

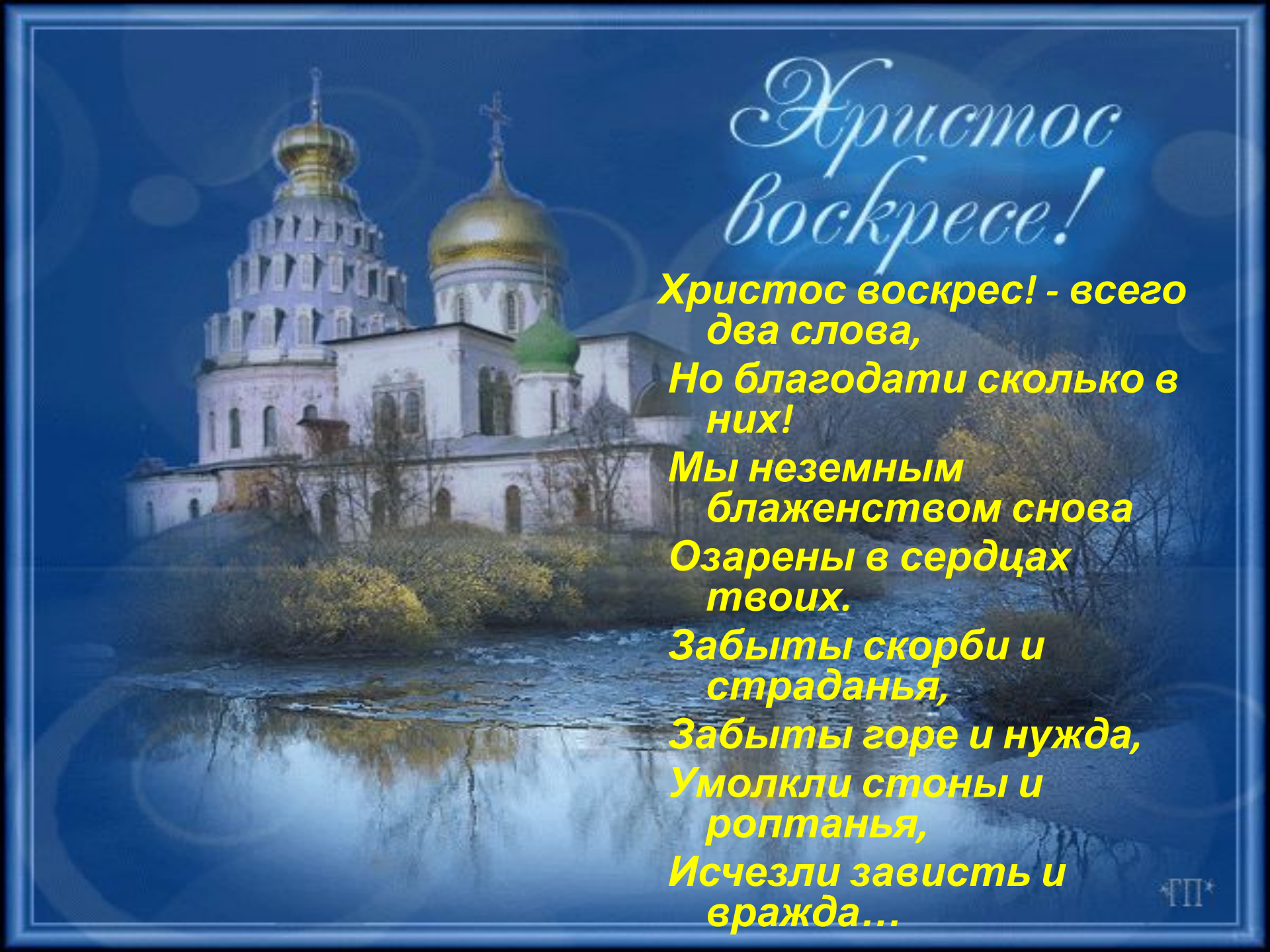


Объёмный натюрморт

«Пасхальный стол»

Работу выполнила
ученица 3 «В» класса
МБОУ СОШ №47 г.Белгорода
Борисенко Дарья

Руководитель: Шуклина Ирина
Владимировна
2012г.



Христос воскресе!

**Христос воскрес! - всего
два слова,
Но благодати сколько в
них!**

**Мы неземным
блаженством снова
Озарены в сердцах
твоих.**

**Забыты скорби и
страданья,
Забыты горе и нужда,
Умолкли стоны и
роптання,
Исчезли зависть и
вражда...**

Пасха — древнейший христианский праздник.

- На Руси этот светлый день празднуется с X века. Установлен в честь воскресения Иисуса Христа.
- Обычай дарить на Пасху крашеные яйца ведет свое начало со времен императора Тиберия. Мария Магдалина, придя в Рим для проповеди Евангелия, поднесла ему первое пасхальное яйцо со словами "Христос Воскресе", гласит легенда. Неверующий император воскликнул: "Это так же невероятно, как если бы яйцо стало красным". После его слов яйцо покраснело.
- Есть и другое предание: капли крови распятого Христа упали на землю, окаменели, приняли вид куриных яиц. А горячие слезы Богоматери оставили на них следы в форме узоров.
- Символически пасхальные яйца олицетворяют собой воскресение, так как из яйца рождается новое существо.
- В России пасхальные яйца, полученные при "христосовании", наделялись чудесными свойствами. Их зарывали в зерна, подготовленные для посева, чтобы обеспечить богатый урожай, их использовали при поиске кладов. Яйцами даже гладили домашних животных, чтобы они были здоровыми, пытались тушить пожар, бросая их в горящий дом, лечили больных. Кроме этого, христиане считали, что пасхальные яства, освященные молитвою, обладают силой помогать в трудные и важные минуты жизни.



1 этап работы: **(делаем заготовку для** **столика)**

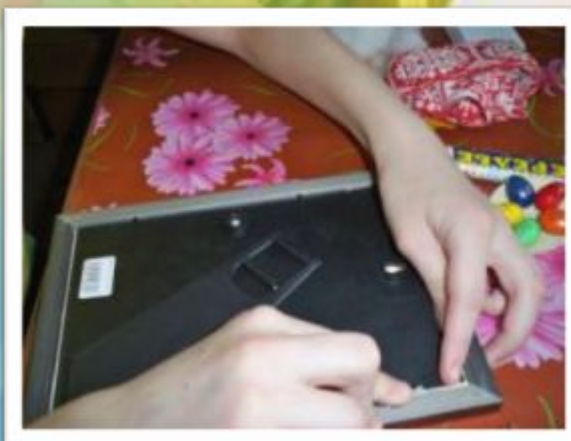
- **Обклеиваем белой бумагой пустую коробочку от лекарства. Используем клей ПВА.**



2 этап работы:

(делаем «занавески»)

- Открываем рамку для фотографии, убираем стекло;
- Собираем на нитку кружево в сборку;
- Приклеиваем кружево к верху рамки клеем «Момент»;
- Вырезаем кусок обоев и вставляем в рамку.



3 этап работы: (делаем «столик»):

- Нанести клей ПВА на половину коробочки и приклеить кружево;
 - Коробочек с кружевом приклеить к обоям в рамке.
- Использовать клей «Момент»



4 этап работы: (делаем «кулич»)

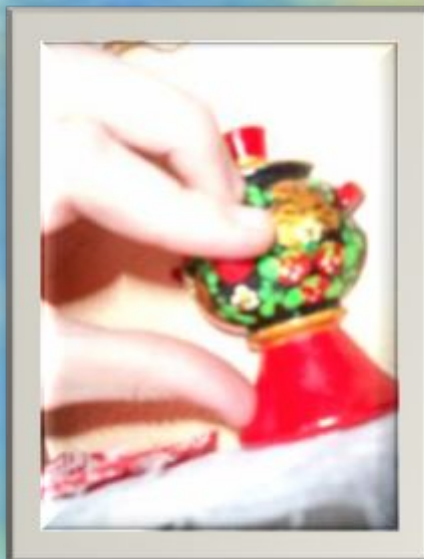


- **Набиваем вату в мерный стаканчик;**
- **Обворачиваем цветной бумагой мерный стаканчик и закрепляем края бумаги клеем «Момент»;**
- **Вырезаем из белой ткани круг радиусом 4 см;**
- **Украшаем ткань разноцветным бисером;**
- **Собираем круг по краю на нитку и надеваем на подготовленный стаканчик**



5 этап работы (Собираем поделку)

- Приклеиваем клеем «Момент» самовар к обоям в рамке;
- К столику приклеиваем «кулич», затем тарелку с яичками;
- В центр тарелки прикрепляем кусочек восковой свечи;
- Веточки вербы просовываем между тарелкой и куличиком;
- Конфеты «Ожерелье» вешаем на ручку самовара, как баранки.



**Объёмный
натюрморт
«Пасхальный
стол»**





*Удачи и добра желаю,
С Великой Пасхой поздравляю!*

Использованные ресурсы:

- Фотографии Борисенко Н.Н.
- Павел Потехин стихотворение «Христос Воскрес!»
<http://golgofa.kiev.ua/menu/gloria/christian-poetry/473.html>
- <http://taradronme.ya.ru/posts.xml?tb=780>
- <http://www.flash-screen.com/free-wallpaper/gallery,yellow+easter+egg+wallpaper,6.html>
- <http://animacii.ucoz.ru/photo/paskha/94-0-4690>
- Оформление Шуклина И.В.