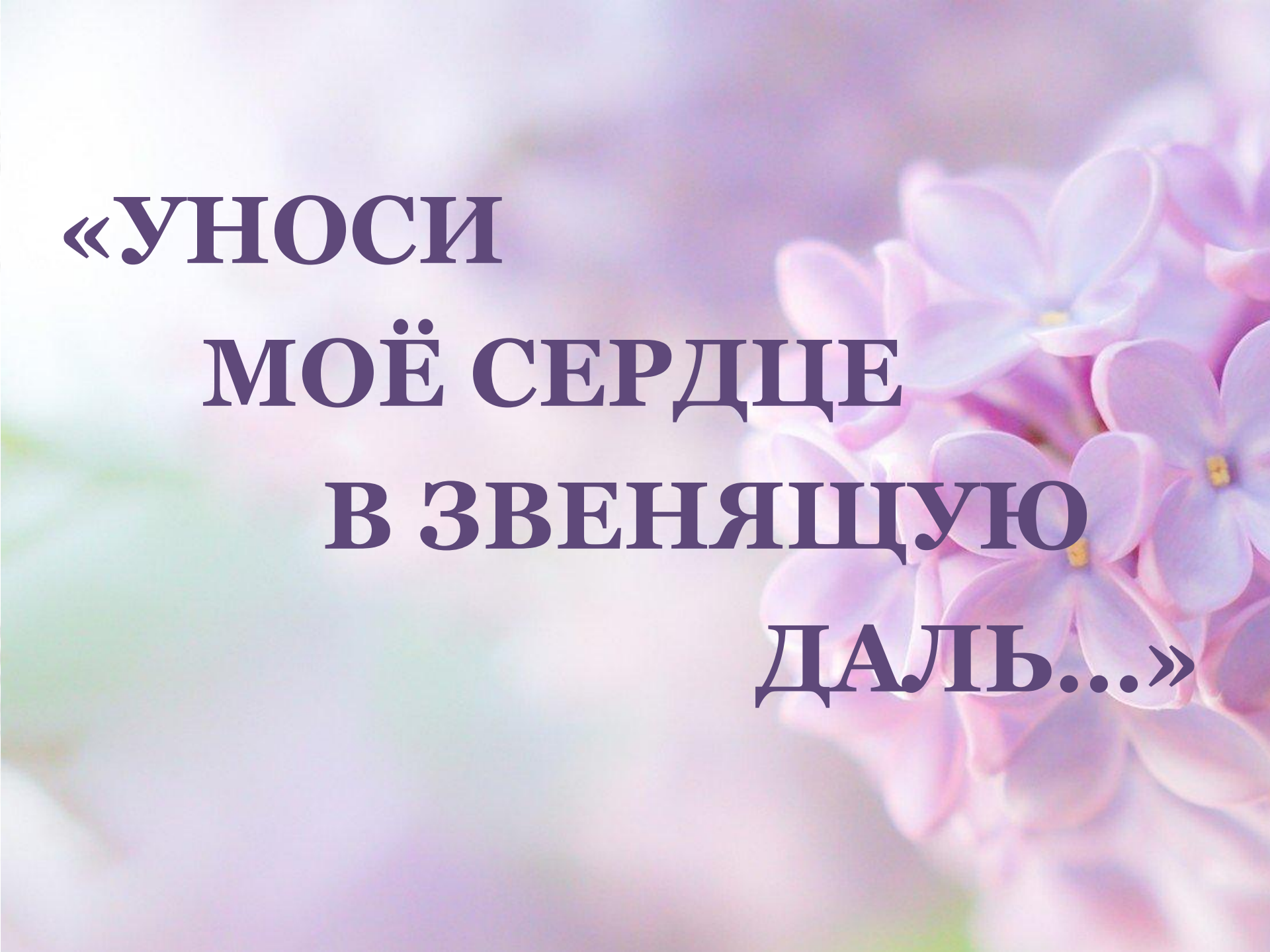




**«УНОСИ  
МОЁ СЕРДЦЕ  
В ЗВЕНЯЩУЮ  
ДАЛЬ...»**

**Дорогие ребята!**  
**На прошлых уроках мы познакомились**  
**Романсами XIX века.**



**Сегодня мы будем говорить**  
**о вокальной музыке**  
**крупнейшего композитора, пианиста,**  
**дирижёра XX века**  
**Сергея Васильевича Рахманинова**  
**(1873-1943)**

**Обратите внимание на годы жизни Рахманинова – 1873 – 1943.**

**Когда ему не было еще и тридцати лет,  
наступил XX век –переломное для России время –  
время Первой мировой войны и революций,  
охвативших всю Россию.**

**После событий октября 1917 года  
Рахманинов был вынужден  
покинуть Россию.**

**Он не был приверженцем революции  
и новой власти и считал, что бушующей  
революционными страстями стране  
не нужны ни он, ни его музыка.**

**Сам великий композитор и музыкант  
тяжело переживал  
вынужденную эмиграцию.**

**За первые 9 лет пребывания за границей  
он не написал**

**ни одного музыкального произведения.**

**Рахманинов говорил:**

***«Уехав из России, я потерял желание  
сочинять. Лишившись родины, я  
потерял самого себя...»***





**До конца своей жизни Рахманинов так и смог вернуться в Россию.**

**Но, даже живя на чужбине,  
он горячо любил свою Родину и был её патриотом.**

**В годы Великой Отечественной войны  
Рахманинов не только сам перечислял фонду Красной армии все деньги,  
заработанные на концертах,  
но и призывал других эмигрантов следовать его примеру.  
На пожертвования композитора был собран боевой самолет.**



**С историческими событиями того времени были связаны поиски нового во всех сферах жизни, в том числе и в искусстве.**

**Многие композиторы, поэты, художники отказывались от традиций классического искусства, искали новые пути воплощения своего творчества; новые, порой абсурдные, средства выразительности.**

**Когда мы с вами встретимся, напомним мне, чтобы я рассказала вам о некоторых так называемых «музыкальных произведениях» композиторов-авангардистов, которые просто опровергали само понятие музыки!**

**С.В. Рахманинова, который писал музыку в классической русской традиции (с плавным дыханием, красивой напевной мелодией, богатой гармонией и оркестровкой), упрекали в старомодности, а он говорил:**

***«...Не хочу ради того, что я считаю только модой, изменять постоянно звучащему во мне тону, сквозь который я слышу окружающий мир...»***





**Своей музыкой Сергей Рахманинов  
смог очень точно и искренне передать всё то,  
что было у него на душе.**

**А на душе его бывало и светло, и мрачно - как в жизни.**

**Прошло почти 80 лет со дня смерти С.В.Рахманинова,  
а его произведения, ставшие символом русской музыки,  
всё также слушают, знают и любят  
миллионы людей во всём мире.**

**С.В. Рахманинова  
называли величайшим  
композитором  
и пианистом всех времен,  
он объездил с концертами  
весь мир.**

**И где бы он ни выступал,  
ему всегда дарили  
букет белой сирени.  
Для композитора сирень  
была символом Родины.**





**Один из самых известных романсов Рахманинова  
называется «Сирень».**

**Он был написан композитором в лучшую пору его жизни –  
в усадьбе Сатиных в Ивановке.**

**В одном из своих писем впоследствии Рахманинов писал:  
«Именно здесь давно, когда я был еще совсем молод,  
мне хорошо работалось».**

**Усадьба Сатиных буквально «утопала» в сиреневых кустах –  
белых, лиловых, голубых!**

**Кусты цветущей сирени, молодость,  
любовь и женитьба на Наталии Сатиной  
вдохновили юного Рахманинова  
на создание этого замечательного романса.**







**Автором стихов, на которые  
написан романс «Сирень»,  
является Екатерина Бекетова.**

**По утру, на заре,  
По росистой траве,  
Я пойду свежим утром дышать;  
И в душистую тень,  
Где теснится сирень,  
Я пойду своё счастье искать...**

**В жизни счастье одно  
Мне найти суждено,  
И то счастье в сирени живёт;  
На зелёных ветвях,  
На душистых кистях  
Моё бедное счастье цветёт...**



**Музыка романса наполнена  
трепетом и восторгом,  
человеческим теплом и светом.  
Мелодия светла и чиста, как юность,  
как цветение весеннего сада.**

**В фортепианном сопровождении  
чувствуется лёгкое дыхание  
летнего ветерка,  
чуть заметное покачивание  
душистых веток сирени.**

**Во второй части романса  
звучат более напряженные интонации.  
Они выражают чувство  
взволнованности и мечты о счастье.**



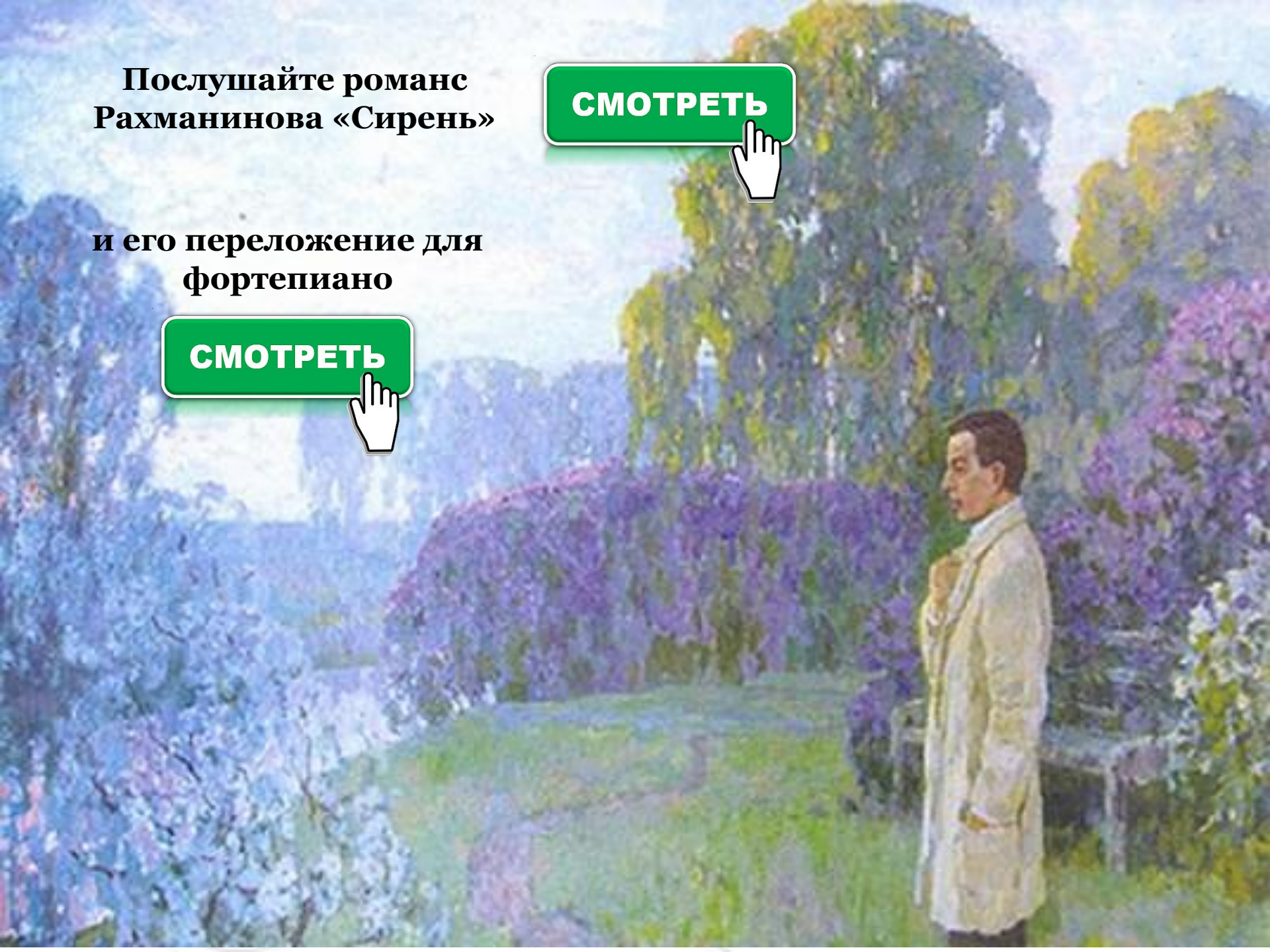


**Послушайте романс  
Рахманинова «Сирень»**

**СМОТРЕТЬ**

**и его переложение для  
фортепиано**

**СМОТРЕТЬ**





**В Ивановке Рахманинов написал ещё один известный романс на слова Г. Галиной - «Здесь хорошо».**

**«Здесь хорошо...  
Взгляни, вдали огнём  
Горит река;  
Цветным ковром луга легли,  
Белеют облака.**

**Здесь нет людей...  
Здесь тишина...  
Здесь только Бог да я.  
Цветы, да старая сосна,  
Да ты, мечта моя!»**

**Посмотрите видеоклип и послушайте этот романс  
в исполнении звезды с мировым именем –  
Тамары Синявской**

**СМОТРЕТЬ**



**Это романс о родном крае, великолепии русской природы  
и, конечно же, о любви.**



**Романс построен «на одном дыхании» –  
музыка, рождаясь из небольшой вокальной фразы ,  
непрерывно льётся  
в гибком сплетении мелодических фраз голоса и фортепиано.  
Мелодическая волна доходит до вершины,  
представляющую собой  
тихую и полную глубокого, но затаённого,  
восторженного чувства кульминацию («Да ты, мечта моя!»).**



**Для предыдущего слайда я использовала фотографию,  
сделанную в той самой Ивановке,  
в которой композитор прожил 27 счастливых лет своей жизни  
и где им было написано большое количество  
музыкальных произведений.  
Там сейчас расположен Музей-усадьба С.В.Рахманинова.**



**В настоящее время в Ивановке  
каждую неделю проходят музыкальные фестивали, конкурсы, концерты,  
музыкальные и театральные ассамблеи, праздники для детей.**





**Село Ивановка Уваровского района  
Тамбовской области  
находится всего лишь  
в 120 км от нашего города.**

**Если у вас когда-то появится  
желание и возможность,  
посетите это удивительное место.  
В Ивановке красиво  
в любое время года.**







© Анна Калинина





**НАЖМИТЕ ЗДЕСЬ**



**Официальный сайт  
Музея-усадьбы С.В.  
Рахманинова  
в Ивановке**





## ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

*В тетрадь по музыке записать:*

**С.В. Рахманинов (1873 – 1943) – крупнейший композитор, пианист, дирижёр XX века. Им написано огромное количество произведений разных жанров, в том числе около 80 романсов на стихи русских поэтов XIX-XX веков**

**«Сирень» - музыка ..... (написать о характере музыки 2-3 предложения)**

**«Здесь хорошо» - музыка ..... (написать о характере музыки 2-3 предложения)**

**Спасибо за внимание!**