

Возможности лоскутного шитья



Миклина И.М. МБОУ СОШ №10 г.Йошкар-Ола

Повторение изученного ранее

- Приемы работы с лоскутами называют пэчворк, квилт, коллаж, аппликация.
- Вид народного творчества, используется для украшения одежды, предметов интерьера называется **пэчворк**.
- Разновидность пэчворка, имеет три слоя и простёгивается вручную, - это **квилт**.
- Работы в этой технике выполняют наклеиванием лоскутков на основу и называют **текстильный коллаж**.
- **Аппликация** - это накладное шитьё, оно является декоративным элементом.



Возможности лоскутного шитья



Все в доме
спят, а я
поворожу

Пасьянс
лоскутный
тихо
разложу,

Что есть в
душе – о
том и
расскажу,

Про жизнь
свою
иглой
напишу.



Разнообразие решений лоскутного шитья



**Раскрою веер, сказочный ковер
Сошью, сумею, выстелю узор,
Поймав рукой перо из лоскутка,
Жар-птицей унесусь под облака. М.Пугачева.**

Варианты изделий из лоскутков



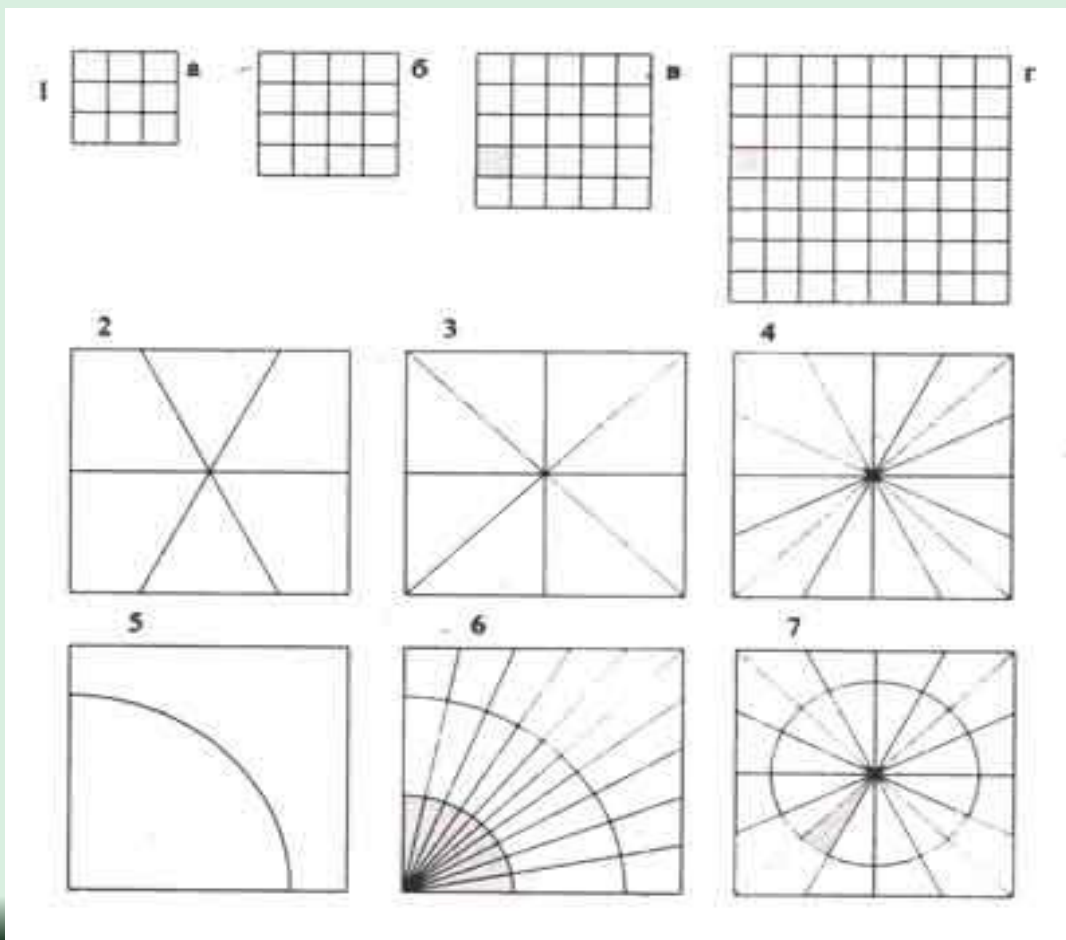
Используемые геометрические фигуры



- *Для создания лоскутной мозаики применяют различные геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, ромб, шестиугольник и другие.*

Основные разновидности сеток

- Сетки бывают: квадратные(1), шестиугольные (2), радиальные(3,4), «четверть круга»(5), веерные(6), «розетка»(7).



Задание: напишите название каждой сетки



1

2

3

4

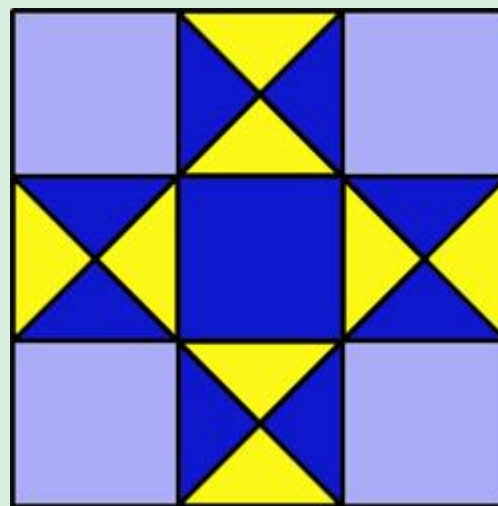
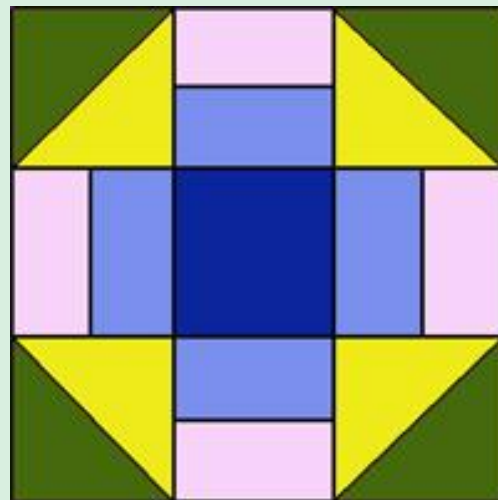
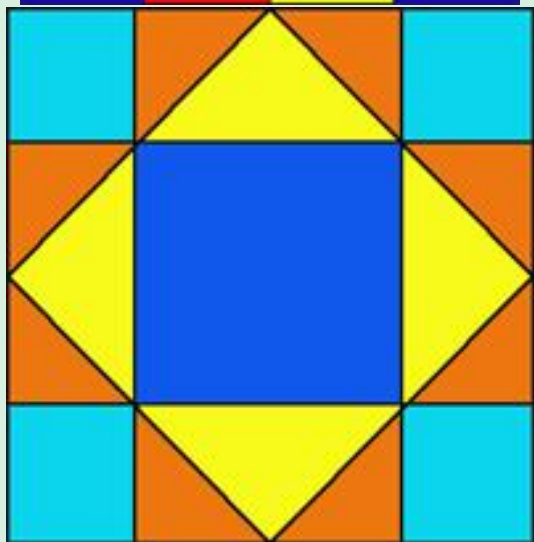
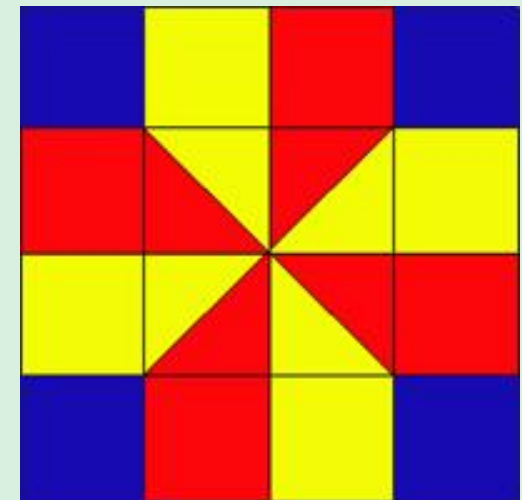
1-й узор - _____ сетка
2-й узор - _____ сетка
3-й узор - _____ сетка
4-й узор - _____ сетка

Изучение узоров в блоках

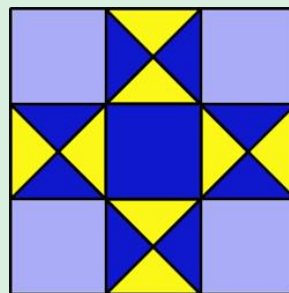
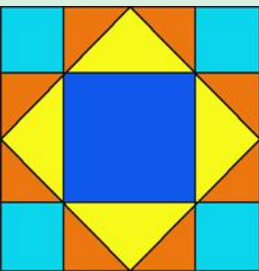
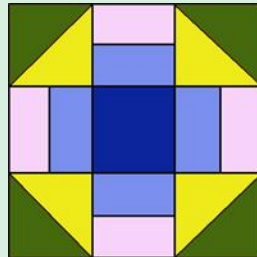
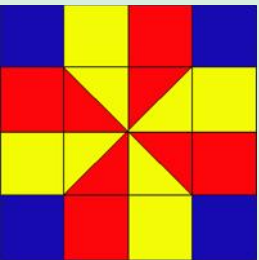


- Для того, чтобы научиться читать, недостаточно знать буквы. Важно уметь составлять из букв слова и фразы. Так и в лоскутном шитье – мало овладеть приемами соединения лоскутков, нужно уметь расшифровывать, «читать» узоры, определяя последовательность операций при сборке.
- Научившись разбирать схемы, вы сами сможете придумывать и творить.

Составление мозаики из квадратов и треугольников



Сочетание нескольких квадратов



Получение новых рисунков из одинаковых блоков

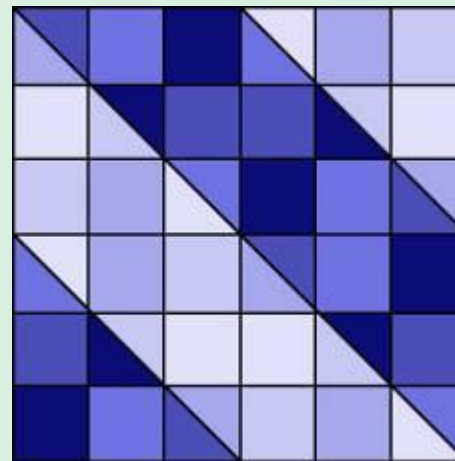
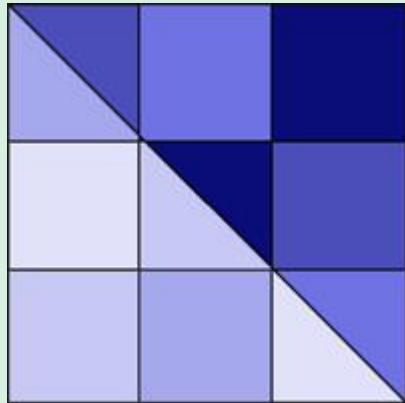


рисунок 1



Получение новых рисунков из одинаковых блоков

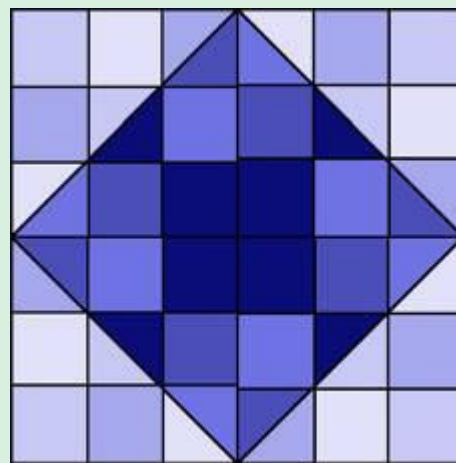
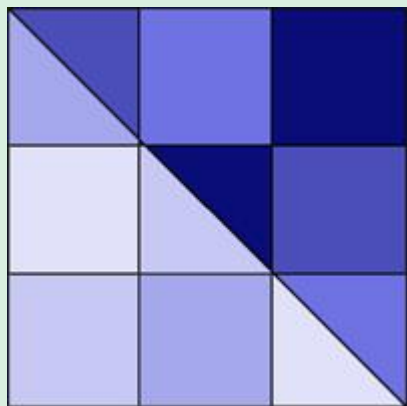


рисунок 2



Получение новых рисунков из одинаковых блоков

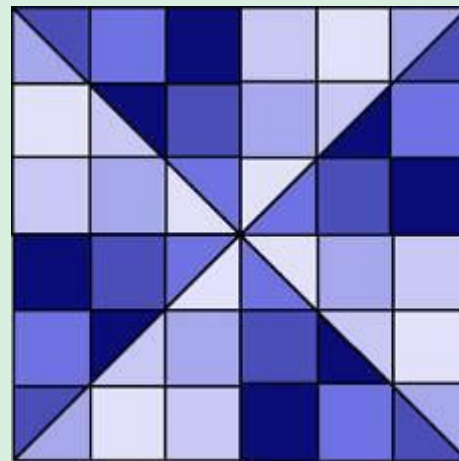
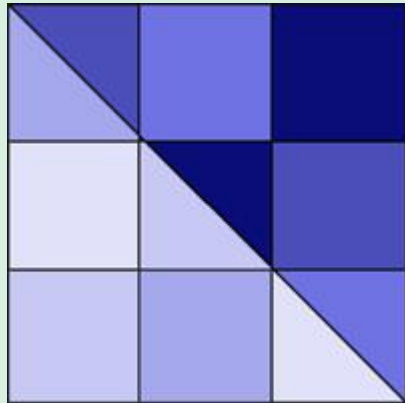
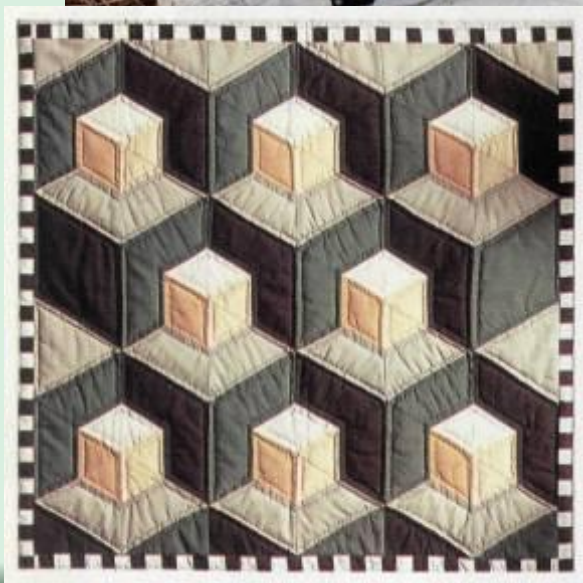


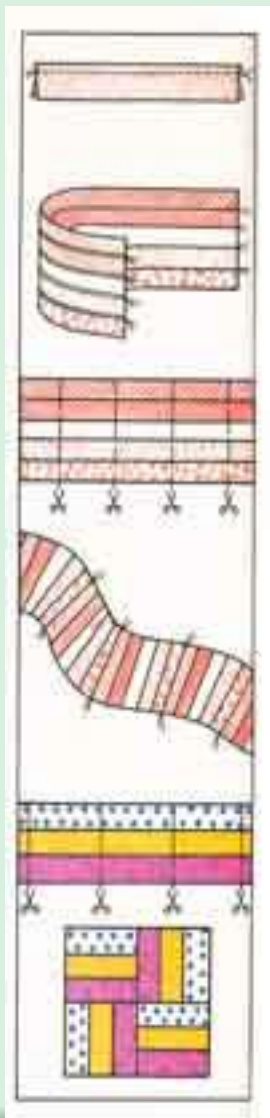
рисунок 3



Определение формы и количества составляющих элементов



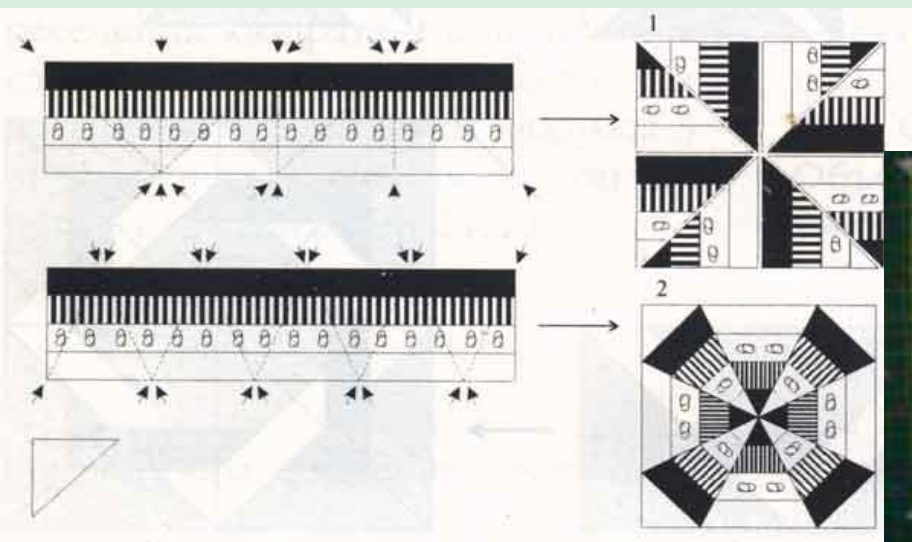
Разработка модулей в технике скоростного шитья



***ПОЛОСКИ СНАЧАЛА СТАЧИВАЮТ В
ПОЛОТНО, А ПОТОМ ИЗ НЕГО
ВЫКРАИВАЮТ ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ДЕТАЛИ***



Разработка модулей в технике скоростного шитья



Составление узора по образцу

