?**
- Возвращение к началу разговора (Так к какому выводу мы пришли, отвечая на вопрос: ...);
- Обращение к оригинальной цитате;
- Обращение к читателю: призвать к поступку или задать риторический вопрос, на который каждый из нас должен дать ответ самостоятельно;
- Хорошо осмысленное заключение должно содержать не больше 5-6 предложений.

Проверка соответствия критериям.

- Правильно ли понята тема?
- Соответствует ли сочинение теме?
- Сформулирован ли тезис? (Это критерий 1, обязательный для получения «зачета»)
- Соответствует ли аргумент тезису? (Это критерий 2, обязательный для получения «зачета»)
- Соблюдены ли правила построения сочинения? (тексте должно быть 4 или 5 абзацев; есть ли переходы от одной части к другой; логичны ли переходы; есть ли выводы, завершающие части сочинения и работу в целом; связано ли заключение с вступлением)

Практическая работа

- Напишите вступление к одному из вопросов:
- Какими качествами обладает добрый человек?
- Как вы понимаете фразу «мечтать не вредно»?
- Могут ли способности превратиться в талант?

Домашнее сочинение

- Согласны ли вы с мнением Г. Гейне, что «Доброта лучше красоты»?

■ Спасибо за внимание!