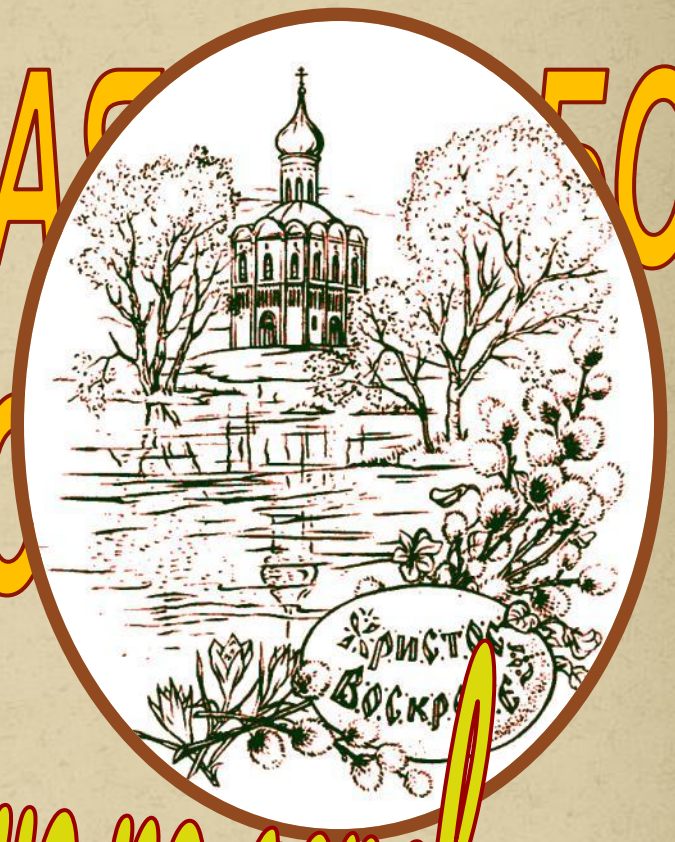
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА ДРЕВЕСИНЫ



Декоративное выжигание по дереву

Учитель технологии ШИПИЛОВ А.Г.

О ВЫЖИГАНИИ ПО ДЕРЕВУ

Выжигание по дереву – искусство, пришедшее к нам из глубины веков. У многих народов мира выжигание по дереву можно встретить на различных предметах быта.

Самые ранние, найденные учёными, украшенные выжженным узором, датируются приблизительно 700 годом до нашей эры и обнаружены в Перу.

В наше время применяют многие способы выжигания:

- пиротипию (горячее печатание)
- пирографию (горячее рисование)
- выжигание в горячем песке или на открытом пламени
- на солнце увеличительным стеклом
- выжигание кислотами
- трением на токарном станке

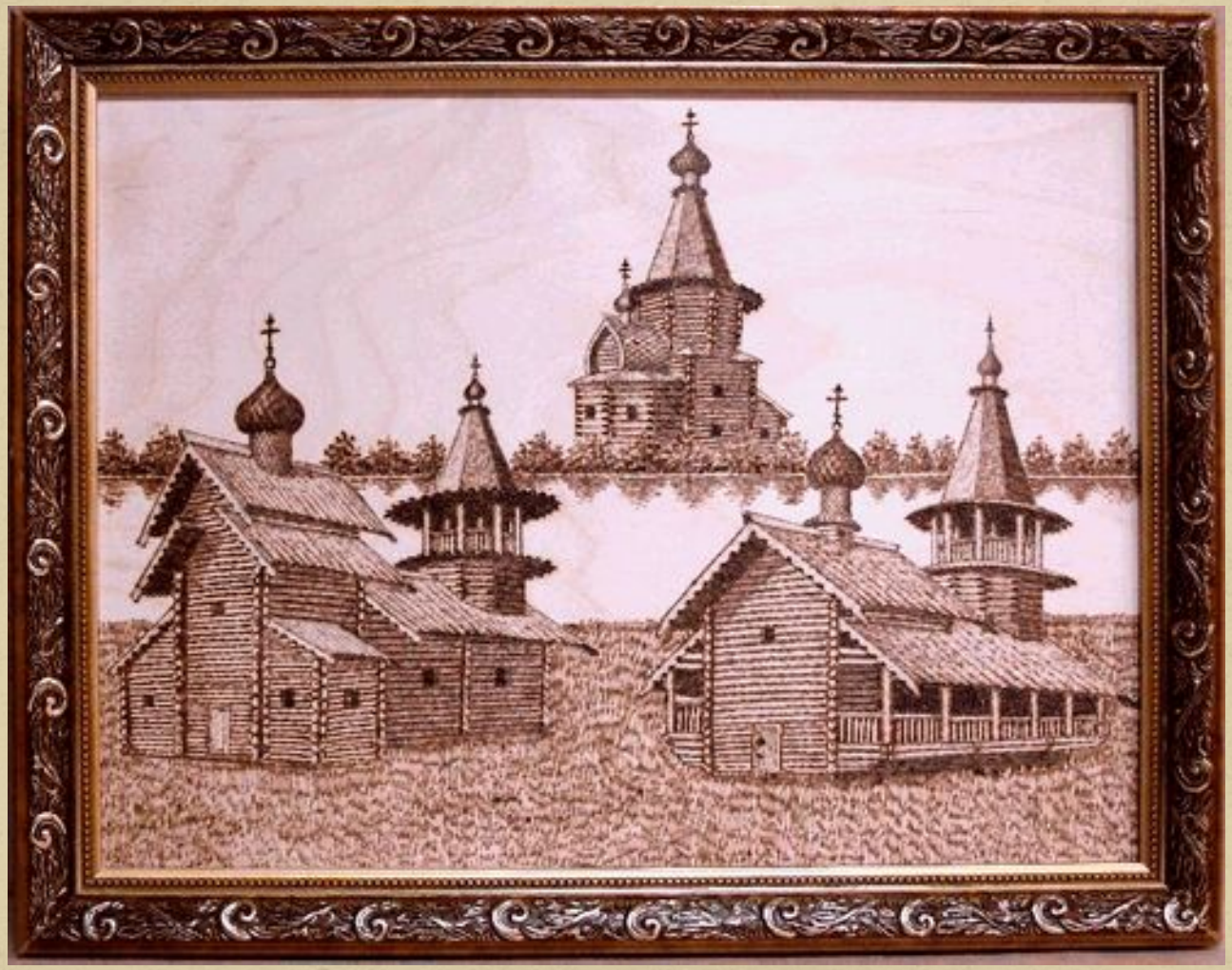
СОВРЕМЕННЫЕ ПРИБОРЫ ДЛЯ ВЫЖИГАНИЯ

ЗАГОТОВКИ ДЛЯ ВЫЖИГАНИЯ

ПРИМЕРЫ РАБОТ

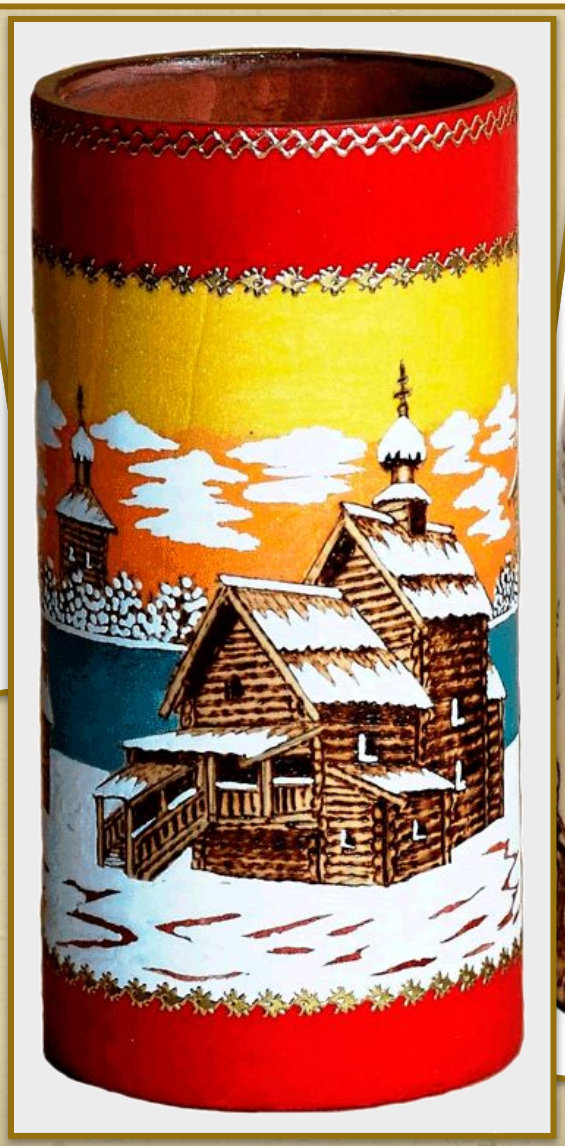
РАЗДЕЛОЧНЫЕ ДОСКИ

КАРТИНА



ПАСХАЛЬНЫЕ

СТАКАНЫ, БОЧАТА



ШКАТУЛКИ, ЛАРЦЫ

САМОВАР

ТЕХНИКА БЕЗОПАСТНОСТИ

- Включать электровыжигатель в сеть только с разрешения учителя.
- Работать исправным прибором.
- При работе следует проветривать помещение.
- Не следует наклоняться близко к месту выжигания.
- Не оставлять прибор включенным в сеть.
- Оберегать руки и одежду от прикосновений раскаленного пера.

Выжигание по дереву - замечательный вид творчества.

Ребенку выжигание по дереву **поможет стать более аккуратным, трудолюбивыми усидчивым, развить творческие способности.**

Взрослым - расслабиться после рабочего дня и раскрыть потенциал, которому не находится применения в других сферах