

«Господин из Сан-Франциско»

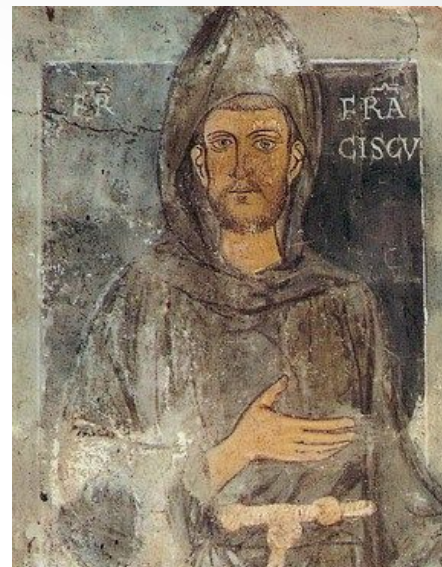
Иван Бунин

Почему рассказ называется
«Господин из Сан-Франциско»?

Слово «господин»
говорит только о
социальном положении
главного героя. Он
человек без имени.
Такой же, как и все
остальные богатые
люди. Типичный.



● Шиманская Анна Александровна



Св. Франциск Ассизский
Он проповедовал
крайнюю бедность,
аскетизм, отказ от любой
собственности.
Основным свойством
Франциска было живое,
отзывчивое
чувство сострадания.

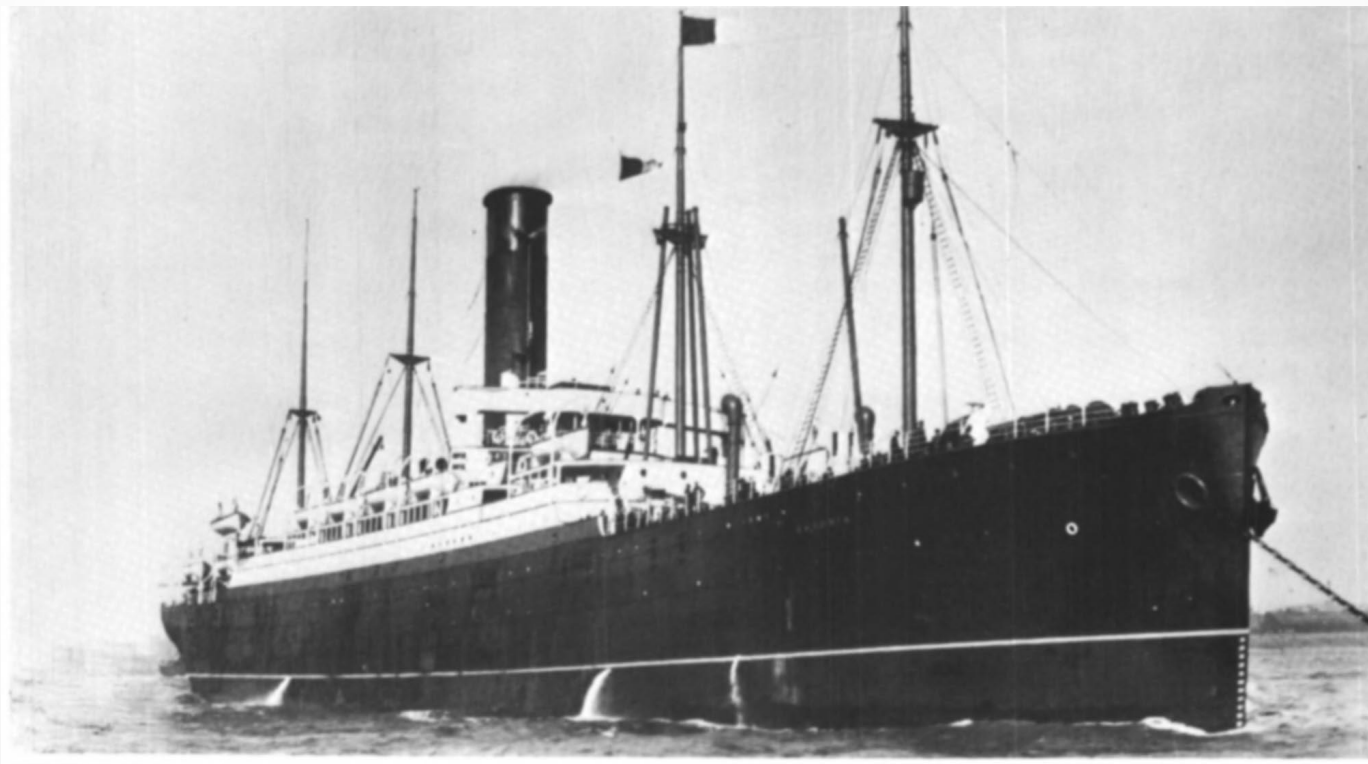
Уже в названии спрятано противопоставление, какие еще противопоставления есть в рассказе?

- Богатство пассажиров и бедность прислуги
- Мечтания и планы героя и то, что произойдет на самом деле в реальности
- Триумфальный путь на Капри и бесславное возвращение обратно в трюме корабля
- Жизнь и смерть. Отношение к смерти главного героя
- Погода до смерти главного героя и после его смерти
- Начало и конец рассказа
- Притворство, жизнь на показ обитателей корабля и жизнь простых людей, например, Лоренцо, высокого старика лодочника
- Новый свет и Старый свет

Как называется корабль, на котором плыл господин
из Сан-Франциско?

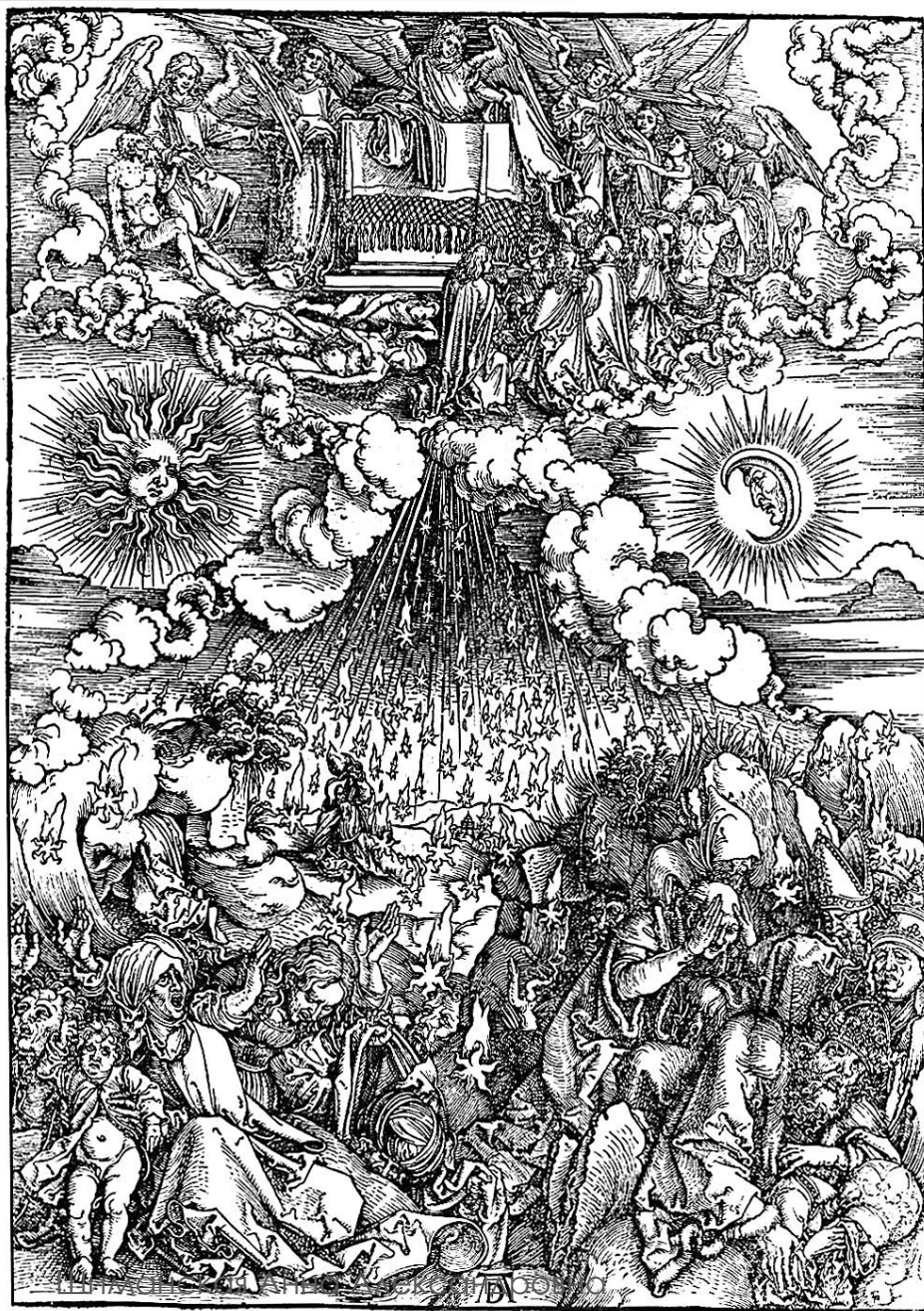
Как вы думаете случайно ли такое название?

Символом чего является корабль?



Атлантида – известное по различным преданиям островное государство, которое населяли могущественные атланты. Во время сильного землетрясения, сопровождавшегося наводнением, остров был поглощен морем в один день и одну ночь, вместе со своими жителями





Только уже в самой
последней редакции,
незадолго до смерти,
Бунин снял
многозначительный
эпиграф, ранее всегда
открывавший этот
рассказ:
**"Горе тебе, Вавилон,
город крепкий"**

Это цитата из
Апокалипсиса.

Почему кульминация рассказа происходит именно на острове Капри?

«На этом острове, две тысячи лет
тому назад, жил человек,
совершенно запутавшийся в своих
жестоких и грязных поступках,
который почему-то забрал власть над
миллионами людей и который, сам
растерявшись от бессмысленности
этой власти и от страха, что кто-
нибудь убьет его из-за угла, наделал
жестокостей сверх всякой меры, - и
человечество навеки запомнило его,
и те, что в совокупности своей, столь
же непонятно и, по существу, столь
же жестоко, как и он, властвуют
теперь в мире, со всего света
съезжаются смотреть на остатки того
каменного дома, где он жил на
одном из самых крутых подъемов
острова».

● Шиманская Анна Александровна



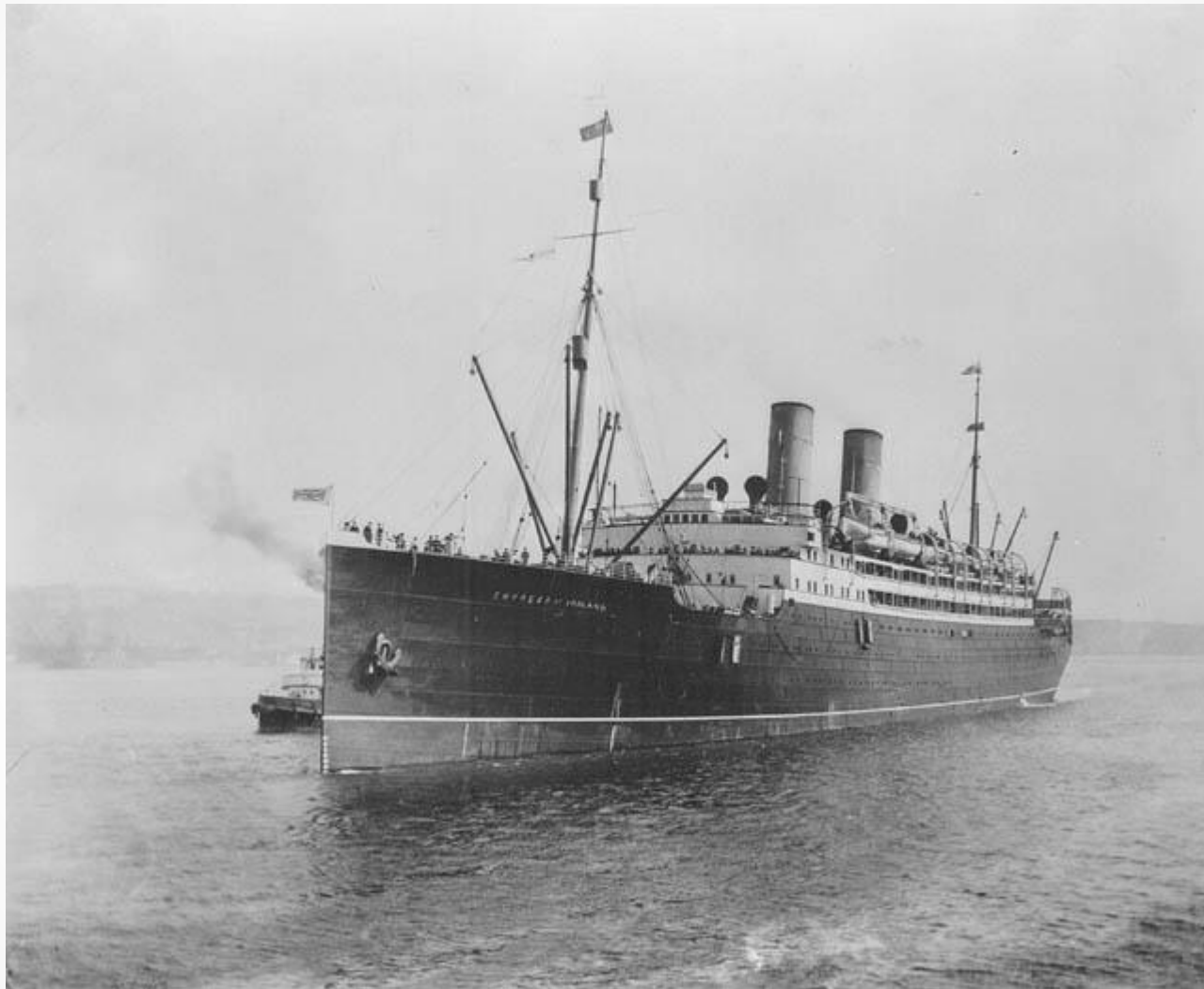
Тиберий I, Клавдий Нерон
Во время его правления был
распят Иисус Христос.

Почему, на ваш взгляд, сюжет
рассказа закольцован?

Он начинается на «Атлантиде» и
заканчивается на ней?

В чем разница между описанием
обстановки на корабле в начале
рассказа и в конце?

Какую роль играет океан в этом рассказе?



Какие детали в этом рассказе вас больше всего удивили? Что вам показалось важным и значимым?

- Нанятая за деньги влюбленная пара.
- Отношение к смерти господина из Сан-Франциско (как будто он что-то натворил).
- На Капри главный герой увидел человека из своего сна.
- «Что чувствовал, что думал господин из Сан-Франциско в этот столь знаменательный для него вечер? Он, как всякий испытывший качку, только очень хотел есть...»
- Разделение «Атлантиды» на два мира: блистающий мир балов, оркестров верхних палуб и похожий на преисподнюю мир нижних палуб, где тысячи котлов, сочатся кипятком.

Попробуйте
сформулировать одним
предложением, о чем этот
рассказ.