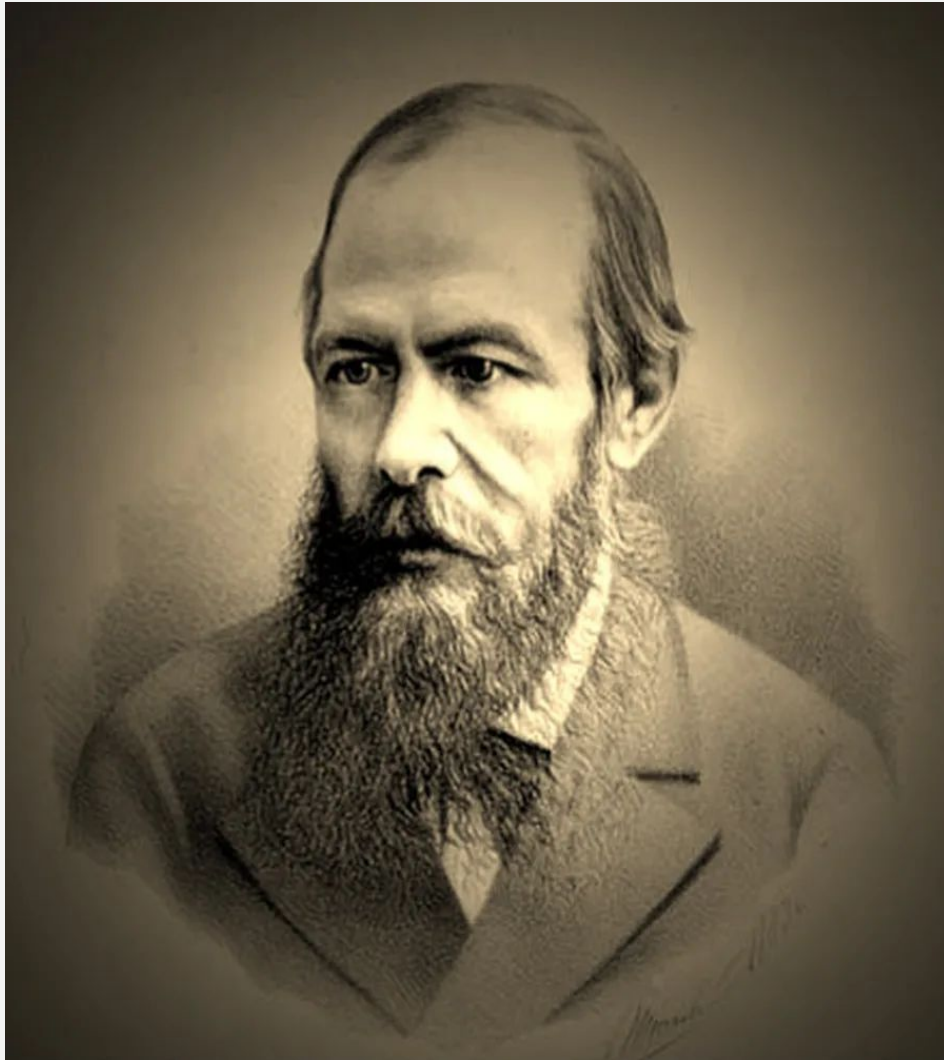


ФЁДОР МИХАЙЛОВИЧ
ДОСТОЕВСКИЙ

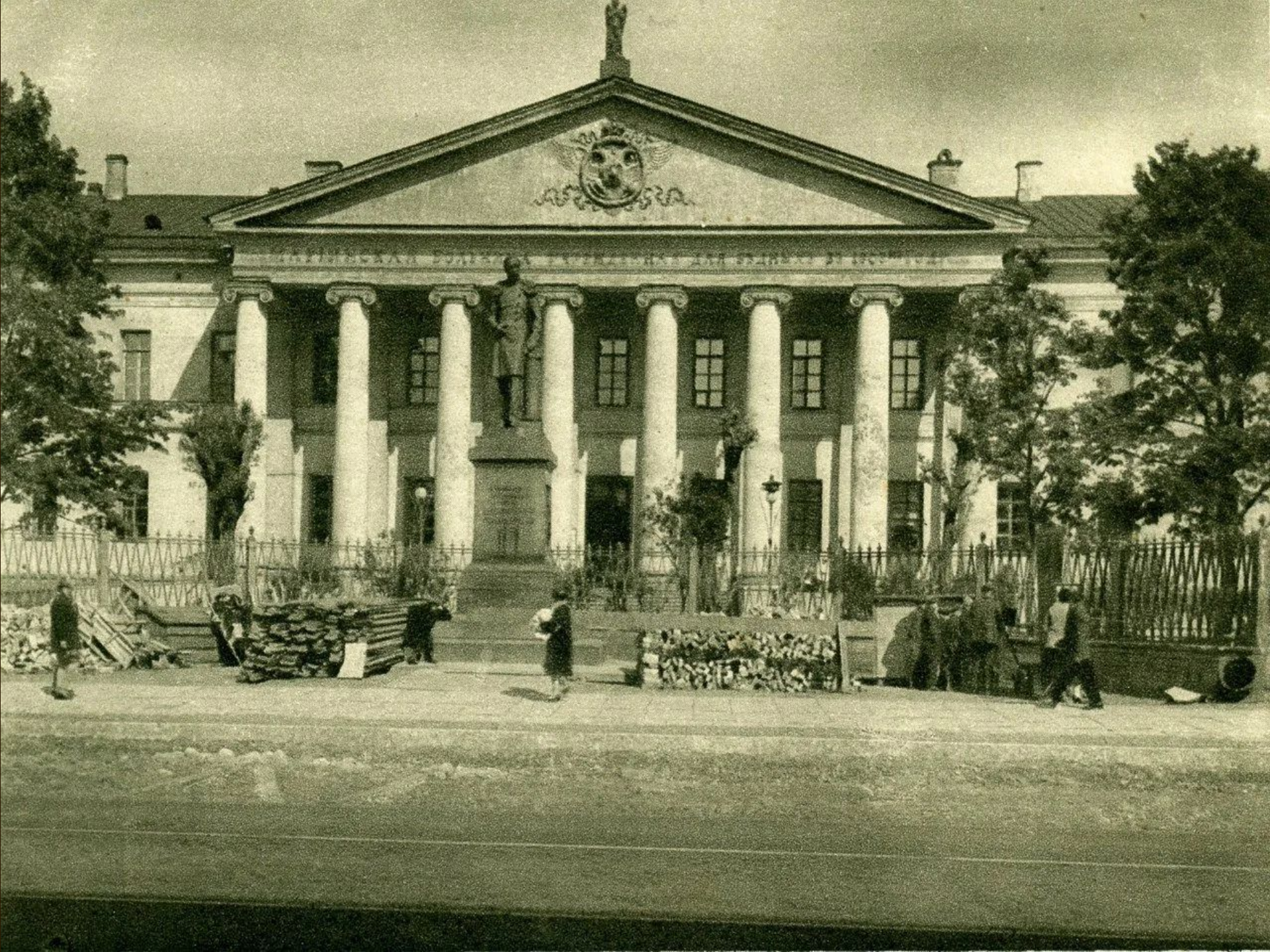


Предки Достоевского
принадлежали к
старинному
дворянскому роду.
Дед и дядя были
православными
священниками.



Михаил Андреевич, благодаря способностям и трудолюбию, получил медицинское образование и в 1821 году стал лекарем Московской Мариинской больницы для бедных.

Служба вернула ему право на потомственное дворянство. (Через 6 лет Михаил Андреевич получил чин коллежского асессора).





В 1819 году Михаил Андреевич женился на Марии Фёдоровне Нечаевой, дочери купца 3-ей гильдии.

Ф.М. Достоевский родился 30 октября 1821 года в Москве на Божедомке.

Божедомка – название этого места связано с кладбищем, на котором хоронили бродяг, нищих и самоубийц. Здесь же находилась больница для умалишённых и Московская Мариинская больница для бедных, при которой в отдельном флигеле жила семья Достоевских.



Мальчика назвали в честь деда по материнской линии Фёдора Нечаева, который в годы войны 1812 года пожертвовал на ополчение большую сумму денег. За это его имя было высечено на мраморных плитах храма Христа Спасителя.

(Фёдор(от греч.) –дар Божий)

Мать - женщина религиозная, ежегодно возила детей в Троице-Сергиеву лавру, учила их читать по книге «Сто четыре священные истории Ветхого и Нового Завета»

В семье Достоевских любили читать. В доме родителей читали вслух «Историю Государства Российского» Н. М. Карамзина, произведения Г. Р. Державина, В. А. Жуковского, А. С. Пушкина.

С особым одушевлением Достоевский вспоминал в зрелые годы о знакомстве с Писанием: «Мы в семействе нашем знали Евангелие чуть не с первого детства».



В 1832 Достоевский и его старший брат Михаил начали заниматься с приходившими в дом учителями.

1834 -1837 - обучались в частном Московском пансионе.

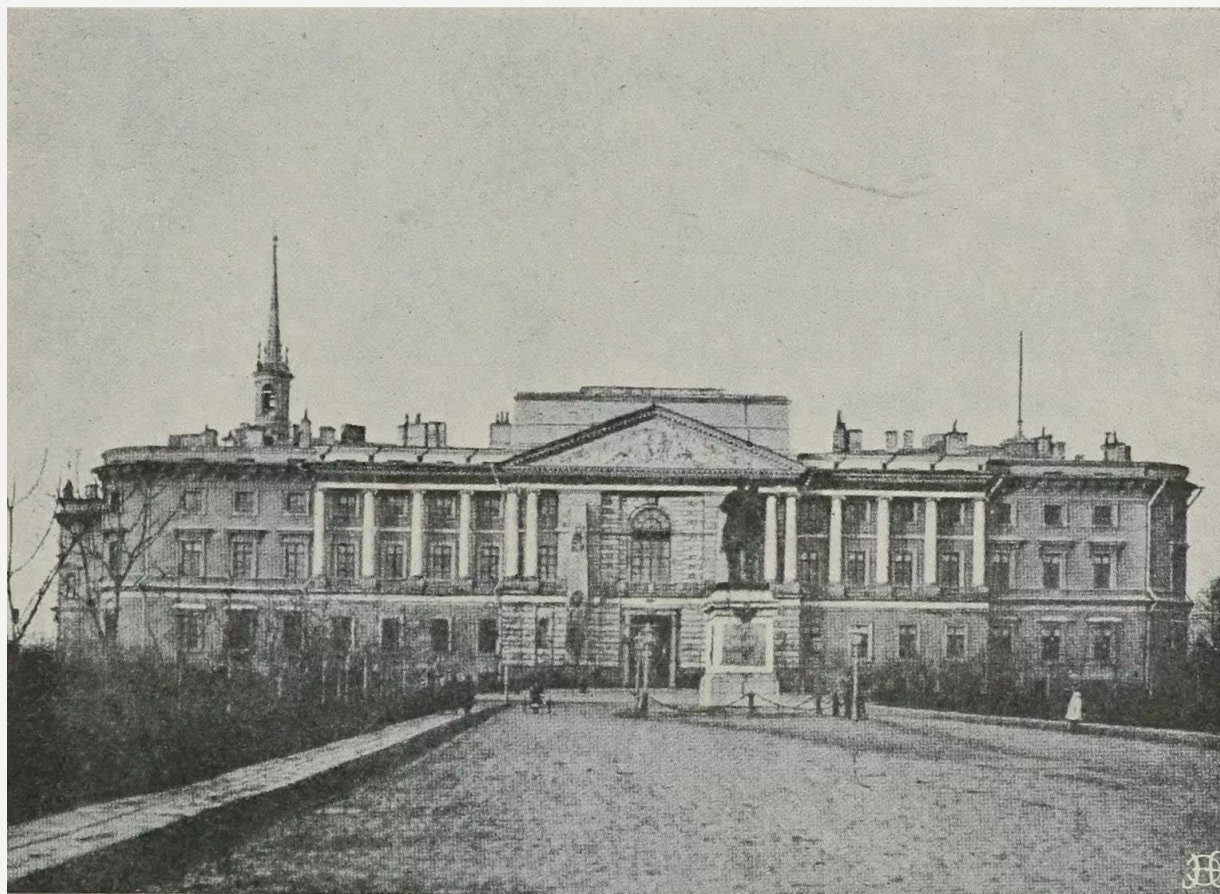
Атмосфера учебных заведений и оторванность от семьи вызывали у Достоевского болезненную реакцию. Вместе с тем годы учебы отмечены пробудившейся страстью к чтению.

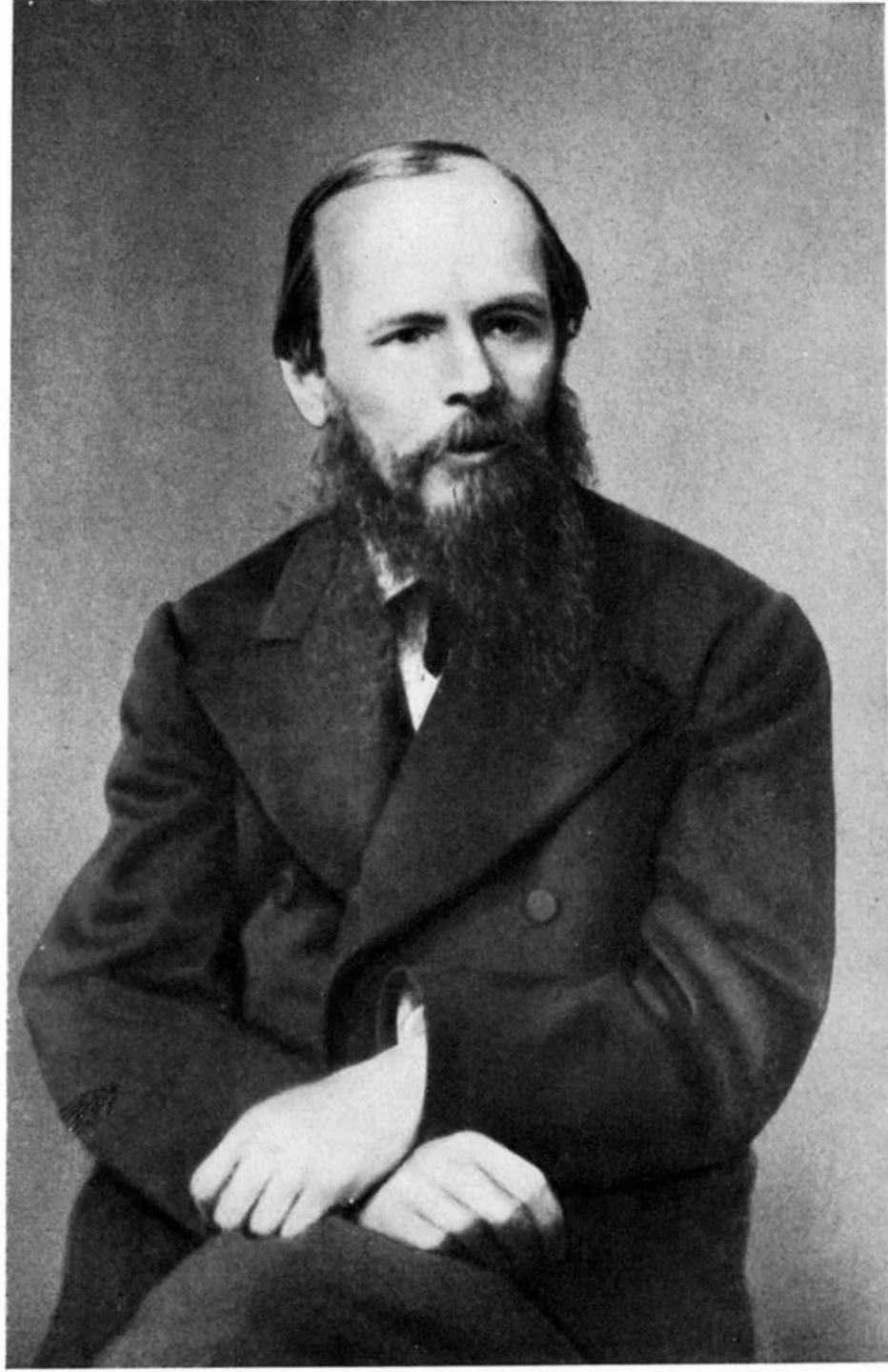
В **1837** умерла мать писателя, и вскоре отец отвез Достоевского с братом Михаилом в Петербург для продолжения образования.

1839 – смерть отца при загадочных обстоятельствах (по официальным сведениям, умер от апоплексического удара, по семейным преданиям, был убит крепостными).

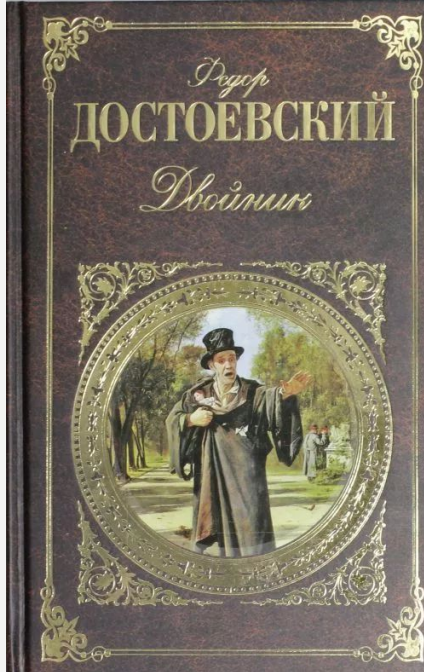
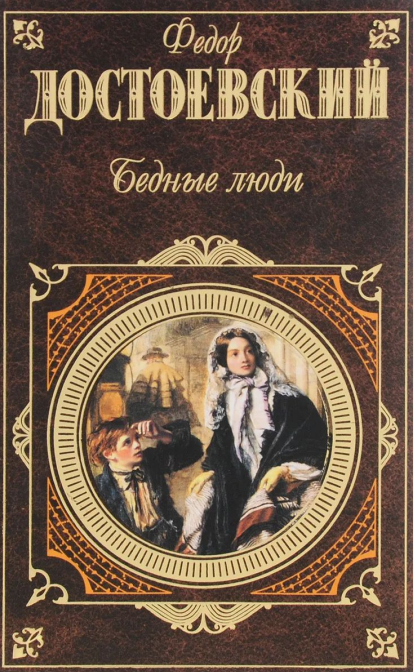
Известие о смерти отца спровоцировало у будущего писателя тяжёлый нервный припадок – предвестие будущей эпилепсии, к которой у него была наследственная предрасположенность.

1838 - 1843 - обучение в Главном инженерном училище Петербурга. Достоевский ,был замкнутым, однако поражал товарищей начитанностью, вокруг него сложился литературный кружок. В училище оформились первые литературные замыслы.





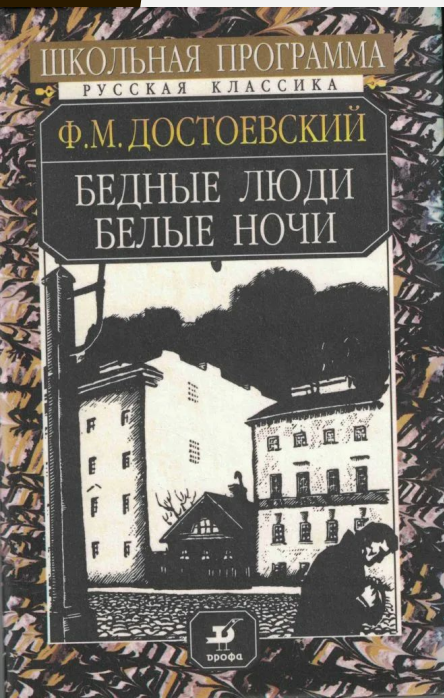
По окончании Инженерного училища прослужил меньше года в Петербургской инженерной команде. Его чертежи нередко возвращались «с выговором». Летом 1844 Достоевский уволился в чине поручика, решив полностью отдаться литературному творчеству.

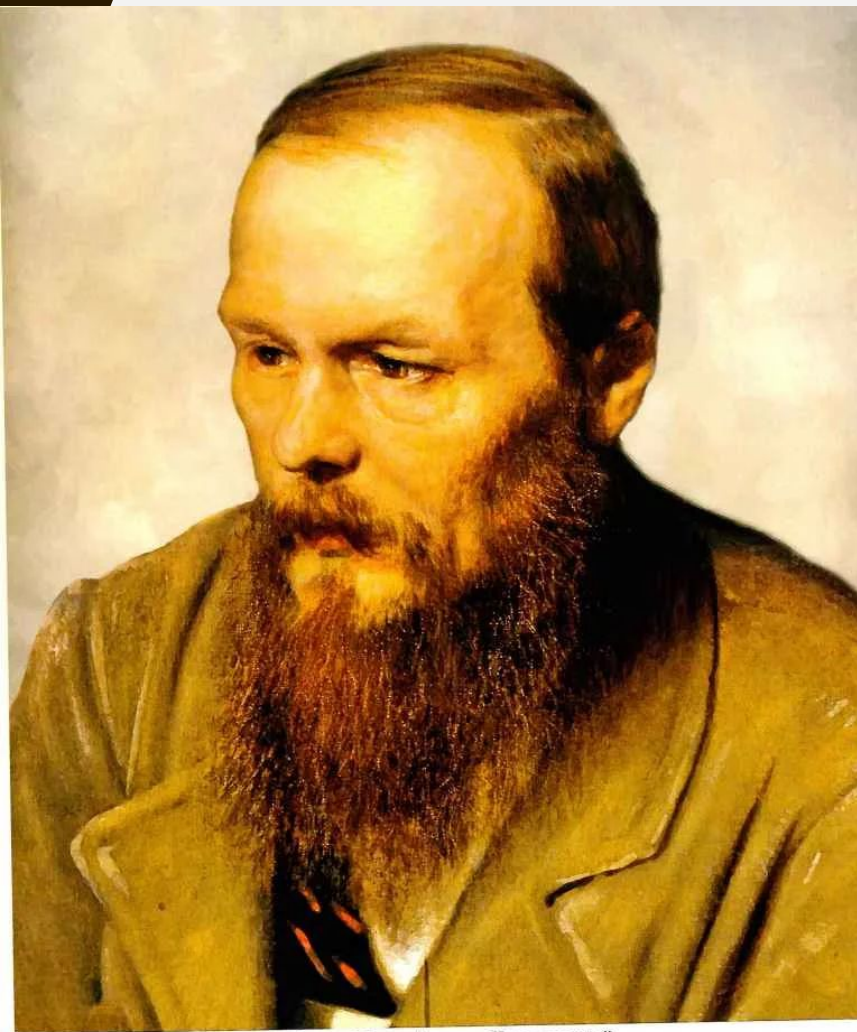


1845 - роман «Бедные люди»

1846 – «Двойник»

1848- «Белые ночи»





Федор Михайлович Достоевский

В кружке Белинского познакомился с И. С. Тургеневым, В. Ф. Одоевским, И. И. Панаевым.

В конце 1845 на вечере у Белинского он читал главы повести «Двойник» (1846), в которой впервые дал глубокий анализ расколотого сознания, предвещающий его великие романы. Повесть, сначала заинтересовавшая Белинского, в итоге его разочаровала, и вскоре наступило охлаждение в отношениях Достоевского с критиком, как и со всем его окружением, включая Некрасова и Тургенева.

Все это мучительно переживалось Достоевским. Он стал «страдать раздражением всей нервной системы», появились симптомы эпилепсии, мучившей его всю жизнь.

Во время службы в Семипалатинске познакомился с женой губернского секретаря — Марией Исаевой.

Её муж потом умер. Достоевский и Исаева обвенчались. Однако их брак не был счастливым. В 1864 году Мария Дмитриевна умерла от чахотки.



Мария Дмитриевна Исаева



В 1859 Достоевский вышел в отставку «по болезни» и получил разрешение жить в Твери.

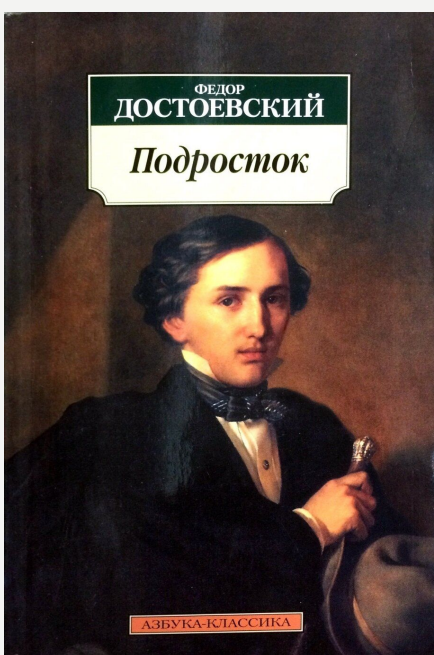
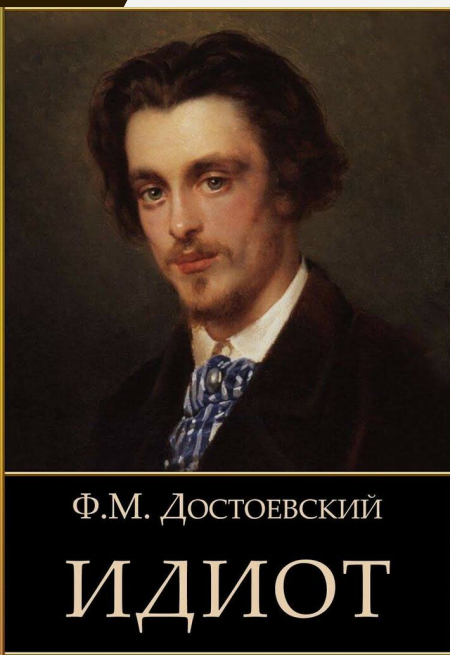
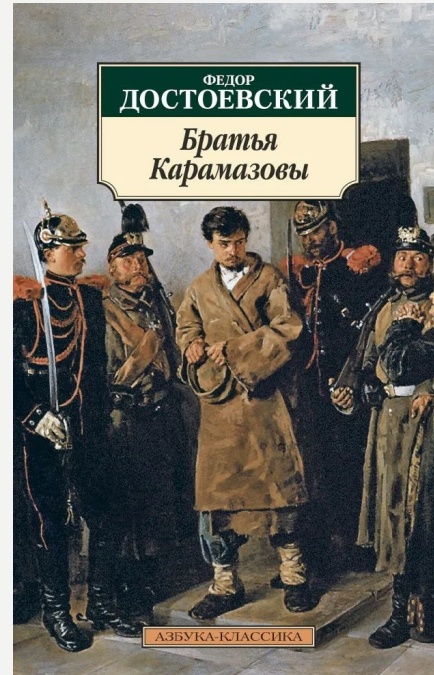
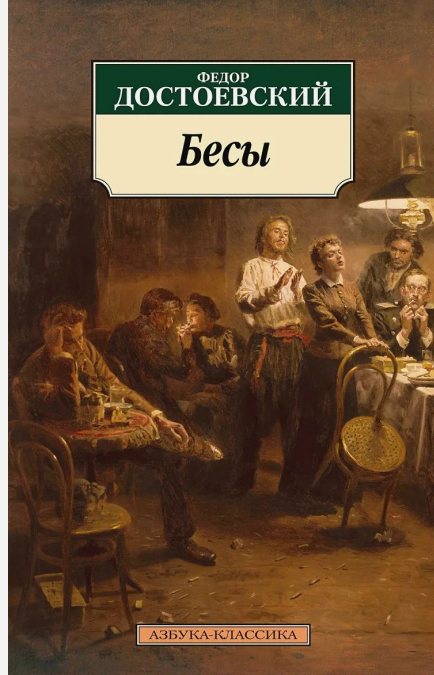
В конце года он переехал в Петербург и совместно с братом Михаилом с 1861 года стал издавать журналы «Время», затем «Эпоха».

Лето 1862 и 1863 провёл за границей (Германия, Италия, Франция, Швейцария, Англия).

1863 - цикл очерков «Зимние заметки о летних впечатлениях».

(Представляют собой критику западноевропейских институтов и страстно выраженную веру в особое призвание России, в возможность преобразования русского общества на братских христианских основаниях: «русская идея... будет синтезом всех тех идей, которые... развивает Европа в отдельных своих национальностях».)





«Преступление и наказание»
(1866)

«Идиот» (1868)

«Бесы» (1871- 1872)

«Подросток» (1875)

«Братья Карамазовы»
(1879-1880)



В 1879 врачи нашли прогрессирующую болезнь лёгких.

28 января 1881- писателя не стало.

Похоронен на кладбище в Александро-Невской лавре в Петербурге.