

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ



ТЕХНОЛОГИИ

специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата

Педагогические технологии



- **РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**
- **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА**
- **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ**
- **ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**
- **ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**
- **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**
- **ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УУД**

Критического мышления



- Верные и неверные утверждения (?)
- Корзина идей
- Таблица «Знаю – Хочу узнать – Узнал»

Знаю	Хочу узнать	Узнал

Критическое мышление — система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также применять полученные результаты к ситуациям и проблемам

Включает три стадии:

- ВЫЗОВ
- ОСМЫСЛЕНИЕ
- РЕФЛЕКСИЯ



Department Name



Технология критического мышления дает ученику:

- повышение эффективности восприятия новой информации;
- повышение познавательного интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
- умение внимательно слушать и слышать собеседника, поддерживать дух толерантности;
- умение критически думать и мыслить;
- умение работать в сотрудничестве с другими, общение на доступном уровне;
- желание и умение стать человеком, который учится в течение всей жизни.



Технология проектного обучения

Проектная технология - система обучения, в которой знания и умения обучающиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий - проектов.

Технология проектов всегда ориентирована на активную самостоятельную работу обучающихся (индивидуальную, парную и групповую), которую они выполняют в течение определенного отрезка времени



ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ
ПОИСК СПОСОБОВ РЕШЕНИЯ
ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ЗАЩИТА ПРОЕКТА

Проектное обучение

Одно из достоинств проектной деятельности — это создание в школе особой образовательной атмосферы, дающей детям возможность попробовать себя в различных направлениях учебной деятельности и развить свои универсальные умения



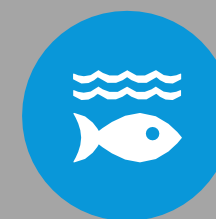
+

- повысить мотивацию изучения предметов школьной программы
- реализовать комплексное восприятие учебных предметов
- принимать самостоятельные решения
- поверить в свои силы



-

- увеличение умственной нагрузки
- требование более сложной системы оценивания
- повышение эмоциональной нагрузки
- существование риска неудачного выполнения работы, непредсказуемость результата
- трудность в организации работы в



Доминирующая деятельность

- Исследовательская
- поисковая
- творческая
- ролевая
- прикладная (практико-ориентированная),
- ознакомительно-ориентировочная

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Технология проблемного обучения – это система обучения, основанная на получении новых знаний учащимися посредством разрешения проблемных ситуаций как практического, так и теоретического характера. Технология доставляет радость самостоятельного поиска и открытия и, что самое главное, обеспечивает развитие познавательной самостоятельности детей, их творческой активности.



Department Name

Суть проблемного обучения

Педагог создает познавательную задачу, ситуацию или задает проблемный вопрос и предоставляет детям возможность искать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения.

?

- проблемная ситуация,
- проблемный вопрос,
- проблемная задача

Алгоритм решения проблемной ситуации

- Постановка проблемы
- Выявление сущности проблемы
- Актуализация имеющихся знаний
- Выдвижение гипотез и предположений для решения проблемы
- Проверка решения проблемы, обогащение знаний ребенка



Игровые технологии

Игровая технология — это вид организации процесса обучения, представленный различными увлекательными играми, взаимодействием педагога и воспитанников посредством воплощения некоторого сюжета (например, игры, какого-нибудь спектакля или сказки).



Department Name

Игра — единственная деятельность ребенка, имеющая место во все времена и у всех народов

Дидактическая я игра

ДОСТОИНСТВА ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. В работе принимают участие все ученики класса.
2. Пассивность невозможна, ученик находится в иной психологической ситуации.
3. Работа ученика оценивается непосредственно на уроке, где делаются замечания по ответам и даются дополнения ответов.
4. Каждый ученик справляется с заданием в меру своих способностей и знаний



1

ИГРА ТРЕБУЕТ ТВОРЧЕСКОГО ПОДХОДА:

- Четкого обоснования целей и места в учебном процессе;
- Соответствия позиции игроков взглядам того, чью роль они выполняют;
- -самоорганизации деятельности учащихся

2

ПРИЗНАКИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Строгие правила, которые лучше не нарушать;
В игре должен принимать участие весь класс;
Игры с возрастом должны усложняться

3

ЭТАПЫ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Подготовка к игре, постановка главной задачи, обеспечение учащихся знаниями, необходимыми в игре.

Создание игровой ситуации, ознакомление учащихся с условиями игры, постановка перед ними целей и задач, которые должны быть решены.

Решение учащимися задач в ходе игры.

Выводы.

Проверка, коррекция, оценка результатов

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Информационно-коммуникационные технологии – это совокупность объединенных в одну цепочку программно-технических средств, производственных процессов и методов, которые обеспечивают сбор, хранение, обработку, анализы и распространение информации для того, чтобы максимально снизить трудоемкость процессов использования информационных ресурсов, при этом повышая их оперативность и надежность.



+ для учащегося

- смещение приоритетов на развитие психических, физических, интеллектуальных, нравственных и др. сфер личности вместо овладения объемом знаний и формирования определенного круга умений;
- отказ от авторитарной педагогики;
- приспособление школы к учащимся, обеспечение атмосферы комфорта;
- дифференциация учебной деятельности; индивидуализация;
- вера в учащегося, свои силы, возможности;
- обеспечение успешности в обучении и воспитании;
- исключение экстерната, так как это не обеспечивает духовных встреч с учителем;
- исчезают проблемы дисциплины и негативное отношение к школе и др.

- ?

ПОЛУЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ

+

ХРАНЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ

+

ПЕРЕДАЧА ИНФОРМАЦИИ

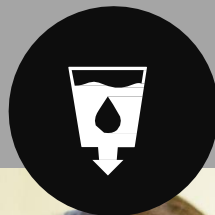
=

КОММУНИКАЦИЯ



САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ

1. Атмосфера аудитории
(проветренный класс; соответствующее освещение; влажная уборка; озеленение)
2. Рабочее место у учащихся на уроках ИЗО
(оборудование: ученические столы, мольберты)
Контроль за посадкой учащихся во время урока.
3. Комфортный для человека уровень шума – это предельно допустимое давление звука, которое не оказывает на организм воспитанников вредного воздействия.



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ

- создание эмоционального положительного фона в обучении, общении;
- учет психического и физического здоровья ребёнка; психологических особенностей класса;
- использование чередования интенсивности в обучении и релаксации;
- динамические паузы, физкультминутки для глаз, например, рисуем глазами (мл. классы);
- применение игровых моментов с учащимися - элементы релаксации (например, музыкотерапия – рисование под спокойную музыку)

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ

- ранжирование учебного материала урока
- использование групповых, коллективных заданий
- плотность урока: количество времени затраченного на учебную деятельность не менее 60%, но не более 80%.
- наличие мотивации деятельности учащихся на уроке (внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, соревнование; стремление больше узнать, радость от активности, интерес)

ПРИНЦИПЫ ТЕХНОЛОГИИ

- “Не навреди!”
- Принцип сознательности и активности.
- Принцип непрерывности здоровьесберегающего процесса.
- Принцип всестороннего и гармонического развития личности.
- Принцип доступности и индивидуальности.
- Принцип систематичности и последовательности.
- Принцип системного чередования нагрузок и отдыха.
- Принцип постепенного наращивания оздоровительных воздействий, адекватности.



ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Приоритетной целью школьного образования, вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику, становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря – формирование умения учиться. Учащийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию системы УУД.



ЛИЧНОСТНЫЕ



- Нравственное развитие
- Самоопределение
- Смысло-образование

РЕГУЛЯТИВНЫЕ



- Целеполагание
- Прогнозирование
- Планирование
- Деятельность
- Контроль
- Коррекция
- Оценка

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

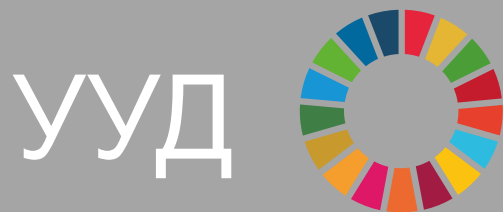


- Проблема
- Поиск информации
- Определение смысла
- Структурирование
- Моделирование
- Рассуждение
- Рефлексия

КОММУНИКАТИВНЫЕ



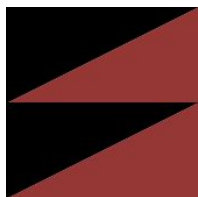
- Сотрудничество
- Компетентность
- Управление
- Разрешение конфликтов
- Общение



В общем случае УУД должно являться инструментом или способом достижения цели и задач каждого урока. При этом учителю необходимо владеть видами и содержанием каждого из УУД и знать связи между ними. Таким образом, сформулируем действия учителя при планировании учебного занятия:

1. Выбрать УУД в соответствии с целью урока, содержанием учебного материала, технологиями обучения, спецификой учебного предмета, возрастными особенностями учащихся.
2. Выделить время для формирования (развития) УУД в границах учебного занятия или урока.
3. Определить приемы, методы, способы и формы организации деятельности учащихся для формирования (развития) УУД.
4. Спроектировать содержание деятельности учащихся для формирования (развития) УУД через использование системы разнообразных учебных задач, средств и способов их решения.





Цель урока должна определять, чему обучающиеся должны научиться на уроке

Цель урока – должна быть одна и выражена отглагольным существительным (имя существительное, образованное непосредственно от глагола).

Примеры: *изучение (от изучать), формирование (от формировать).*

Например, ее можно конкретизировать следующим образом:

- Обеспечение усвоения учащимися закона, признаков, свойств, особенностей ...;
- Обобщение и систематизация знаний о ..
- Устранение пробелов в знаниях;
- Усвоение учащимися понятий (каких?).
- Выявление и закрепление знаний по теме ...
- Формирование новых понятий (идет их перечень) ...
- Обучение навыкам чтения ...
- Расширение знаний о ...
- Выявление знаний по теме ...,

- Изучение последовательности действий ...
- Изучение общих схем ...
- Изучение назначения различных ...
- Знакомство с порядком выполнения действий ...
- Систематизация и обобщение знаний по теме ...
- Обеспечение знаний учащимися каких-то понятий, определений, ...
- Установление уровня знаний по теме...
- Обобщение изученного материала по теме...
- Систематизация изученного материала по теме...
- Обеспечить освоение учащимися следующих фактов..., понятий..., идей..., терминов...



Задачи урока – шаги по направлению к цели: что нужно сделать для достижения результата

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ – это задачи, которые направлены на усвоение учебного материала, расширения собственного мировоззрения, формирования определенных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной реализации в жизни

РАЗВИВАЮЩИЕ задачи урока – предполагают развитие психических свойств и качеств, необходимых в деятельности (мышление, память, внимание, познавательные умения, самостоятельность и т.д.)..

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ – это задачи, направленные на воспитание личности учащегося, овладение им общечеловеческой культурой и нормами поведения, принятыми в современном обществе.

ЗАДАНИЕ:

Выберите любую тему по
Изобразительному
искусству в программе Б.М.
Неменского и
сформулируйте к ней цель
и задачи

